The Islamic University–Gaza
Research and Postgraduate Affairs
Faculty of Education
Master of Curriculum and Instruction

الجامعـــــــة الإســـلاميـة – غـزة
شئون البحث العلمي والدراسات العليا
كليـــــــــــة التـــربيـــــــــــة
ماجستير منـــــاهج وطرق التدريس

فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمدارس وكالة الغوث في غزة

The Effectiveness of a Program employing blended learning in Developing Orthography Skills among 2nd Graders in Gaza UNRWA Schools

إِعدَادُ البَاحِثة

آلاء عبد الكريم مصطفى محمد

إِشرَافُ الدُكتُور

محمود محمد الرنتيسي

قُدمَ هَذا البحثُ اِستِكمَالاً لِمُتَطلباتِ الحُصولِ عَلى دَرَجَةِ الْمَاجِستِيرِ فِي مناهج وطرق تدريس بِكُليةِ التربية فِي الْجَامِعَةِ الإسلامِيةِ بِغَزة

شوال/ 1438هـ – يوليو/2017م

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

إقـــــرار

أنا الموقع أدناه مقدم الرسالة التي تحمل العنوان:

فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمدارس وكالة الغوث في غزة

The Effectiveness of a Program employing blended learning in Developing Orthography Skills among 2nd Graders in Gaza UNRWA Schools

أقر بأن ما اشتملت عليه هذه الرسالة إنما هو نتاج جهدي الخاص، باستثناء ما تمت الإشارة إليه حيثما ورد، وأن هذه الرسالة ككل أو أي جزء منها لم يقدم من قبل الآخرين لنيل درجة أو لقب علمي أو بحثي لدى أي مؤسسة تعليمية أو بحثية أخرى.

Declaration

I understand the nature of plagiarism, and I am aware of the University's policy on this.

The work provided in this thesis, unless otherwise referenced, is the researcher's own work, and has not been submitted by others elsewhere for any other degree or qualification.

Student's name:	آلاء عبد الكريم محمد	اسم الطالب:
Signature:	آلاء عبد الكريم محمد	التوقيع:
Date:	26/ 7 /2017م	التاريخ:

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة الإسلامية غزة
The Islamic University of Gaza

مكتب نائب الرئيس للبحث العلمي والدراسات العليا هاتف داخلي 1150

الرقم: ج س غ/35/ Ref:

التاريخ: 2017/07/26 Date:

نتيجة الحكم على أطروحة ماجستير

بناءً على موافقة شئون البحث العلمي والدراسات العليا بالجامعة الإسلامية بغزة على تشكيل لجنة الحكم على أطروحة الباحثة/ **آلاء عبدالكريم مصطفى محمد** لنيل درجة الماجستير في **كلية *التربية*/ قسم مناهج وطرق تدريس** وموضوعها:

فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمدارس وكالة الغوث في غزة

وبعد المناقشة العلنية التي تمت اليوم الأربعاء 03 ذو القعدة 1438هـ، الموافق 2017/07/26م الساعة الثانية عشر ظهراً، اجتمعت لجنة الحكم على الأطروحة والمكونة من:

د. محمود محمد الرنتيسي	مشرفاً و رئيساً
د. أدهم حسن البعلوجي	مناقشاً داخلياً
د. محمد شحادة زقوت	مناقشاً خارجياً

وبعد المداولة أوصت اللجنة بمنح الباحثة درجة الماجستير في **كلية *التربية*/قسم مناهج وطرق تدريس.**

واللجنة إذ تمنحها هذه الدرجة فإنها توصيها بتقوى الله ولزوم طاعته وأن يسخر علمها في خدمة دينها ووطنها.

والله ولي التوفيق،،،

نائب الرئيس لشئون البحث العلمي والدراسات العليا

أ.د. عبدالرؤوف علي المناعمة

ملخص الرسالة باللغة العربية

هدف الدراسة:

الكشف عن فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس.

مواد الدراسة وأدواتها:

اختبار كتابي لقياس المهارات الإملائية، برنامج يوظف التعلم المدمج، دليل المعلم.

عينة الدراسة:

تم اختيار مدرسة: (أسماء الابتدائية المشتركة "ج" للاجئين) بطريقة قصدية حيث احتوت المدرسة على أربع شعب للصف الثاني الأساس، وتم اختيار المجموعتين الضابطة والتجريبية عشوائيًا، وتكونت المجموعة التجريبية من (34) طالبًا وطالبة درسوا وفق برنامج يوظف التعلم المدمج، والمجموعة الضابطة من (34) طالبًا وطالبة درسوا وفق الطريقة الاعتيادية.

منهج الدراسة:

اعتمدت الباحثة المنهج شبه التجريبي.

أهم نتائج الدراسة:

1- وجود فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (α =0.05) بين متوسطي أداء طلبة المجموعة التجريبية، وطلبة المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار المهارات الإملائية لصالح طلبة المجموعة التجريبية.

أهم توصيات الدراسة:

1- ضرورة نشر البرنامج الذي أعدته الباحثة واستخدامه في المدارس.

2- ضرورة تبني التعلم المدمج في تنمية مهارات الإملاء في المرحلة الأساسية الدنيا.

3- توفير البيئة التعليمية المناسبة مثل: (الحواسيب، شبكة الإنترنت، أجهزة العرض المرئية) للتدريس بالتعلم المدمج في المؤسسات التعليمية.

4- عقد دورات تدريبية لمعلمي المرحلة الأساسية الدنيا لتدريبهم على كيفية توظيف التعلم المدمج في العملية التعليمية.

كلمات مفتاحية:

(فاعلية، برنامج، التعلم المدمج، المهارات الإملائية).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

Abstract

Study aim:

The study aimed to investigate the effectiveness of a program employing blended learning in the development of orthography skills among second grade students.

Study materials and tools:

A written test of orthography skills, a program employing blended learning, a teacher's guide.

Study sample:

Asmaa Elementary Co-school (C) for Refugees was purposively chosen. The school included four 2nd grade classes. The experimental and control groups were randomly assigned. The experimental group consisted of (34) students who studied orthography skills using the blended learning-based program, while the control group consisted of (34) students who studied orthography skills using the conventional method.

Study methodology:

The researcher adopted the quasi-experimental approach.

Study main findings:

There were statistically significant differences at the significance level ($\alpha = 0.05$) between the mean scores of the experimental group students and those of their counterparts of the control group in the post application of the orthography skills test.

Study main recommendations:

1. It is necessary that the program prepared by the researcher be disseminated and used in schools.
2. It is necessary that blended-learning be adopted for developing orthography skills at the low elementary stage.
3. It is necessary to provide an appropriate instructional environment (such as computers, the Internet, LCDs) so as to teach using blended learning in the educational institutions.
4. It is necessary to hold training courses for the low elementary stage teachers to train them on how to employ blended learning in the educational process.

Keywords:

(Effectiveness, program, blended learning, orthography skills).

المنارة للاستشارات

www.manaraa.com

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيم

﴿ إِنْ أُرِيدُ إِلَّا الْإِصْلَاحَ مَا اسْتَطَعْتُ وَمَا تَوْفِيقِي
إِلَّا بِاللَّهِ عَلَيْهِ تَوَكَّلْتُ وَإِلَيْهِ أُنِيبُ ﴾

صَدَقَ اللهُ العَظِيم

[هود: 88]

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ٱلإهداءُ

- إليه .. وقد بدأ الرسالة الأسمى باقرأ .. رسولي محمد صلى الله عليه وسلم.
- إليهما .. وقد علماني كيف أخط الكلمة الأولى .. والديَّ الغاليان.
- إليهم .. وقد جمعنا أكثر من اسم عائلةٍ واحدة .. إخوتي وأخواتي.
- إليه وقد كان خير سندٍ لي .. الدكتور الفاضل: "محمود الرنتيسي".
- إليها وقد شهدت تحقق أولى أحلامي .. وضجت دروبها بخطواتي .. مدرسة أسماء الابتدائية "ج".
- إليها وقد أمسكت بيدي وشاركتني جميع لحظاتي .. رفيقة روحي الغالية: " فاطمة عنبر".

إليهم جميعًا أهدي هذا العمل المتواضع

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

شكرٌ وتقديرٌ

الحمد لله الذي أعانني فبلغت، ووفقني فأنجزت، له الحمد كل الحمد، من قبل ومن بعد، والصلاة والسلام على نبي الهدى، يا رب لك الحمد والشكر أن مننت عليَّ بإنجاز عملي هذا، ويسرت لي كل عسير في دربي، وإنني من مبدأ الاعتراف بالجميل أتقدم بجزيل شكري وعرفاني إلى جامعتي الغراء الجامعة الإسلامية التي احتضنت أملي وطموحي، لأنال درجة الماجستير.

كما يسرني أن أتقدم بالشكر والعرفان لأستاذي الفاضل الدكتور/ محمود محمد الرنتيسي، لتفضله بالإشراف على هذه الرسالة، ولم يبخل عليَّ بتقديم النصح والإرشاد، والذي كان لآرائه دورٌ في توجيه الدراسة نحو الطريق الصحيح.

والشكر موصول إلى عضوي لجنة المناقشة الذين تفضلا بمناقشة الرسالة، مما زادها دقةً وصوابًا، فلهما كل التقدير والاحترام. كل من:

الدكتور الفاضل/ أدهم البعلوجي مناقشًا داخليًا.

والدكتور الفاضل/ محمد زقوت مناقشًا خارجيًا الذي طالما تمنيت أن أحذو حذوكما.

كما أقدم شكري وامتناني لكل من ساعدني في تحكيم أدوات ومواد الدراسة، الذين زودوني بملاحظاتهم وتعديلاتهم فجزاهم الله كل الخير.

كما وأتقدم بأصدق عبارات الشكر والامتنان للأستاذ الفاضل/ محمود أبو ركبة لما قدمه لي من عناية واهتمام، وملاحظات قيمة برحابة وأمانة وإخلاص في مجال الإحصاء.

والشكر الجزيل لمدير منطقة غرب غزة التعليمية الدكتور/ محمد أبو هاشم ومديرة مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة "ج" الأستاذة/ زهر أبو علبة، على مساعدتهما لي في تسهيل مهمة تطبيق الرسالة لتخرج إلى النور.

كما وأشكر من احتضنتني وغمرتني بكرم عطائها ورحب صدرها المعلمة القديرة /أسماء أبو شرخ.

هؤلاء من ذكرتهم من أصحاب الفضل، أما من غفلتهم من غير قصد فلهم مني كل شكر.

والله من وراء القصد

الباحثة

آلاء عبد الكريم محمد

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

فهرس المحتويات

إقـــرار.....أ

ملخص الرسالة باللغة العربية.....ب

ألإهداءُ.....ج

شكرٌ وتقديرٌ.....ح

فهرس المحتويات.....خ

فهرس الجداول.....ر

فهرس الأشكال والرسومات التوضيحية.....س

فهرس الملاحق.....ش

الفصل الأول: الإطار العام للدراسة.....2

1.1 مقدمة الدراسة:.....2

1.2 فرضية الدراسة:.....5

1.3 أهداف الدراسة:.....5

1.4 أهمية الدراسة:.....5

1.5 حدود الدراسة:.....5

1.6 مصطلحات الدراسة:.....6

الفصل الثاني الإطار النظري.....9

2.1 المحور الأول: التعلم المدمج:.....9

2.1.1 تعريف التعلم المدمج:.....10

2.1.2 أنواع التعلم المدمج:.....11

2.1.3 خصائص التعلم المدمج:.....12

2.1.4 مبررات استخدام التعلم المدمج:.....12

2.1.5 مبادئ التعلم المدمج:.....12

2.1.6 تطور نظام التعلم المدمج:.....12

2.1.7 أبعاد التعلم المدمج:.....14

2.1.8 مراحل تصميم برامج التعلم المدمج:.....15

2.1.9 أهمية التعلم المدمج:.....16

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2.1.10 نماذج تصميم التعلم المدمج: 17
2.1.11 التعليق على النماذج: 20
2.1.12 استراتيجيات التعلم المدمج: 20
2.1.13 مكونات بيئة التعلم المدمج من المنظور المعاصر: 20
2.1.14 عوامل نجاح التعلم المدمج: 22
2.1.15 مشكلات التعلم المدمج: 23
2.2 المحور الثاني: الإملاء: 24
2.2.1 تعريف الإملاء: 24
2.2.2 منزلة الإملاء بين فروع اللغة: 26
2.2.3 أهمية الإملاء: 26
2.2.4 أهداف تدريس الإملاء عامة: 27
2.2.5 أهداف تدريس الإملاء في المرحلة الأساسية الدنيا الصفوف من (1-4): 27
2.2.6 وسائل التذكر التي تساهم في ترسيخ صورة المادة الإملائية في أذهان الطلبة: .. 28
2.2.7 أسس التهجي السليم: 29
2.2.8 أسس اختيار القطعة الإملائية (صفات المادة الإملائية الجيدة): 30
2.2.9 جوانب ينبغي توافرها في القطعة الإملائية: 31
2.2.10 ما يجب مراعاته في درس الإملاء: 32
2.2.11 العوامل التي تسهم في تحسين مستوى الأداء الإملائي: 32
2.2.12 العلاقة بين مبحث الإملاء وفروع اللغة العربية: 33
2.2.13 أنواع الإملاء: 34
2.2.14 طرق تصحيح الإملاء: 41
2.2.15 أسباب الأخطاء الإملائية: 45
2.2.16 طرائق علاج الضعف الإملائي: 49
2.2.17 أساليب علاج الأخطاء الإملائية: 50
2.2.18 إجراءات مقترحة للتغلب على بعض صعوبات الإملاء في الصفوف الثلاثة
الأولى: 51
2.2.19 المهارات الإملائية المراد تنميتها لدى طلبة الصف الثاني الأساس: 52

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الثالث الدراسات السابقة 55
3.1 المحور الأول: الدراسات التي تناولت مهارات الإملاء: 55
3.2 المحور الثاني: الدراسات التي تناولت التعلم المدمج: 64
3.3 التعليق العام على الدراسات السابقة: 72
الفصل الرابع الطريقة والإجراءات 75
4.1 منهج الدراسة: 75
4.2 مجتمع الدراسة: 76
4.3 عينة الدراسة: 76
4.4 متغيرات الدراسة: 77
4.5 أدوات ومواد الدراسة: 81
4.6 خطوات إجراء الدراسة: 104
4.7 المعالجة الإحصائية: 105
الفصل الخامس مناقشة نتائج الدراسة وتفسيرها 108
5.1 النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الأول: 108
5.2 النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثاني: 108
5.3 النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثالث: 109
5.4 توصيات الدراسة: 116
5.5 مقترحات الدراسة: 116
المصادر والمراجع 117
قائمة الملاحق 129

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

فهرس الجداول

جدول (4.1): توزيع أفراد مجتمع الدراسة 76

جدول (4.2): عدد أفراد عينة الدراسة للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية 77

جدول (4.3): نتائج اختبار (Independent Sample T –Test) للتعرف إلى الفروق بين طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في العمر الزمني..... 78

جدول (4.4): نتائج اختبار (Independent Sample T– Test) للتعرف إلى الفروق بين طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في التحصيل العام..... 78

جدول (4.5): نتائج اختبار (Independent Sample T– Test) للتعرف إلى الفروق بين طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في تحصيل اللغة العربية..... 79

جدول (4.6): نتائج اختبار (Independent Sample T– Test) للتعرف إلى الفروق بين متوسطي أداء طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية القبلي..... 80

جدول (4.7): جدول مواصفات اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس للفصل الدراسي الثاني للعام (2016– 2017م)..... 82

جدول (4.8): معاملات الصعوبة لكل فقرة من فقرات اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية 85

جدول (4.9): معاملات التمييز لكل فقرة من فقرات اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية. 87

جدول (4.10): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الأول مع الدرجة الكلية للسؤال ... 88

جدول (4.11): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الثاني مع الدرجة الكلية للسؤال ... 88

جدول (4.12): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الثالث مع الدرجة الكلية للسؤال... 89

جدول (4.13): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الرابع مع الدرجة الكلية للسؤال.... 89

جدول (4.14): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الخامس مع الدرجة الكلية للسؤال. 90

جدول (4.15): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال السادس مع الدرجة الكلية للسؤال. 90

جدول (4.16): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال السابع مع الدرجة الكلية للسؤال... 91

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

جدول (4.17): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الثامن مع الدرجة الكلية للسؤال ... 91

جدول (4.18): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات الاختبار والدرجة الكلية لفقراته 92

جدول (4.19): معاملات ألفا كرونباخ لجميع أسئلة الاختبار 93

جدول (4.20): معاملات الثبات لاختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية باستخدام التجزئة النصفية 94

جدول (4.21): التوزيع الطبيعي للبيانات 95

جدول (4.22): توزيع أسئلة الاختبار على مهارات (النون والتنوين) الإملائية 96

جدول (5.1): نتائج اختبار (T-test) للتعرف إلى الفروق بين متوسطي أداء طلبة المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية البعدي..... 110

جدول (5.2): نتائج اختبار (Paired Sample T-test) للتعرف إلى الفروق بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي لطلبة، المجموعة التجريبية في اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية 112

جدول (5.3): الجدول المرجعي المقترح لتحديد مستويات حجم التأثير بالنسبة لكل من "D , η2" 114

جدول (5.4): قيمة "t و η2 و d" لإيجاد حجم تأثير توظيف التعلم المدمج في تنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية 114

جدول (5.5): حساب فاعلية برنامج التعلم المدمج في تنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية بمعادلة الكسب المعدل لبلاك..... 115

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

فهرس الأشكال والرسومات التوضيحية

شكل (2.1): دمج التعليم التقليدي والتعلم الإلكتروني 10
شكل (2.2): أنواع التعلم المدمج 11
شكل (2.3): مراحل تطور التعلم المدمج 14
شكل (2.4): نموذج خان الثماني للتعلم المدمج 17
شكل (2.5): نموذج بيكسيانو للتعلم المدمج 18
شكل (2.6): نموذج الفقي للتعلم المدمج 19
شكل (2.7): أسس التهجي السليم 30
شكل (4.1): التصميم التجريبي للدراسة 75

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

فهرس الملاحق

ملحق (1): قائمة بأسماء السادة المحكمين لأدوات الدراسة..... 130

ملحق (2): خطاب تحكيم قائمة مهارات (النون والتنوين) الإملائية..... 132

ملحق (3): خطاب تحكيم الصورة المبدئية لاختبار مهارات(النون والتنوين) الإملائية..... 134

ملحق (4): الصورة النهائية لاختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية..... 140

ملحق (5): مفتاح الإجابة الصحيحة لاختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية 145

ملحق (6): خطاب تحكيم قائمة المعايير اللازمة لتصميم برنامج يوظف التعلم المدمج..... 147

ملحق (7): استمارة تحكيم دليل المعلم..... 152

ملحق (8): الصورة النهائية لدليل المعلم..... 154

ملحق (9): كتاب تسهيل مهمة الباحثة..... 190

ملحق (10): كتاب تسهيل مهمة الباحثة..... 191

ملحق (11): شهادة إثبات تطبيق أداة الدراسة..... 192

ملحق (12): صور خاصة بالتطبيق العملي للبرنامج..... 193

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصـل الأول

الإطار العام للدراسة

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الأول

الإطار العام للدراسة

تناول هذا الفصل مقدمة الدراسة التي تناولت اللغة العربية ومكانتها، ومهارة الإملاء وأهميتها، وأهمية توظيف التعلم المدمج في العملية التعليمية التعلمية وفي تنمية المهارات الإملائية، كما وتناول مشكلة الدراسة وأسئلة الدراسة، وفرضية الدراسة، وأهداف الدراسة التي تسعى الباحثة لتحقيقها، وأهمية الدراسة في العملية التعليمية، وحدود الدراسة.

وفيما يلي وصفًا للعناصر السابقة.

1.1 مقدمة الدراسة:

إن اللغة العربية هي أبرز وسائل المخاطبة والحوار والتفاهم، فلا يمكن الاستغناء عنها، وبقدر امتلاكها تكون القدرة على امتلاك الناصية، ويكون الخيال، فهي المسطر والحافظ لتاريخ الأمم، وهي المنعشة للذاكرة، والصائنة للتراث، ومدخل لفهم العلوم المختلفة فبدونها لا نجد قومًا، ولا حضارة، ولا تتبعًا لمسار، ولا نظرًا لحال، ولا استعدادًا لخطوة، وتعليمها في الصغر درب من القوة والثبات، واكتسابٌ للخبرات والأقوات، وتطورٌ للإبداع، وحسنٌ للتصرف، ومنافذٌ للوعي.

كما أن اللغة العربية هي مستودع للتراث، وديوان للأدب، وسجل المطامح والأحلام، ومفتاح الأفكار والعواطف، وخزانة العادات والتقاليد (الضبع،2001م، ص23).

ثم إن اللغة العربية تعد منهجًا للنظام والتفكير، وهي من أهم عوامل نشأة الأمم، والتنوع الثقافي لها، ذلك أنها تصنع الثقافة في كل مجتمع، وباختلالها يختل المجتمع (أبو شرخ، 2016م، ص2).

وللغة العربية أهميتها البالغة في التعليم بالمرحلة الأساسية، فهي أساس تحقيق المدرسة لوظائفها وأهدافها(أبو طعيمة، 2010م، ص3).

وحسب الباحثة: أن تقول بأن اللغة العربية تمتاز بالجمال والبلاغة؛ وذلك لأنها لغة القرآن الكريم، وهي حاملة الرسالة السماوية المتمثلة في نشر الدين الحنيف.

والعربية الفصحى مكونة من منظومة من اللغة والصرف والنحو، ولكل منها نظام خاص بها مع تكامل عضوي بينها (زقوت، 1999م، ص80).

فعن طريق الكتابة يعبر الفرد عن أحاسيسه، وأفكاره، ويسجل وقائعه، فقد يخطئ الفرد في كتابته إملائيًا، لذا تعتبر الكتابة الصحيحة مهمة في التعليم.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

وللكتابة ثلاث دلالات في المجال اللغوي، وهم التعبير عن فكرة بكلمة مكتوبة ويسمى تعبيرًا كتابيًا، رسم ما يملى عليه رسمًا إملائيًا صحيحًا وفقًا للقواعد الإملائية ونسميه إملاءً، وأخيرًا الخط الذي ترسم فيه الكلمات بوضوح وتناسق وجمال (ظافر والحمادي، 1984م، ص297).

وللإملاء أهمية كبيرة نادى بها بهاء الدين بركات منذ العام (1938م)، حيث دعا بإصلاح الكتابة لترشد القارئ، وتيسر القراءة للمتعلم (عواد، 2012م، ص217).

ويعد الإملاء فرعًا مهمًا من فروع اللغة العربية، وهو من الأسس المهمة في التعبير الكتابي. وإذا كانت قواعد النحو والصرف وسيلة لصحة الكتابة، من الناحية العربية والاشتقاقية، فإن الإملاء وسيلة لها من حيث الصور الخطية، فالإملاء بعد من أبعاد التدريب على الكتابة، والإملاء الصحيح لأي نص يؤدي إلى فهمه تمامًا، لأن كثرة الأخطاء تشارك في غموض المعنى، فالخطأ الإملائي يحول دون فهم المادة المكتوبة فهمًا صائبًا.

وقد أصبح انتشار الأخطاء الإملائية ظاهرة، يجب دراستها ومعرفة أسبابها، ومن ثم اقتراح طرق لعلاجها. فتلاميذ المرحلة الابتدائية غير قادرين على الكتابة السليمة إملائيًا، وقد امتدت الأخطاء الإملائية إلى بعض طلاب الجامعات، وبعض الأدباء والمعلمين، والصحفيين، وعلى صفحات الصحف والمجلات (موسى، 1993م، ص ص 182- 183).

وعلى الرغم من الأهمية الكبيرة للإملاء فإن هناك ضعفًا ملحوظًا لدى الطلبة في مجال الكتابة الإملائية، وهذا ما خبرته الباحثة بحكم عملها في تعليم الصف الثاني الأساس، ومن خلال اطلاعها على كتابات الطلبة، وتأكيدًا على هذه الظاهرة جاءت بعض الدراسات مثل:

دراسة عواد (2012م) التي كشفت تدني مستوى الأداء الإملائي عند طلاب الصف الثاني متوسط، وأيضًا دراسة السلوت (2011م)، والتي بينت وجود ضعف طلاب الصف الثاني الأساس في التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً، والمختلفة نطقًا.

وبناءً على ذلك سعت الجهود حثيثًا إلى تيسير الكتابة الإملائية، ويتضح ذلك حثيثًا في جهود بعض الدراسات التي سعت إلى تقديم برامج مقترحة لعلاج الضعف الإملائي، مثل:

دراسة أبو فايدة (2008م)، والتي كان هدفها التعرف إلى فاعلية برنامج مقترح قائم على الأنشطة اللغوية لعلاج الأخطاء الإملائية لدى طلاب الصف الثالث متوسط، وكذلك دراسة سعيد (2008م) والتي كان هدفها إعداد برنامج لعلاج أهم صعوبات الإملاء التي يعاني منها تلاميذ الصف السادس الأساس.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ويعتبر التقدم العلمي هو لغة العصر، وهو المحور الأساس لكل جانب من جوانب الحياة، وتعد التكنولوجيا إحدى صور هذا التقدم الذي غزا جميع جوانب الحياة، بما فيها التربية والتعليم وبخاصةٍ التكنولوجيا التي ساهمت في حل مجالات كثيرة ومتعددة (برهوم، 2012م، ص3).

ومع ظهور الثورة التكنولوجية التي بدورها جعلت العالم قرية صغيرة فقد ظهرت أنماطًا، وطرائق عديدة للتعليم والتعلم مما أدى إلى زيادة الحاجة إلى تبادل الخبرات مع الآخرين، وحاجة المتعلم إلى بيئات غنية متعددة المصادر للبحث والتطوير الذاتي فظهر الكثير من الأساليب والطرائق والوسائل الجديدة في التعليم والتعلم، ومن ذلك ظهور التعلم الإلكتروني والتعلم المدمج.

(الموسى والمبارك، 2005م، ص55)

وبعد اطلاع الباحثة على الأدب التربوي لاحظت تعدد الدراسات التربوية والرسائل العلمية، والتي أجريت من خلال التعلم الإلكتروني والتعلم المدمج، وأثبت كثير منها فاعلية التعلم الإلكتروني والتعلم المدمج في تحسين نواتج التعلم كدراسة(الحلو،2016م)، ودراسة(أصلان،2015م)، ودراسة (الرنتيسي،2015م)، ودراسة (الصباغ،2014م)، ودراسة (سليم،2014م).

ونظرًا لما رأته **الباحثة:** من واقع عملها كمعلمة للمرحلة الدنيا، ولما لاحظته من مشكلات تواجه التلاميذ في مهارات الكتابة الإملائية، سواءً أكانت بالواجبات المنزلية أم الامتحانات الشهرية، وبناءً على استطلاع آراء معلمي المرحلة الأساسية الدنيا، وإيمانًا بأن هذه المرحلة الدنيا هي من أهم وأخطر مراحل التعليم، حيث إن التلميذ إذا اكتسب مهارات الكتابة الإملائية في هذه المرحلة، فإنه قد يستطيع أن يصل إلى أعلى الدرجات العلمية، وبناءً على ما سبق فقد قامت الباحثة بإعداد برنامج يوظف التعلم المدمج لتنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس وعليه ،،،

فإنه يمكن تحديد مشكلة البحث في السؤال الرئيس التالي:

"ما فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس" ؟

ويتفرع من هذا السؤال عدد من الأسئلة الفرعية وهي:

1- ما المهارات الإملائية الواجب تنميتها لدى طلبة الصف الثاني الأساس؟

2- ما طبيعة البرنامج الذي يساعد في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس؟

3- هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي أداء طلبة المجموعة الضابطة وطلبة المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار المهارات الإملائية ؟

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

1.2 فرضية الدراسة:

وللإجابة عن أسئلة الدراسة وضعت الباحثة الفرضية التالية:

1- لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي أداء طلبة المجموعة التجريبية، وطلبة المجموعة الضابطة في التطبيق البعدي لاختبار المهارات الإملائية.

1.3 أهداف الدراسة:

تسعى الدراسة الحالية إلى تحقيق الأهداف التالية:

1- تحديد المهارات الإملائية الواجب تنميتها لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمحافظة غزة.

2- بناء برنامج يوظف التعلم المدمج لتنمية مهارات الأداء الإملائي لدى طلبة الصف الثاني الأساس.

3- قياس فاعلية تدريس البرنامج في تنمية تمكن الطلبة من المهارات الإملائية.

1.4 أهمية الدراسة:

تتمثل أهمية الدراسة في الآتي:

1- قد تفيد المعلمين الراغبين في تطبيق التعلم المدمج وتوظيفه في العملية التعليمية.

2- قد تساهم في إعداد الطلبة بأسلوب عصري لمجاراة التقدم التقني الهائل.

3- قد تفتح آفاقًا جديدة للراغبين في البحث في هذا المجال مما يثري المكتبة الفلسطينية بمزيد من الدراسات والأبحاث.

4- يوجه المعلمين إلى الدمج بين الطرق التقليدية في التعليم والتكنولوجيا كمفتاح فعال في تنمية وتطوير عملية التعلم.

1.5 حدود الدراسة:

اقتصرت حدود الدراسة على المحددات التالية:

1- الحد الزماني: الفصل الدراسي الثاني من العام الدراسي (2016-2017م).

2- الحد المكاني (المؤسساتي): مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة "ج" للاجئين في محافظة غزة التابعة لمدارس وكالة الغوث الدولية.

3- الحد النوعي(الموضوعي): المهارات الإملائية: (التنوين بأنواعه والنون الساكنة) لدى طلبة الصف الثاني الأساس.

4- الحد البشري: طلاب وطالبات الصف الثاني الأساس.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

1.6 مصطلحات الدراسة:

1- فاعلية:

هي المقدرة على التأثير وبلوغ الأهداف وتحقيق النتائج المرجوة (اللقاني والجمل، 1999م، ص82).

وتعرفها الباحثة إجرائيا بأنها: تحقق النتاجات التعليمية المرجوة من خلال التأثير الإيجابي على الطلبة.

2- برنامج:

هو مجموعة منتظمة من الأنشطة، والمشروعات، والعمليات، أو الخدمات التي توجه نحو تحقيق أهداف محددة (الصوفي، 2000م ، ص 24).

وهو جزء من المنهج يتضمن مجموعة من الخبرات التعليمية، تقدم لمجموعة معينة من الدارسين، لتحقيق أهداف تعليمية خاصة، في فترة زمنية محددة (علي،2011م، ص 18).

3- التعلم المدمج:

هو تعليم يمزج بين كل من التعليم التقليدي داخل حجرات الدراسة والتعليم الإلكتروني لتحقيق الإفادة من مميزات كلا الأسلوبين (إبراهيم، 2007م، ص 5).

ويرى الرنتيسي (2015م، ص 191) أن التعلم المدمج هو عبارة عن نموذج تعليم يمزج بين كل من التعليم الصفي التقليدي وجهًا لوجه، والتعليم الإلكتروني باستخدام الوسائط الفائقة، في نموذج متكامل مع الاستفادة من أقصى التقنيات المتاحة لكل من النموذجين، من أجل تحقيق الأهداف التعليمية المرجوة.

وتعرفه الباحثة إجرائيًا بأنه: هو أحد أنماط التعلم الحديثة التي تعمل على الدمج ما بين التعلم التقليدي، والتعلم الإلكتروني سواءً أكان داخل غرفة الصف أم خارجها، تحقيقًا للأهداف التعليمية التعلمية، و من أجل الحصول على نتائج مرغوبة، وزيادة دافعية المتعلم نحو التعلم.

4- المهارة:

الأداء السهل الدقيق القائم على الفهم لما يتعلمه الإنسان حركيًا، وعقليًا، مع توفير الوقت والجهد والتكاليف (اللقاني والجمل، 1996م، ص187).

والتعريف الإجرائي للباحثة هو: إتقان الكتابة الإملائية بأسرع وقت وبأقل الأخطاء.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

5- الإملاء:

هو فن رسم الكلمات رسمًا صحيحًا عن طريق التصوير الخطي للأصوات المنطوقة، برموز تتيح للقارئ إعادة نطقها طبقًا لصورتها الأولى، وفق قواعد وضعها علماء اللغة، وهي وسيلة مهمة للقراءة وإحدى دعامات التعبير الكتابي في المدرسة والتعبير الوظيفي في الحياة (السفاسفة، 2011م، ص 126).

وتعرفه الباحثة إجرائيًا بأنه: مهارة توظيف الحواس حيث يتم من خلاله تحويل المسموع إلى مكتوب بوضوح؛ حتى يستطيع القارئ فهمه ولفظه بلغة سليمة.

7- المهارات الإملائية:

هي إتقان رموز الكتابة العربية، ورسم الكلمات بصورة صحيحة (محيلان، 2010م، ص366).

وتعرفه الباحثة إجرائيًا بأنه: أن يكون التلميذ قادرًا على كتابة الكلمات المسموعة ضمن مهارات النون والتنوين الإملائية، بالطريقة التي اتفق عليها أهل اللغة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الثاني

الإطـار النظـري

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الثاني

الإطار النظري

هدفت الدراسة للتحقق من مدى فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس، وهذا الفصل يمثل القاعدة التي انطلقت منها الباحثة، معتمدةً على الأدبيات، والنظريات، والدراسات التي تحصلت عليها، والمتعلقة بمجال البحث، وعليه تم تقسيم هذا الفصل إلى محورين على النحو التالي:

- **المحور الأول: التعلم المدمج.**
- **المحور الثاني: الإملاء.**

وفيما يلي سيتم عرض هذه المحاور بشيء من التفصيل:

2.1 المحور الأول: التعلم المدمج:

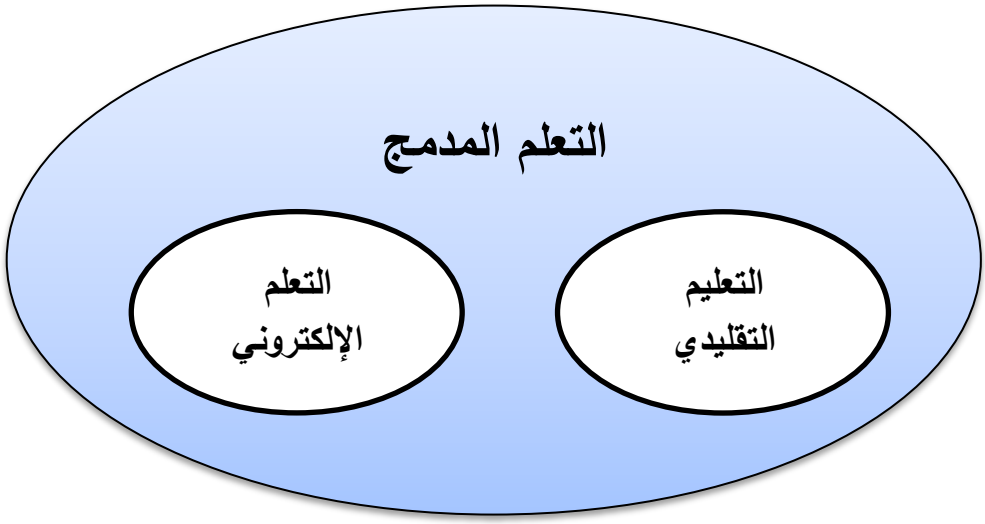
أصبح التغير سريعَ الخطى ومتكرر بفضل العولمة والتقدم التكنولوجي، مما يتطلب اتخاذ قرارات أكثر حيوية في تطوير التعليم بحيث يتضمن المبادئ والمفاهيم والمهارات بما يتناسب، وما يموج به هذا العصر من تغييرات وتطور تكنولوجي.

إن التطور التكنولوجي مهما بلغت أهميته لا يعد بديلاً عن الطرق التقليدية في التعليم والتعلم، ولن يكون بديلاً عن التعلم التقليدي أو عن المعلم داخل قاعات الدراسة، من هنا ظهر مفهوم التعلم المدمج كتطور طبيعي للتعلم الإلكتروني، فهذا النوع من التعلم يجمع بين التعلم الإلكتروني والتعلم التقليدي الصفي العادي، فهو تعلم لا يلغي التعلم الإلكتروني ولا التقليدي، إنه مزيج بين الاثنين معًا.

ولقد أصبح الانتقال التقليدي للمعارف والمعلومات من المعلم إلى الطلاب لا يمثل الأسلوب الأمثل في التدريس مالم يقترن باستخدام أساليب تدريسية فعالة تركز على أداء ونشاط الطلاب حيث تؤكد الاتجاهات المعاصرة في التعليم على تحول دور المعلم داخل قاعات الدراسة من دور الملقن إلى دور الميسر لتعليم وتعلم الطلاب (زغلول، 2010 م، ص119).

ويتضح مما سبق أن التعلم المدمج المتمثل في شكل (2.1) هو دمج التعليم التقليدي بأشكاله المختلفة والتعلم الإلكتروني بأنماطه المتنوعة؛ ليزيد من فاعلية الموقف التعليمي وفرص التفاعل الاجتماعي، وزيادة الدافعية للتعلم، مما حسّن من مخرجات العملية التعليمية.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com



شكل (2.1): دمج التعليم التقليدي والتعلم الإلكتروني

(المصدر: الحلو، 2016م، ص9)

2.1.1 تعريف التعلم المدمج:

تعددت مسميات التعلم المدمج حيث يطلق عليه أحيانًا التعلم الخليط، وأحيانًا أخرى التعلم المتمازج، أو التعلم المؤلف، ولكن اختلاف الأسماء لا يختلف في آلية التقديم، أو طريقة التدريس المتبعة في هذا النمط من أنماط التعلم.

ويعرفه ميلهام (44p,2006,Milheim) بأنه التعليم الذي يجمع بين خصائص التعلم التقليدي والتعليم الإلكتروني(عبر الإنترنت) بالتعامل مع التقنيات المتوفرة لكيلهما.

كما ويعرفه العجرمي (2013م، ص383) بأنه نظام متكامل يجمع بين التعليم التقليدي وجهًا لوجه Face To Face، من خلال التدريبات العملية المباشرة، مع التعلم الإلكتروني E-Learning القائم على الويب وفق متطلبات الموقف التعليمي، بهدف تحقيق وتحسين الأهداف التعليمية.

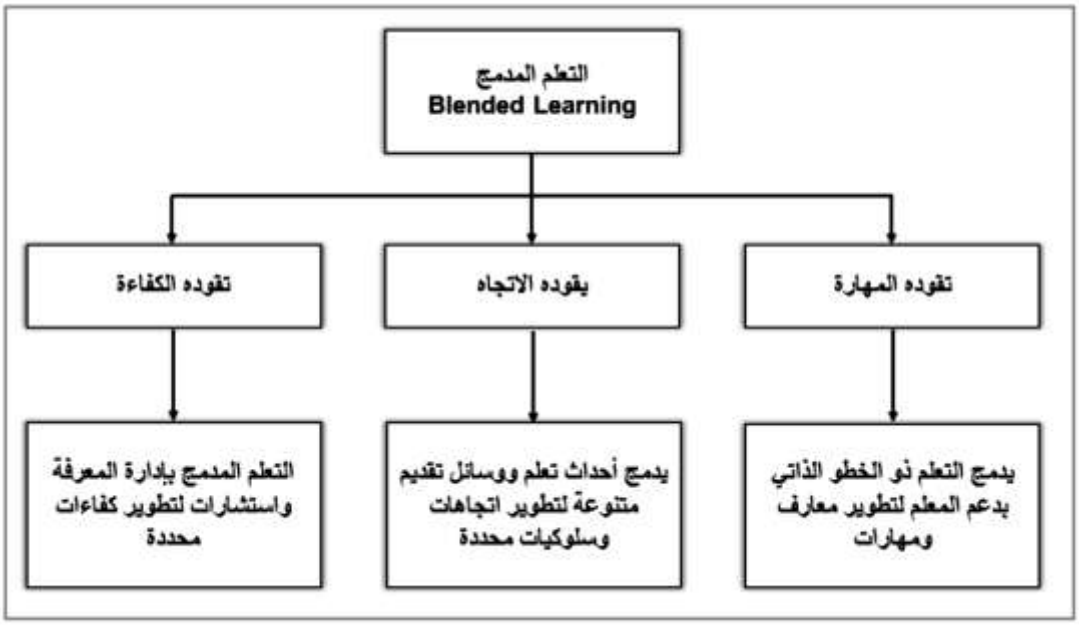
وتعرفه الباحثة إجرائيًا بأنه: هو أحد أنماط التعلم الحديثة التي تعمل على الدمج ما بين التعلم التقليدي، والتعلم الإلكتروني سواءً أكان داخل غرفة الصف أم خارجها، تحقيقًا للأهداف التعليمية التعلمية، وذلك من أجل الحصول على نتائج مرغوبة، وزيادة دافعية المتعلم نحو التعلم.

وتستخلص **الباحثة:** من التعريفات السابقة أن التعلم المدمج، هو نظام تعليمي، يستفيد من الإمكانات التكنولوجية المتاحة، وذلك عن طريق الجمع بين منظومة من الوسائل الإلكترونية والتقليدية؛ لتقديم نوعية من التعليم تناسب احتياجات المتعلمين وخصائصهم النمائية، والمحتوى الدراسي وأهدافه المرجو تحقيقها سواء داخل المدرسة أو خارجها.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2.1.2 أنواع التعلم المدمج:

لقد بين الفقي (2011م، ص29) في كتابه أن التعلم المدمج يصنف في ثلاثة أنواع، وذلك حسب تصنيف المعهد الوطني لتكنولوجيا المعلومات، والشكل التالي يوضح هذه الأنواع.



شكل (2.2): أنواع التعلم المدمج

(المصدر: الفقي، 2011 م، ص29)

أولاً: التعلم المدمج الذي تقوده المهارة:

وهو ذلك النوع الذي يدمج التعلم الذاتي ودعم المعلم لتطوير معارف ومهارات محددة تتطلب تغذية راجعة، حيث يدمج التفاعل مع المعلم من خلال البريد الإلكتروني ومنتديات المناقشة، والاجتماعات وجهًا لوجه بالتعلم الذاتي.

ثانيًا: التعلم المدمج الذي يقوده الاتجاه:

فهو ذلك النوع الذي يدمج وسائل تقديم متنوعة لتطوير سلوكيات محددة تتطلب تفاعل المتعلمين مع بعضهم.

ثالثًا: التعلم المدمج الذي تقوده الكفاءة:

حيث يدمج أدوات دعم الأداء مع مصادر إدارة المعرفة، واستشارات لتطوير كفاءات محددة.

وقد اعتمدت **الباحثة** في دراستها على النوع الأول من أنواع التعلم المدمج وهو التعلم الذي تقوده المهارة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2.1.3 خصائص التعلم المدمج:

يرى كل من (الفقي، 2011م، ص ص 24 – 25؛ الرنتيسي وعقل2011م، ص162؛ حميد، 2016م، ص18؛ Norm ,2003؛ Charlesetal,2004؛ سلامة، 2005م؛ Krause,2007؛ عبد العاطي والسيد، 2008م) أن خصائص التعلم المدمج تتمثل في النقاط التالية:

1- يكون التعليم متمركز حول الطالب.

2- يوفر الوقت والجهد والمال.

3- زيادة إمكانات الوصول للمعلومات.

4- يستخدم التعليم الصفي وجهًا لوجه والتعلم الإلكتروني.

5- يركز على تحقيق وتحسين الأهداف التعليمية من خلال المزج بين الأشكال المتنوعة للعروض التعليمية ليس هدفًا في حد ذاته بل وسيلة لتحقيق الأهداف المرجوة.

6- استبدال التعلم الجماعي بالتعلم المتمركز حول الطلاب.

7- يحقق التكامل بين أنواع التقويم للطلاب والمعلمين.

من خلال ما سبق تلاحظ **الباحثة:** مدى التغير الذي أحدثه التعلم المدمج عند استخدامه في عملية التعلم، حيث إنه ارتكز على الاحتياجات للموقف التعليمي والأهداف التعليمية، وقام بتوظيف التكنولوجيا في البيئة التعليمية، مع الحفاظ على بقاء أسلوب المحاضرة، وحضور المعلم في الغرفة الصفية وجهًا لوجه مع الطالب، وبذلك يتم تحقيق أكبر قدر ممكن من التفاعل والنشاط بين المتعلم والمعلم والمادة التعليمية، كما أنه يتم الاستفادة من التعلم الإلكتروني في عملية التقييم حيث تحقيق الأفضل من ناحية الكلفة والوقت اللازم لذلك.

2.1.4 مبررات استخدام التعلم المدمج:

إن تسارع النمو المعرفي والتكنولوجي يحتم على القائمين على العملية التعليمية التعلمية توظيف التعلم المدمج في المدارس وقد أوضح كلاً من (Clark,2008,p41؛ Singh,2009& Reed) مبررات ودواعي استخدام المعلمين والطلبة للتعلم المدمج وتمثلت بالنقاط التالية:

1- الانتقال من التعليم المتمركز حول المعلم إلى التعليم المتمركز حول المتعلم.

2- سهولة الوصول إلى المعرفة، والمرونة وزيادة إمكانية الوصول للفرص التعليمية.

3- زيادة الإثراء التربوي والتعليمي.

4- التغير الحاصل في نظريات التعلم، حيث انتقلت من النظرية السلوكية إلى المعرفية إلى البنائية إلى الذكاءات المتعددة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

5- زيادة التواصل أو التفاعل الاجتماعي.

وهنا ترى **الباحثة:** ومن خلال عرضها لبعضٍ من المبررات التي دعت إلى استخدام التعلم المدمج، أن عصرنا الحالي أي عصر العولمة والانفتاح التكنولوجي له الأثر الكبير على الطالب المتعلم، كما وأن الوسائل التكنولوجية الحديثة أصبحت في متناول الجميع وسهلة الاستخدام، فكان لزامًا على المعلمين مواكبة العصر، واستخدام كل ما هو جديد لجعل المتعلم محورًا أساسيًا في العملية التعليمية التعلمية وصولاً إلى تطوير العملية التعليمية.

2.1.5 مبادئ التعلم المدمج:

يتضمن التعلم المدمج المبادئ والقواعد التالية (Singh&Reed,2009):

1- التأكيد على الأهداف والغايات التعليمية.

2- ضرورة دعم العديد من أنماط التعليم الشخصية المختلفة للوصول إلى الفئة المستهدفة.

3- يبنى كل فرد خبرة التعليم على معارف ذاتية مختلفة.

4- تنوع الخبرات التعليمية.

5- استخدام استراتيجية التعليم الفعالة، وهي وصول الفرد إلى ما يريد تمامًا في الوقت الذي يريده.

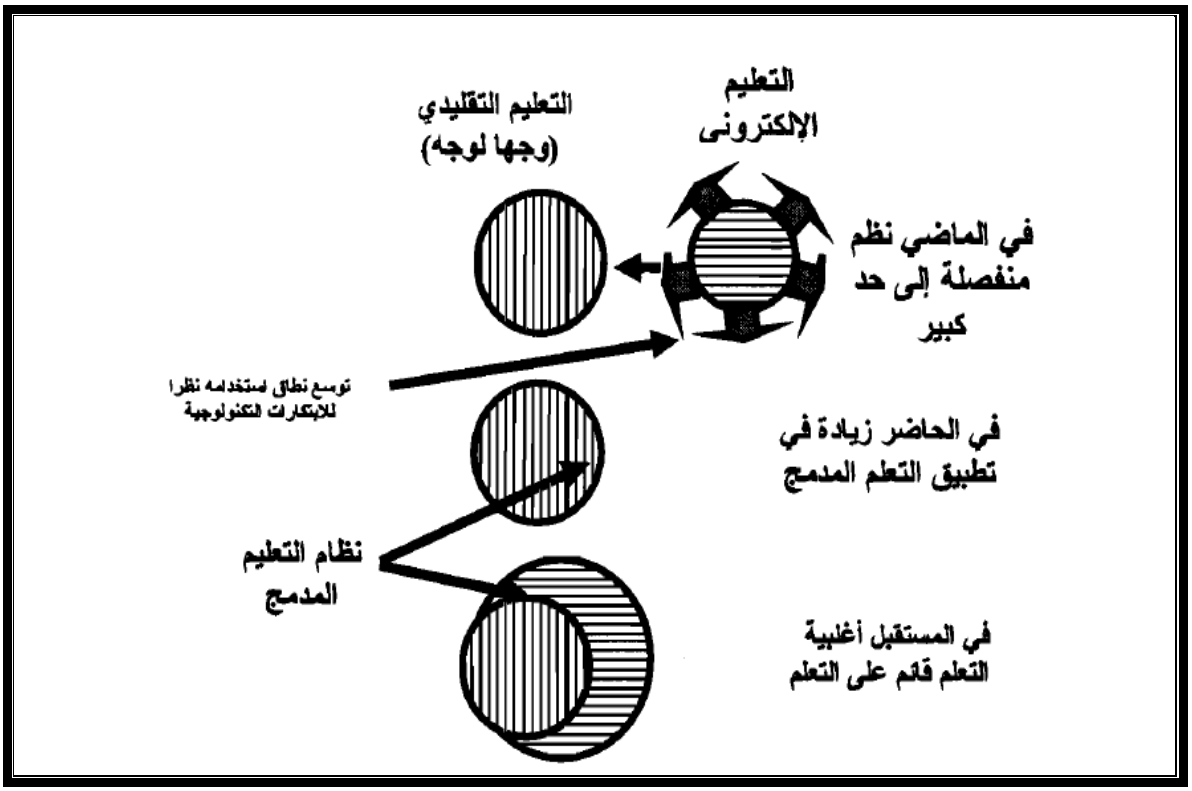
2.1.6 تطور نظام التعلم المدمج:

على الرغم من تعدد نماذج التعلم الإلكتروني، إلا أن نموذج التعلم المدمج (الخليط): يعد من أشهرها في الأدبيات التربوية، وأكثرها توظيفًا في المجال التعليمي التعلمي، وفي هذا النموذج يوظف التعلم الإلكتروني مدمجًا مع التعلم الصفي التقليدي في عمليتي التعليم والتعلم بحيث يتشاركان معًا في إنجاز هذه العملية (زيتون، 2005م، ص186).

وإذا ما أُحسن استخدام هذا النموذج فإنه يمكن أن يجمع ما بين مزايا التعلم الإلكتروني ومزايا التعلم الصفي التقليدي، نظرًا لأن التعلم الإلكتروني المدمج يوظف أدوات التعلم الإلكتروني، سواءً أكانت المعتمدة على الكمبيوتر أم المعتمدة على الشبكات في الدروس والمحاضرات.

ويوضح شكل (2.3) التقارب المستمر بين بيئات التعلم الإلكترونية، وبيئات التعلم الإلكتروني الذي أدى إلى ظهور وتطور نظم التعليم المدمج (الفقي، 2011م، ص27).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com



شكل (2.3): يوضح مراحل تطور التعلم المدمج

ويتضح من الشكل السابق أنه في الماضي كان هناك فاصل بين بيئات التعلم وجهًا لوجه وبيئات التعلم الإلكتروني، لأنهما استخدما طرقًا ووسائل مختلفة للمتعلمين، فمثلاً كان التعلم التقليدي وجهًا لوجه يتم في بيئات تعلم يوجهها المعلم مع وجود التفاعل الشخصي وجه لوجه في بيئة حية متزامنة، وذات أمانة عالية في إرسال واستقبال المحتوى التعليمي، بينما أكدت بيئات التعلم الإلكتروني على التفاعل بين المتعلم والمادة التعليمية.

2.1.7 أبعاد التعلم المدمج:

ذكرت الشهري (2009م) أن التعلم المدمج قد يضم واحدًا أو أكثر من الأبعاد على النحو التالي:

1- الدمج بين التعلم الشبكي والتعلم غير الشبكي:

حيث يتم التعلم الشبكي عادة من خلال تقنيات الإنترنت والإنترانت، أما التعلم غير الشبكي فهو ما يتم في الفصول التقليدية، ومن أمثلة هذا النوع البرامج التي تتطلب بحثًا في المصادر باستخدام الشبكة العنكبوتية.

2- الدمج بين التعلم الذاتي والتعلم التعاوني الفوري:

يشمل التعلم الذاتي عمليات التعلم الفردي والتعلم عند الطلب، والتي تتم بناءً على حاجة المتعلم ووفق السرعة التي تناسبه، أما التعلم التعاوني فيتضمن اتصالاً أكثر حيوية بين المتعلمين

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

مما يؤدي إلى المشاركة في المعارف والخبرات، ومن أمثلته مراجعة بعض المواد والأدبيات المهمة حول منتج جديد.

3- الدمج بين المحتوى الخاص والمحتوى الجاهز:

المحتوى الجاهز هو المحتوى الشامل الذي يتضمن البيئة والمتطلبات الفردية للمتعلمين، ويتميز هذا النوع من المحتوى بقلة تكلفته المادية، وتكون إنتاجيته أعلى من المحتوى الخاص، الذي يعد ذاتيًا.

4- الدمج بين التعلم والعمل:

يرتبط نجاح المؤسسات بالتلازم بين العمل والتعلم، وعندما يكون التعلم متضمنًا في عمليات قطاع العمل فإن العمل يصبح مصدرًا لمحتوى التعلم، ويزداد حجم التعلم المتاح عند الطلب بما يلبي حاجة المستفيدين من هذا المحتوى.

2.1.8 مراحل تصميم برامج التعلم المدمج:

إن تصميم برامج التعلم المدمج تمر بعدة مراحل أوردها كل من: (سالم، 2004م، ص ص366-367؛ الحيلة،2005م، ص ص311-316؛ إستيتة وسرحان، 2007م، ص ص 327 – 331؛ الفقي، 2011م، ص89-92).

1- مرحلة التحليل:

يتم فيها تحليل البنية التحتية التعليمية، وتحديد الإمكانات البشرية، والمادية والمصادر، والمواد التعليمية، وتحديد الاحتياجات التعليمية، وتحليل المحتوى، وتحديد الأهداف، وتحليل خصائص المتعلمين.

2- مرحلة التنظيم والتصميم:

وفيها يتم تنظيم أهداف العملية التعليمية، ومحتوى المادة التعليمية، واختيار الوسائل التعليمية، واختيار أساليب التقويم، ووضع الخطط المناسبة.

3- مرحلة الإنتاج:

ويتم فيها ترجمة تصميم التعليم، والمواصفات التي وضعها إلى مواد تعليمية مادية، أو حقيقة، ويجب التأكد من مدى مناسبة المادة التعليمية للمتعلمين وفاعليتها بالنسبة لهم:(التجريب المبدئي).

4- مرحلة التجريب:

ويتم فيها تجريب المحتوى التعليمي المعد على عينة استطلاعية من الطلاب من خارج عينات الدراسة، والتأكد من صلاحية المحتوى التعليمي للتطبيق .

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

5- مرحلة التنفيذ:

حيث يتم التطبيق الفعلي للبرنامج.

6- مرحلة الإدارة:

وتتضمن التأكد من حسن سير العملية التعليمية ومراقبة النظام التعليمي.

7- مرحلة التقويم:

وتتضمن الحكم على مدى تحقيق الأهداف، وتحديد نقاط الضعف، وعلاجها، ثم تطوير النموذج المستخدم وفق التغذية راجعة.

2.1.9 أهمية التعلم المدمج:

إن أهمية التعلم المدمج نابعة من كون المعلم ليس بإمكانه الاستغناء عن طرق التعليم التقليدية، ولا يمكنه إغفال الطرق التكنولوجية الإلكترونية الحديثة، وكما وأن التعلم المدمج يجمع ما بين مزايا الوسائل الإلكترونية، وبين مزايا التعليم التقليدي حيث تقوم هذه الوسائل بعرض المحتوى العلمي بينما يقوم المعلم في قاعة الدرس بعمليات إعداد الطلاب وتوجيههم وإرشادهم ومتابعتهم عند القيام بالأنشطة الفردية والجماعية، والإجابة عن أسئلتهم، وتقديم التغذية الراجعة المناسبة لهم من خلال التفاعل الحى معهم (خميس، 2003م، ص367).

ويرى الغريب (2009م، ص97) أنه يتغلب على العزلة الاجتماعية، والملل الذي يتسرب إلى الطالب نتيجة استخدام التعلم الإلكتروني لمدة طويلة، وذلك بدمجه مع التعليم التقليدي داخل قاعات الدراسة.

وترى حميد(2016، ص23) أن أهمية التعلم المدمج تبرز في زيادة فاعلية التعلم، وتحسين مخرجاته من خلال تحسين بيئة التعلم، فالتعلم المدمج يتيح الفرصة للمعلم الجمع بين العديد من التقنيات، واستخدام التقنيات التكنولوجية أثناء عملية التعلم بما يساعده على تحقيق الأهداف التعليمية.

كما أنه يركز على دور الطلبة النشط في الحصول على التعلم من خلال الدمج بين الأنشطة الفردية والتعاونية، والمشاريع بدلاً من الدور السلبي للطلبة المتمثل في استقبال المعلومات.

وترى **الباحثة:** ومن خلال كونها معلمة للمرحلة الأساسية ومن خلال معرفتها لخصائص طلبتها النمائية بأن الطفل يحتاج إلى إثارة وتشويق من أجل تحفيزه وتشجيعه ليقُبل على العملية التعليمية بصدرٍ رحب، فكان لزامًا علينا الدمج بين طريقة التعلم الإلكترونية والتي تحتوي على:

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

(صوت، صورة، حركات، مثيرات، تعزيزات) والطريقة التقليدية، والتي لا يمكن الاستغناء عنها وذلك وصولاً إلى أعلى مستويات التحصيل الدراسي.

2.1.10 نماذج تصميم التعلم المدمج:

أولًا: نموذج خان الثماني:

وضع هذا النموذج بدر الهدى خان، ويتكون هذا النموذج من ثمانية أبعاد هي:

1- **البعد التربوي:** هذا البعد فيه يتم التركيز على أوجه استراتيجيات وتصميم التعلم الإلكتروني.

2- **البعد التقني:** وهو يحدد أفضل نظام إدارة تعلم مناسب، وأفضل نظام إدارة محتوى لبرنامج التعلم.

3- بعد تصميم الواجهة: ويتضمن تصميم المحتوى، وسهولة الوصول وإمكانية الاستخدام.

4- بعد التقويم: أي قدرة برنامج التعلم المدمج على تقويم فعالية برنامج التعلم، وتقويم أداء المتعلم.

5- بعد الإدارة: وهو يتعلق بإدارة برنامج التعليم المدمج مثل البنية الأساسية، واللوجستية لإدارة أنواع التقديم المتعددة.

6- بعد دعم المصادر: يقوم هذا البعد باختبار المصادر الإلكترونية والدعم الإلكتروني المطلوبين لتقوية بيئات التعلم الهادفة، مع تقدم دعم مناسب للطلاب حسب احتياجاتهم.

7- البعد الأخلاقي: وهو يحدد القضايا الأدبية التي ينبغي تلبيتها عند تطوير أي برنامج تعلم مدمج، كما ينبغي أن تخاطب قضايا تكافؤ الفرص، والتنوع الثقافي، والهوية الوطنية.

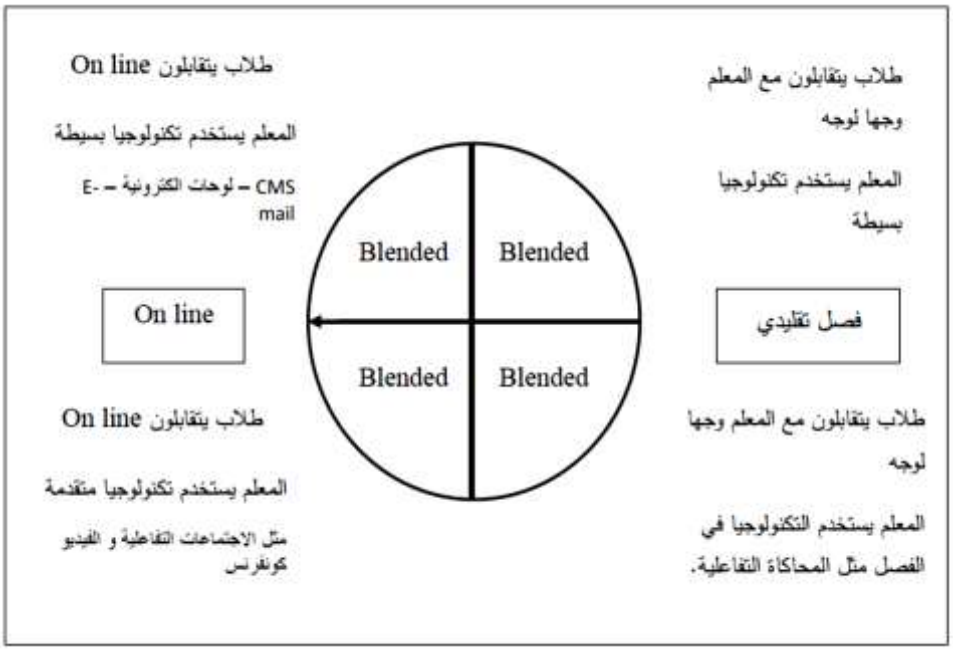
8- البعد المؤسسي: ويشمل التخطيط لبرنامج التعليم، وذلك بطرح الأسئلة المتعلقة باستعداد المؤسسة وتوافر المحتوى والبنية الأساسية، واحتياجات المتعلمين. والشكل التالي يوضح نموذج خان الثماني.

شكل (2.4): يوضح نموذج خان الثماني للتعلم المدمج

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ثانيًا: النموذج المتعدد لبيكسيانو:

حيث يصف هذا النموذج الأداء بالفصول التقليدية ومن خلال التعلم الإلكتروني والتحول بينهما، وهو ما يتضح من خلال شكل (2.5).



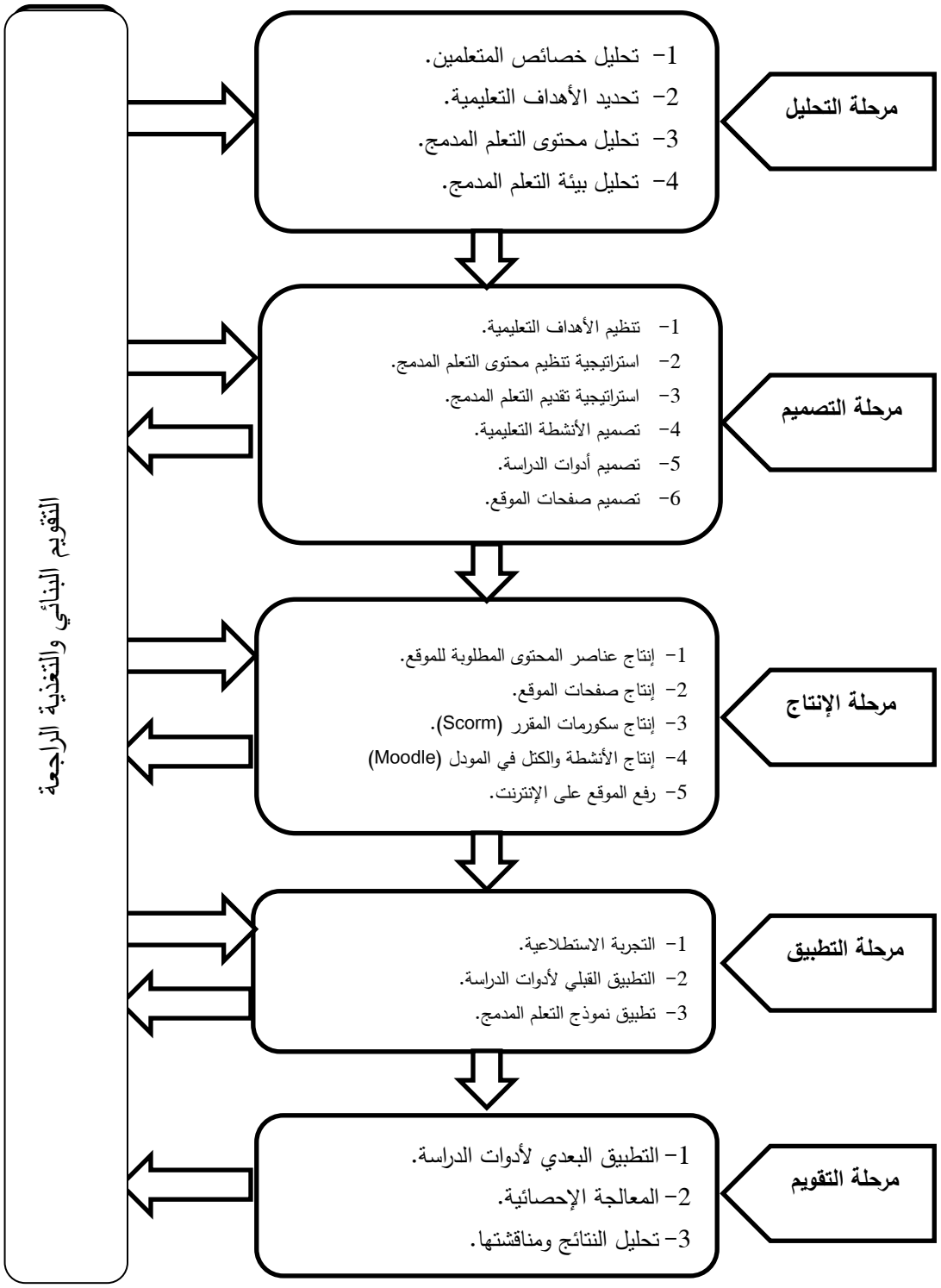
شكل (2.5): نموذج بيكسيانو للتعلم المدمج

ثالثًا: نموذج فرناندو للتعليم المدمج:

وضع هذا النموذج لتدريب المختصين في مجال الحاسوب بالإدارة المحلية، والذين تم تدريسهم بأسلوب التعليم المدمج، ويتكون هذا النموذج من عدة خطوات هي: (تحليل المحتوى، تحليل خصائص المتعلمين، تنفيذ البرنامج، مرحلة التقييم).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

رابعًا: نموذج الفقي للتعلم المدمج:



شكل (2.2): نموذج الفقي للتعلم المدمج

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2.1.11 التعليق على النماذج:

بعد أن تم سرد النماذج السابقة فإن الباحثة علقت عليها على النحو التالي:

1- دمجت جميع النماذج بين التعلم الصفي التقليدي والتعلم الإلكتروني.

2- حللت النماذج حاجات المتعلمين وخصائصهم النمائية، كما وحددت الأهداف المرجو تحقيقها.

3- اختلفت النماذج عن بعضها في أساليب وطرائق التدريس.

وقد اعتمدت **الباحثة:** نموذج فرناندو في إجراء دراستها، وذلك لأنه يتفق مع المخطط الإجرائي للدراسة، إضافةً إلى وضوح خطواته وسهولة تطبيقها.

2.1.12 استراتيجيات التعلم المدمج:

يوجد العديد من الاستراتيجيات التي تستخدم لتوظيف التعلم المدمج في العملية التعليمية، ومن هذه الاستراتيجيات تلك التي أشار إليها زيتون (2005م، ص ص411-177):

1- تقسيم الدروس بين التعليم الإلكتروني والتعليم التقليدي.

2- استخدام التعليم التقليدي في بداية الدرس، والتعليم الإلكتروني في نهاية الدرس.

3- بداية الموقف التعليمي بالتعليم الإلكتروني، ثم التعليم التقليدي.

4- إحداث تبادل بين كل من التعليم التقليدي والتعليم الإلكتروني مرات عديدة داخل الدرس الواحد.

واختارت **الباحثة:** الاستراتيجية الرابعة؛ نظرًا لاقتناعها بأنها ستؤدي الهدف التعليمي بدقة وإتقان.

2.1.13 مكونات بيئة التعلم المدمج من المنظور المعاصر:

تتكون البيئة التعليمية من عناصر التعلم وهي المعلم والمتعلم والمنهاج، وتأتي بيئات التعلم لتحدد طريقة الدمج بين هذه العناصر باستخدام وسائل التعلم، وفيما يلي مكونات بيئة التعلم المدمج:

أولاً: تقنيات التعلم المدمج:

يحتاج التعلم المدمج إلى مجموعة من التقنيات، ويحددها كل من (عثمان، 2010م، ص ص4-5؛ إبراهيم، 2011م، ص ص17- 18) على أنها المتطلبات التقنية كما يلي:

1 - توافر البنية التحتية واحتياجات المتعلم من مصادر التعلم المختلفة.

2 - توافر الفصول الافتراضية بجانب الفصول التقليدية بحيث يكمل كل منهما الآخر.

3- توافر البرمجيات الخاصة بإدارة التعلم الإلكتروني.

4- توافر الأدوات والوسائل التي تستخدم في التدريب العملي.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ثانيًا: المعلم في التعلم المدمج:

إن استخدام التعلم الإلكتروني لا يعني إلغاء دور المعلم، بل يصبح دوره أصعب وأهم، فهو يطور مقدرته بشكل أكثر كفاءة وإبداع فدور المعلم باقٍ لا يمكن الاستغناء عنه، ذلك أن التعلم الإلكتروني لا يعني التصفح غير المشروط، بل تحت الإشراف الكامل للمعلم، وبتوجيه منه.

ولابد أن يكون دور المعلم محفزًا على توليد المعرفة والإبداع، فهو يوجه الطلاب لابتكار البرامج التعليمية التي يحتاجونها، ويمكنهم من التحكم بالمادة الدراسية عن طريق إبداء وجهات نظرهم واقتراحاتهم (قنديل، 2006م، ص147).

وحددت الغامدي (2007م، ص22) دور المعلم في التعلم المدمج بأنه:

1- **ميسر للعمليات** : فمعلم التعلم المدمج مقدم للإرشادات، ويتيح للمتعلمين اكتشاف مواد التعلم بأنفسهم دون أن يتدخل في مسار تعلمهم.

2- **مبسط للمحتوى:** حيث يقوم المعلم بإكساب الطلبة المعارف والحقائق، وما يرتبط بها من مهارات عملية وقيم واتجاهات وتبسيطها ومن ثم ربطها بالواقع.

3- **باحث:** حيث يقوم المعلم بإجراء البحوث الإجرائية لحل ما يعترضه من مشكلات، والبحث عن ما هو جديد في مجال تخصصه أو التخصصات المرتبطة بتخصصه.

4- **تكنولوجي:** إذ إن دور المعلم في ظل التعلم المدمج مساعدة المتعلمين على الإبحار في محيط المعلومات، لاختيار الأنسب، والتحليل الناقد.

5- **مصمم للخبرات التعليمية:** للمعلم دور أساسي في تصميم الخبرات التعليمية والنشاطات التربوية، والإشراف على بعضها بما يتناسب مع خبراته وميوله واهتماماته.

6- **مدير للعملية التعليمية:** المعلم مديرًا للعملية التعليمية بأكملها، حيث يحدد أعداد الملتحقين بالمقررات الشبكية، ومواعيدها، وأساليب عرض المحتوى، وطرق التقويم وغيرها من العناصر.

7- **ناصح ومستشار:** من أهم الأدوار التي يقوم بها المعلم هو تقديم النصح والمشورة للمتعلمين، وعليه أن يكون ذات صلة دائمة و مستمرة ومتجددة مع كل جديد في مجال تخصصه.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ثالثًا: الطالب في التعلم المدمج:

في التعلم المدمج يتحول الطالب من متلقٍ للمعلومات إلى مشارك في صنع المحتوى، ليصبح عنصرًا فاعلاً ومتفاعلاً، لذا يجب إكساب الطلاب بعض المهارات، والكفايات التي تؤهلهم للقيام بهذا الدور، فعلى الطالب أن يمتلك مهارات تصفح الإنترنت للبحث عن المعلومات، ومن أجل الاتصال والتواصل.

ويرى كل من (عثمان، 2010م، ص4؛ إبراهيم، 2011م، ص ص17 – 18) على المتعلم أن يمتلك قدرات تتلخص في النقاط التالية:

1- المشاركة بفاعلية في العملية التعليمية من خلال الحوار والنقاش أثناء المحاضرات.

2- التواصل الإلكتروني أو وجهًا لوجه، التعاون والتفاعل مع المعلم ومع زملائه وبخاصةٍ في الورش التدريبية.

3- التعامل مع تكنولوجيا المعلومات، والتعامل مع مصادر التعلم المختلفة المطبوعة والإلكترونية.

4- تحقيق الأهداف التعليمية.

وترى **الباحثة:** أن عناصر العملية التعليمية:(معلم، متعلم، مناهج، تقنيات) شاملة ومتكاملة، وهي متطلبات تشير بأن التعلم المدمج قائم على التعاون بين جميع أجزاء العملية التعليمية، وهذا ما يجب أن تراعيه المؤسسات التعليمية.

2.1.14 عوامل نجاح التعلم المدمج:

هناك بعض العوامل التي تساعد في نجاح التعلم المدمج، وقد أورد كل من (عثمان، 2010م، ص ص5-6؛ أبو الريش 2013م، ص31؛ الزعبي وبني دومي، 2012م، ص ص491-492) بعضًا من هذه العوامل، ومنها:

التواصل والإرشاد وهو أهم عوامل نجاح التعلم المدمج التواصل بين المتعلم والمعلم، وذلك لأن المتعلم في هذا النمط الجديد لا يعرف متى يحتاج المساعدة أو نوع الأجهزة والمعدات والأدوات والبرمجيات أو متى يمكن أن يختبر مهاراته، وكذلك العمل الجماعي، لأن هذا النوع من التعلم يحتاج إلى تفاعل كافة المشاركين ولابدَ من العمل في شكل فريق فلكل فرد الدور المحدد الذي يجب أن يقوم به، وأيضًا تشجيع العمل المبهر الخلاق فلابدَ في التعلم المدمج أن يشجع الطلاب على التعلم الذاتي والتعلم وسط المجموعات، لأن الوسائط التكنولوجية المتاحة في التعلم المدمج تسمح بذلك.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2.1.15 مشكلات التعلم المدمج:

يواجه التعلم المدمج مشكلات عديدة أوردت الباحثة عبد الله (2014م، ص ص18-19) أهمها:

1- عدم النظر بجدية إلى موضوع التعلم المدمج باعتباره استراتيجية جديدة تسعى لتطوير العملية التعليمية التعلمية.

2- صعوبة التحول من طريقة التعلم التقليدية التي تقوم على المحاضرة بالنسبة للمدرس، واستذكار المعلومات بالنسبة للطلبة إلى طريقة تعلم حديثة.

4- معيقات مادية، كنقص الحواسيب والبرمجيات والشبكات، وارتفاع أسعارها نوعًا ما.

5- عدم توفر الأطر المؤهلة والخدمات الفنية في المختبرات، وغياب برامج التأهيل والتدريب للطلبة بصورة عامة.

6- لا تزال المناهج الدراسية مطبوعة ورقيًا، لذا ينبغي تحويلها إلى ملفات إلكترونية يسهل التعامل معها.

7- عدم وجود الكفاءة بين أجهزة الطلبة التي يتدربون عليها في منازلهم.

8- صعوبات التقويم ونظام المراقبة والتصحيح والغياب.

وترى **الباحثة:** أن تطبيق استخدام التعلم المدمج في مدارسنا يحتاج إلى فترة انتقالية تكون بمثابة تدريب جيد من قبل اختصاصيين في مجال تكنولوجيا التعليم للمعلمين والمتعلمين، وعمل دورات تدريبية لكيفية التعامل مع الحاسوب، وتصميم البرامج التعليمية دون إهمال لدور الطرائق التقليدية في التعليم، إضافةً إلى وجود نقص في البنى التحتية والماديات. كما ويمكننا الاستفادة من تجارب البلدان الأخرى.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2.2 المحور الثاني: الإملاء:

لكل لغة فنونها ومهاراتها ولا يتم اكتساب اللغة إلا بامتلاك المتعلم لهذه الفنون والمهارات، ومهارات اللغة أربعة هي: "الاستماع، الكلام، القراءة، الكتابة" (زايد، 2006م، ص105).

والكتابة وسيلة اتصال لغوية، تحمل فكر الإنسان وآراءه تجاه الآخرين، وبقدر ما في الكتابة من وضوح الكلام وتناسق الحروف وحسن الشكل، يستطيع القارئ فهم ما هو مكتوب، وإن سوء الكتابة يغير دلالة المعنى، ويخفي معالم الفكرة (سعيد، 1998م، ص5).

كما أن إتقان التلميذ للمهارات اللغوية يعينه على حسن استخدام اللغة بأبعادها المختلفة، من قراءة سليمة للمادة المكتوبة، وقدرة على التعبير لما يجول في خاطره من أفكار وخواطر. وبناءً على هذا الفهم التكاملي للغة، تبرز الأهمية الكبرى لتعلم المهارات الإملائية، لأن الذي يكتب جيدًا يستطيع القراءة بصورة جيدة أيضًا، ولأن الخطأ في رسم الكلمات، ينبني عليه، بصورة مطردة، خطأ في قراءة المادة المكتوبة، مما يعيق الفهم لديه، ويعيق الفهم والاستيعاب عند من يقرأ له أيضًا.

(عليان، 1998م، ص 254)

2.2.1 تعريف الإملاء:

الإملاء لغة:

هو إملاء قارئ وكتابة سامع (قبش، 1984م، ص8).

أملى إملاء الكتاب على الكاتب: ألقاه عليه، فكتبه عنه (المنجد، 1988م، ص771).

وورد في لسان العرب، كما عرفه ابن منظور(2000م، ص921) بأنه من مادة "ملل" أملَّ الشيء: قاله فكتبه، وأملاه: كأمله، وفي الترتيل: ﴿ فَلْيُمْلِلْ وَلِيُّهُ بِالْعَدْلِ﴾ [البقرة: 282].

وهو مصدر من الفعل أمللت وأمليت، أي التلقين (طاهر،2010م، ص128).

وقد جاء في القرآن الكريم ما يحمل هذا المعنى في قوله تعالى: ﴿وَقَالُوا أَسَاطِيرُ الْأَوَّلِينَ اكْتَتَبَهَا فَهِيَ تُمْلَىٰ عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلًا ﴾ [الفرقان: 5].

ويرى عيد (2011م، ص102) أن الإملاء في اللغة يعني الكتابة، وأملّ (بتشديد اللام) الشئ: أي قاله فكتب، وفي لغة أهل الحجاز وبني سعيد: أمللتُ. أما في لغة بني تميم فهي أمليتُ. وجاء في القرآن الكريم: ﴿ فَهِيَ تُمْلَىٰ عَلَيْهِ بُكْرَةً وَأَصِيلاً ﴾ [الفرقان: 5].

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

والإملاء لفظ مفرد جمعه أمالي على غير قياس، لهذا سميت بعض كتب القدماء بذلك مثل: الأمالي لأبي علي القالي.

الإملاء اصطلاحًا:

الإملاء هو كتابة التلاميذ لما يملى عليهم كتابة صحيحة من حيث الصور الخطية حسب القواعد اللغوية المتعارف عليها (رضوان، 2001م، ص10).

ويرى حلس(2004م) أنه عملية كتابية تتطلب مجموعة متضافرة من المهارات والقدرات "الذهنية، والسمعية، والبصرية، والحركية، والانفعالية " مع ما لدى الفرد من خبرة سابقة تمكنه تحويل الصورة الصوتية المسموعة إلى صورة خطية مكتوبة.

ويعرفه حماد والجوجو والسميري وأبو منديل(2006م، ص12) أنه علم له قواعد محددة، يتم من خلالها تعرف كيفية رسم الكلمات رسمًا إملائيًا صحيحًا؛ بهدف بلوغ المعنى المراد وفق منظومة لغوية متكاملة.

ويعرفه عطية (2007م، ص133) هو تصوير خطي لأصوات الكلمات المنطوقة يمكن القارئ من نطقها تبعًا لصورتها التي نطقت بها، وله قواعد وأصول متعارف عليها.

ويرى طاهر (2010م، ص128) أنه تحويل الأصوات المسموعة إلى حروف توضع في مواضعها الصحيحة من الكلمة، لاستقامة اللفظ وظهور المعنى المراد.

ويعرفه الجعافرة (2011م، ص240) بأنه عملية التدريب على الكتابة الصحيحة لتصبح عادة يعتادها المتعلم، ويتمكن بواسطتها من نقل آرائه ومشاعره وحاجاته، وما يطلب إليه نقله إلى الآخرين بطريقة صحيحة.

وتعرفه الباحثة إجرائيًا بأنه: مهارة توظيف الحواس حيث يتم من خلاله تحويل المسموع إلى مكتوب بوضوح؛ حتى يستطيع القارئ فهمه ولفظه بلغة سليمة.

ويتضح من التعريفات السابقة أن الإملاء يشتمل على النقاط التالية:

1- يعتبر الإملاء مهارة.

2- رسم الأصوات المسموعة والمنطوقة وفق قواعد اللغة.

3- تحقق المعنى المقصود.

4- الخط الواضح.

5- يتطلب تعلم الإملاء توظيف الحواس (حماد والجوجو والسميري وأبو منديل،2006م، ص 12).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2.2.2 منزلة الإملاء بين فروع اللغة:

للإملاء منزلة كبيرة ومهمة بين فروع اللغة العربية، فهو من الأسس المهمة للتعبير الكتابي، فإذا كانت الغاية من وضع قواعد النحو والصرف حفظ اللغة من الفساد والانحراف، لأن دروس الإملاء جزءٌ من دروس القواعد الهادفة لحفظ اللغة من الوجهة الكتابية والإملائية والبعد عن الخطأ في الكتابة والتدوين، وقواعد النحو والصرف، ودروس الإملاء كلتاها مفيدة لحفظ اللغة، إذ لا تكفي القواعد وحدها في هذا الشأن، فالكتابة الخاطئة أشد خطرًا على اللغة من الخطأ في النطق، إذ أنها ترسخ الخطأ وتبقيه، لذلك من الضروري الاعتناء بدروس الإملاء اعتناءً لا يقل عن اعتنائنا بدروس النحو، وبقية فروع اللغة الأخرى (الدليمي والوائلي، 2003م، ص128).

والإملاء بالنسبة لصغار التلاميذ مقياس دقيق للمستوى الذي وصلوا إليه في التعلم، ونستطيع بسهولة أن نحكم على مستوى الطفل بعد أن ننظر إلى كراسته التي يكتب فيها قطع الإملاء (إبراهيم، د. ت، ص193).

كما أن هناك صلة بين الإملاء وغيره من الفروع الأخرى، ينبغي اتخاذ الإملاء وسيلة لألوان متعددة من النشاط اللغوي، وللتدريب على كثير من المهارات والعادات الحسنة في الكتابة التنظيم (الدليمي والوائلي، 2003م، ص128).

وترى الباحثة: أن للإملاء أهمية كبيرة بالنسبة للطالب، فالطالب إن شعر بأنه قادر على الكتابة السليمة الخالية من الأخطاء، ستتكون شخصيته، ويقدر ذاته، ويستطيع أن يعبر عن نفسه بطلاقة؛ لكنه إن شعر بالعجز أو بالضعف في الكتابة سيؤدي ذلك إلى تأزمه نفسيًا، ولا يستطيع توصيل أفكاره أو التعبير عنها للآخرين، مما يوقعه في أزمة نفسية تجعله ينطوي، وينعزل عن زملائه ثم يؤدي به إلى الانسحاب من العملية التعليمية.

2.2.3 أهمية الإملاء:

يرى كل من (الجعافرة،2011م، ص ص240-241؛ زايد،2006م، ص ص106-107؛ الخولي، 1994م، ص7؛ عيد، 2011م، ص103) أن للإملاء أهدافًا عدة ومنها ما يلي:

1- هو إحدى دعائم التعبير الكتابي الوظيفي والإبداعي.
2- وسيلة هامة للقراءة الصحيحة.
3- إن الخطأ الإملائي قد يغير الحقيقة العلمية أو التاريخية.
4- إن درس الإملاء يتكفل بتربية العين وتنمية قدراتها على النقد والتركيز والمطابقة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

5- يسهم درس الإملاء في تربية الأذن على حسن الاستماع وجودة الإنصات بتمييز الأصوات المتقاربة في المخرج والأداء.

6- تمكن اليد من الإمساك الصحيح لأدوات الكتابة، وتنمية قدرة الطالب على التآزر البصري.

7- إن الضعف في الكتابة الإملائية قد يتبعه ضعف في المواد الدراسية جميعها.

8- يتيح الإملاء للطلبة الإمعان ودقة الملاحظة وقوة التحكم في الكتابة والسرعة في الفهم والنقد.

9- زيادة الثروة اللُغوية لدى التلاميذ.

2.2.4 أهداف تدريس الإملاء عامة:

الخطأ الإملائي: هو تغير معنى الكلمة الناتج عن تغير صورتها؛ لذا يعتبر الإملاء أحد أهم فروع اللغة العربية، وتدريسه بالغ الأهمية، ولعل من أهم أهدافه العامة ما ذكره كلٌّ من: (زايد،2007م، ص ص 13-14؛ إبراهيم، د. ت، ص193؛ طاهر، 2010م، ص ص128-129؛ عامر، 1992م، ص74؛ زقوت،2013م، ص196؛ السفاسفة،2010م،ص127؛ أبو الهيجاء،2001م، ص ص89-90؛ زايد،2006م، ص111؛ الدليمي والوائلي،2003م، ص121؛ أبو منديل، 2006م، ص28؛ الجوجو،2004م، ص36؛ سمك، 1979م، ص523؛ البجة، 2005م، ص164؛ عطية، 2007م، ص141؛ عيد،2011م، ص103؛ حلس،2004م، ص 34) ما يلي:

1- المحافظة على تراث البشرية.

2- تسهيل عملية نقل المعارف الإنسانية عبر الأجيال.

3- إتقان مهارة تمييز الحروف المتشابهة.

4- تحسين الأساليب الكتابية والثروة التعبيرية.

5- تجويد خطوط التلاميذ، إضافةً إلى تمكينهم من رسم الحروف والأصوات بشكل واضح ومقروء.

6- تحقيق التكامل مع فروع اللغة العربية الأخرى.

7- غرس بعض الاتجاهات الإيجابية المرغوبة لدى الطلاب كالنظافة والنظام وحسن الترتيب وغير ذلك.

8- تمرين الطلاب على دقة الملاحظة والموازنة بين المفردات اللغوية وكيفية كتابتها.

9- تمرين التلاميذ على كتابة ما يسمعون أو يقرأون كتابة واضحة سريعة.

10- تدريب الطلبة على الكتابة الصحيحة أي التهجئة الصحيحة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

11- معرفة مواضع الوصل والفصل ونهاية الكلام وبدايته.

12- تعويد الطلبة على ترتيب الجمل والفقرات.

13- قياس قدرة التلاميذ على الكتابة الصحيحة ومعرفة مستواهم ومدى تقدمهم.

ويمكن للباحثة أن تضيف بعض الأهداف مثل:

1- تعويد الطلبة على الجلسة السليمة أثناء الكتابة.

2- إتقان مسكة القلم.

3- إحياء روح المنافسة الشريفة بين الطلبة.

4- تحقيق مبدأ تفريد التعليم.

5- تعويد التلاميذ على الصبر.

6- تنمية وإصقال شخصية الطالب عندما يصحح ورقة زميله.

7- يساعد في إكساب التلاميذ مهارة النقد البناء.

2.2.5 أهداف تدريس الإملاء في المرحلة الأساسية الدنيا الصفوف من (1-4) :

يتوقع من التلاميذ في نهاية هذه المرحلة:

1- التمكن من كتابة الحروف في مواقعها المختلفة.

2- التمكن من كتابة الحركات المختلفة على الحروف.

3- التدريب على وضع الشدة والمدة في مكانيهما المناسبين.

4- التدريب على كتابة بعض القضايا الإملائية الملبسة.

5- التمكن من كتابة بعض ما يملى عليهم من كلمات وجمل قصيرة بطريقة:(الإملاء المنقول، الإملاء المنظور، وغير المنظور).

6- التدريب على وضع بعض علامات الترقيم:(الفاصلة، النقطة، النقطتان، الرأسيتان، علامة الاستفهام، علامة التعجب).

8- مراعاة النظافة والترتيب، وتطبيق الأصول الصحيحة للخط العربي.

9- إكساب القيم والاتجاهات فيما يملى عليهم.

2.2.6 وسائل التذكر التي تساهم في ترسيخ صورة المادة الإملائية في أذهان الطلبة:

نظرًا لكون الإملاء عملية يتدرب من خلالها التلاميذ على الكتابة الصحيحة، فإن من الواجب على المعلم أن يتيح مجالاً واسعًا أمامهم للتدريب على المادة الإملائية قبل أن يطالبهم بكتابتها على شكل إملاء. وإن من شأن هذا التدريب أن يقود إلى تجنب المتعلم الوقوع في الخطأ ابتداء، ووقايته من عواقبه.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ويرى المربون أنه كلما ازدادت استثارة التدريب لوسائل التذكر لدى التلاميذ فإن درجة إتقانهم الإملاء تكون أكبر (زايد، 2007م، ص ص15-16).

1- التذكر السمعي:

الاستماع إلى نطق الكلمات التي تضمنتها المادة الإملائية نطقًا يقود إلى تذكر شكلها، وهنا لابدَ من الابتعاد عن الكلمات المتشابهة والمتقاربة في اللفظ؛ حتى لا يخلط بينها التلميذ.

2- التذكر النطقي (اللفظي):

هو ضرورة أن يتاح للمتعلم قراءة المادة الإملائية؛ لأن ذلك يساعد على تذكر رسمها عندما يريد كتابتها.

3- التذكر البصري:

هو أن تتاح للمتعلم فرصة رؤية المادة المكتوبة أمامه، سواءً أكان على بطاقات خاصة أم السبورة أم الكتاب المدرسي؛ لأن ذلك يساعده على تذكر صورة الكلمة عندما يريد كتابتها.

4- التذكر الحركي:

هو ضرورة تدريب التلاميذ على كتابة المادة الإملائية قبل أن يقوم المعلم بعملية إملائها عليهم؛ لأن التدريب لاشك يقود إلى عملية الإتقان، وهي الهدف الرئيس من الإملاء (الجعافرة،2011م، ص 241).

وترى الباحثة: أن المعلم الناجح هو الذي يستخدم الذاكرات الأربع في تدريس الإملاء.

2.2.7 أسس التهجي السليم:

أولاً: العوامل العضوية:

وتعني الأعضاء المسؤولة عن عملية التهجي والكتابة الصحيحة مثل:

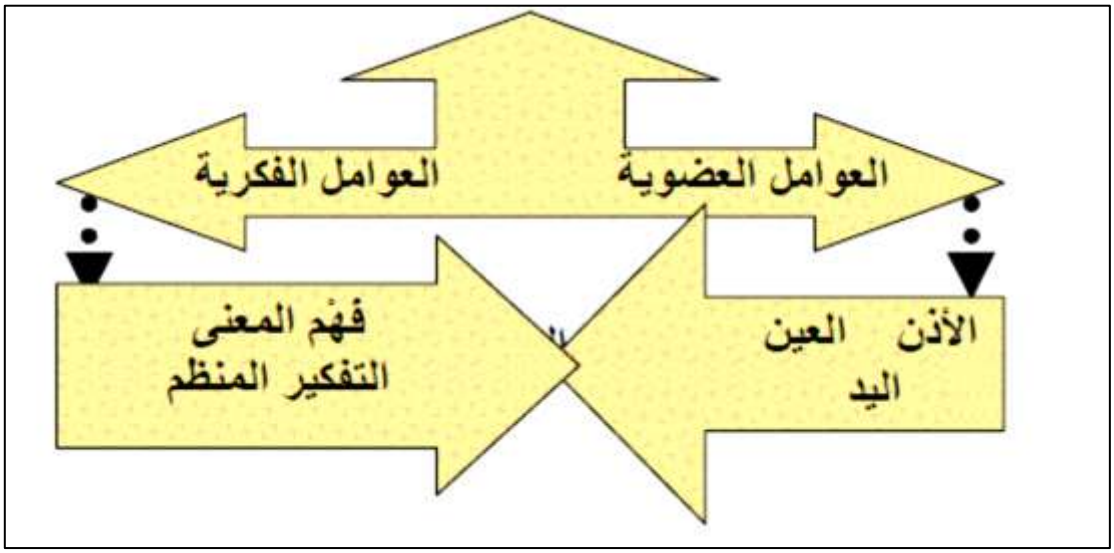
أ- العين: فهي المسؤولة عن رؤية الكلمات، وملاحظة حروفها مرتبة، مما يساعد الذهن على رسمها بصورة سليمة، وتذكرها عند الكتابة (إبراهيم، د.ت، ص ص194- 195).

ب- الأذن: ينبغي تدريب الأذن على سماع الأصوات وتمييزها؛ للتمكن من التفريق بين الحروف متقاربة المخارج، وتبين المقاطع مرتبة، ووسيلة هذا التدريب الإكثار من التهجي الشفوي لبعض الكلمات قبل الكتابة (سمك، 1979م، ص522).

ت- اليد: يجب تدريب التلميذ تدريبًا يدويًا مستمرًا على الكتابة؛ حتى تتعود يده على مجموعة من الحركات العضلية الخاصة (صلاح والرشيدي، 1999 م، ص 236).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

وشكل(2.7) يوضح أسس التهجي السليم، كما ذكرها(حماد، والجوجو، والسميري، وأبو منديل،2006م، ص23):



شكل (2.7): أسس التهجي السليم

ثانيًا: العوامل الفكرية:

تقوم العوامل الفكرية؛ التي يرتبط بها التهجي الصحيح على:

1- ما حصله المتعلم أو الكاتب من مفردات لغوية من خلال القراءة والاستماع والتعبير.

2- فهم الكاتب أو المتعلم تلك المفردات التي قرأها، أو سمعها، وتمييز معانيها.

3- تمكن المتعلم أو الكاتب من معرفة أثر السياق في دلالة الكلمات التي قرأها أو سمعها.

(عطية، 2007م، ص137)

4- الوعي اللُغوي في تجنب الأخطاء الإملائية التي يقع فيها الكثير من التلاميذ عند كتابة مثل هذه الكلمات: "أذهان، يختلط، يصطدم" إذ يكتبون هذه الكلمات بترتيبها السابق: "أزهان، يخطلط، يسطدم" (سلامة، 2003م، ص ص8-9).

2.2.8 أسس اختيار القطعة الإملائية (صفات المادة الإملائية الجيدة):

اتفق العديد من الباحثين والكتاب على أسس اختيار موضوعات الإملاء وهم: (زقوت، 2013م، ص 196-197؛ إبراهيم، د.ت، ص195؛ سمك، 1979م، ص524؛ الجعافرة،2011م، ص242؛ الرشيدي وصلاح،1999م، ص236 ؛أبو الهيجاء، 2001م، ص90؛ أبو مغلي، 2009م، ص42؛ زايد، 2007م، ص16؛ حلس،2003م، ص103؛ عامر، 1992م، ص75؛ الحوامدة وعاشور،2003 م، ص242؛ البجة، 2005م، ص164) وكانت الأسس تتمثل في الآتي:

1- أن تكون القطعة الإملائية في مفرداتها وتراكيبها ومعناها مناسبة لمستويات الطلاب العقلية.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2- أن تكون مناسبة من حيث الطول والقصر من سبعة إلى ثلاثة عشر سطرًا.

3- أن يتم التركيز في كل قطعة إملائية على قضية إملائية معينة أو أكثر، ومعالجتها.

4- أن يكون الموضوع من واقع حياة الطلاب.

5- يفضل أن تختار القطع في المرحلة الأساسية الدنيا من كتب اللغة العربية.

6- يجب على المدرس الابتعاد عن إملاء مفردات تخدم قاعدة إملائية، فإن رغب في ذلك فعليه أن يضعها في جمل تكسبها معنى.

7- عدم تجزئة القطعة، وإعطائها كوحدةٍ واحدة.

2.2.9 جوانب ينبغي توافرها في القطعة الإملائية:

ويرى كل من (الحوامدة وعاشور2003م، ص ص137- 138؛ عيد، 2011م، ص ص104-105) أن هناك جوانب ينبغي توافرها في القطعة الإملائية وهي:

1- الجانب المعرفي:

وذلك أن تشتمل القطعة على معلومات متنوعة تزيد من أفكار التلاميذ، وتمدهم بألوان من الثقافة والخبرة والقصص، والأخبار المتصلة بحياتهم، والتي تثير اهتماماتهم، وتحرك شوقهم، ولذلك ينبغي أن تكون مستمدة من واقع التلاميذ، وما يدور على ألسنتهم وفي إطار استعمالاتهم مع الاطلاع على ما يدور في عالم الكبار، حتى يتسنى لهم الانطلاق إلى الحياة العامة، والتفاعل مع مختلف ميادين النتاج الفكري.

2- الجانب اللُغوي:

يجب أن تخلو قطع الإملاء من المفردات التي تحتمل وجهين في رسمها أو المثيرة للجدل.

3- الجانب الوجداني:

ويقصد به ما تتركه القطع الإملائية من أثر طيب في نفوس التلاميذ، ولذا ينبغي أن تكون شيقة، وواضحة المعاني، ومنسقة، تتسم بالنواحي الجمالية في كتابتها، وعرضها، وبذلك تثير اهتمام التلاميذ، وتحرك شوقهم وتربي إحساسهم بالجمال وتنمي ذوقهم وترقيه.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

4- الجانب التربوي السلوكي:

اختيار القطع الإملائية ينبغي أن يدور حول موضوعات متنوعة، علمية وثقافية ودينية وأحداث اجتماعية، وما يتصل بالبيئة، وهذا يؤثر في سلوك المتعلم، ويضمن اتصاله بمجتمعه، وتفاعله معه، وتعرفه ببيئته، وتكيفه معها تكيفًا ناجحًا.

2.2.10 ما يجب مراعاته في درس الإملاء:

1- ضرورة الإفادة من درس الإملاء في إبعاد التلاميذ عن العادات السيئة، وتكوين العادات الحسنة كالحرص على النظافة والذوق السليم وتغليف الدفاتر والعناية بها والاعتدال في الجلوس.

2- حين التملية يقف المعلم على يسار السبورة ولا يتحرك كثيرًا حتى لا يشتت انتباه التلاميذ.

3- يملي النص جملة جملة وليس كلمة كلمة.

4- ينبغي مراعاة سلامة إخراج الحروف ودقة أماكن الوقف، وأن يكون المعلم طبيعيًا في صوته، فلا يفرق بين حروف الكلمة الواحدة، أو يضغط على حروفها أو يتكلف في لفظها، أو يطيل مد بعض الحروف.

5- أن تكون سرعة المعلم الإملائية مناسبة لمستوى تلاميذه.

6- لا يجوز أن يكتب التلميذ أخطاؤه عدة مرات، بل يحسن أن ينسخ النص مرة واحدة بكامله.

7- يحسن اتباع أساليب التدريب الفردي، فلا ينبغي إهمال ضعاف التلاميذ، ولا يجوز شغل الوقت بمناقشة أخطاء قلة من التلاميذ (ضاهر، 2010م، ص ص 135-136).

2.2.11 العوامل التي تسهم في تحسين مستوى الأداء الإملائي:

1- تدريب الطلبة على استخدام القواعد الصحيحة للرسم الإملائي وتشجيعهم على تكرار النطق السليم للكلمات موضع التدريب.

2- التدرج مع الطلبة من رسم الكلمات السهلة إلى رسم الكلمات الصعبة، حتى ينمو لديهم الاستعداد والقدرة على الكتابة الإملائية.

3- لا بدَ من تدريب الطلبة على توظيف المفردات بشكل مكثف، ومن خلال السياقات الكتابية الهادفة، وليس من خلال التدريبات المجردة المعتمدة على قوائم الكلمات البعيدة عن معجمهم اللغوي.

4- يجب أن يتم تعلم الرسم الإملائي في ضوء علاقة هذه العملية الأدائية اللغوية، وتكاملها مع عمليتي القراءة والكتابة، ومهارات اللغة الأخرى.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

5- عدم التركيز في التدريبات الإملائية على تمارين مملة تعجيزية، واختبارات صعبة تفوق قدرات الطلبة (زايد، 2006م، ص ص 109 – 110).

2.2.12 العلاقة بين مبحث الإملاء وفروع اللغة العربية:

1- القراءة:

تعتبر القراءة من أهم فروع اللغة العربية، التي لها دورٌ كبيرٌ في تعليمِ الرسمِ الصحيح للكلمات، فالنظر مطولاً في الكلمات المرسومة رسمًا صحيحًا يمنح القارئ القدرة على كتابتها بطريقةٍ سليمة، وقد أثبتت البحوث العلمية أنَّ القدرة القرائية، مرتبطةً بالقدرة الهجائية، ففي أغلب الأحيان يكون القارئ الجيد كاتبًا جيدًا.

وهناك أمورٌ تجمع بين القراءة والإملاء؛ حيثُّ أنَّ بعض أنواع الإملاء تتطلب القراءة قبل الكتابة كالإملاء المنظور والمنقول(زايد، 2007م، ص19).

2- التعبير:

إذا أُحسن اختيار قطعة الإملاء، ستكونُ مادةً ملائمةً لتدريب الطلاب على التعبير بالأسئلة في المناقشة والتلخيص والنقد(الرشيدي وصلاح، 1999م، ص236).

3- الخط العربي:

ينبغي أن نحمل التلاميذ دائمًا على تجويد خطهم في كل عمل كتابي، وأن تكون كل التمرينات الكتابية تدريبًا على الخط الجيد، ومن خير الفرص الملائمة لهذا التدريب درس الإملاء وكراسة الإملاء، ومن خير الطرق التي يتبعها المدرسون لحمل التلاميذ على هذه العادة محاسبتهم على الخط، ومراعاة ذلك في تقدير درجاتهم في الإملاء.

4- المهارات والعادات الحسنة:

في درس الإملاء مجال متسع لأخذ التلاميذ بكثير من العادات والمهارات، ففيه تعويد التلاميذ جودة الإصغاء، وحسن الاستماع والنظافة والتنسيق، وتنظيم الكتابة باستخدام علامات الترقيم، وملاحظة الهوامش، وتقسيم الكلام فقرات (الدليمي والوائلي، 2003 م، ص ص 127-128).

5- المحفوظات والأناشيد:

يمكن للمعلم صياغة بعض القواعد الإملائية على شكل نشيد؛ ليسهل حفظها وتطبيقها، حيث تعتبر المحفوظات والأناشيد مادة خصبة لمعالجة بعض القضايا الإملائية الواردة فيها، كما أن حفظ

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

النصوص الأدبية يسهم في تكوين صور ذهنية للمفردات الصعبة والحروف المتشابهة، (الفقعاوي، 2009م، ص 45).

6- القصة:

يمكن أن تعد القصة مجالاً واسعًا للتدريب على المهارات الإملائية المختلفة، ويمكن أن تكون القصة درسًا من دروس الإملاء المنظور؛ حيث يجد الأطفال لذة في كتابة فقراتها وأساليبها.

(سمك، 1979م، ص 617)

2.2.13 أنواع الإملاء:

أولاً: الإملاء المنقول (المنسوخ):

ويقصد به أن ينقل الطلبة القطعة من كتابهم أو عن اللوح، أو عن بطاقة كبيرة كتبت عليها بعد أن يقرؤوها ويفهموا معناها، ويتدربوا بوساطة النظر والقراءة على تهجئتها، وقد يملي المعلم عليهم القطعة جزءًا جزءًا، وهم يتابعونه فينظرون إلى ما يمليه عليهم ثم يكتبونه.

وهذا النوع من الإملاء يناسب الطلبة في نهاية الصف الأول، ويناسب طلبة الصفين الثاني والثالث، وقد يُلجأ إليه مع بعض الطلبة الضعاف (متدني التحصيل) في صفوف أخرى.

ومن فوائد هذا النوع من الإملاء أنه يدرب الطلبة على الكتابة الصحيحة عن طريق التقليد، كما أنه يعود الطلبة على تنظيم ما يكتبون ويضاف إلى ذلك أنه يدربهم على القراءة والتعبير الشفوي في أثناء النقاش (القطاونة، 2005م، ص123).

ويراه طاهر (2005م، ص126) بأنه يتبع مع السنة الأولى والثانية والثالثة من المرحلة الابتدائية، لأنه يلائم ميول الأطفال في استعمال أيديهم. ويقوم على أساس التعلم بالمحاكاة، إذ يكلف الأطفال بملاحظة القطعة ثم قراءتها ومعرفة معانيها وتذليل صعوباتها، ويطالبهم بتأملها ومحاكاتها ونسخها في كراساتهم، بما من شأنه تقوية انتباههم إلى رسم الكلمات وتعويدهم ملاحظة أجزاء الكلمات وإدراك الفروق التي بينها.

ولتعليم الإملاء المنقول، يمكن الأخذ بالخطوات التالية:

1- التمهيد:

ويكون بتحديد موضع القطعة الإملائية إذا كانت من القطع التي قد سبق للتلاميذ قراءتها وفهمها، أما إذا كانت القطعة جديدة ولم يسبق دراستها، فيمكن للمعلم أن يمهد للدرس بأسئلة ممهدة لفهم موضوع القطعة أو بعرض النماذج والصور.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2- العرض:

ويكون بعرض القطعة في الكتاب أو في البطاقة أو كتابتها على السبورة، ويراعي عند كتابتها على السبورة عدم ضبطها بالشكل حتى لا يلتبس الأمر على الأطفال وينقلون الضبط ويظنونه حروفًا ويخطئون في النقل.

3- قراءة المدرس النموذجية:

يقرأ المعلم القطعة قراءة نموذجية معبّرة بصوت مسموع.

4- قراءة التلاميذ:

يقرأ التلاميذ القطعة قراءة جهرية بالتناوب، لإتاحة الفرصة أمامهم لملاحظة الكلمات جيدًا، لذلك ينبغي عدم مقاطعتهم في أثناء القراءة.

5- أسئلة المدرس:

يسأل المعلم الأطفال بعض الأسئلة في معنى القطعة، للتأكد من فهمهم لمعناها وأفكارها، ويمكن للمعلم أن ينوع في الأسئلة بحيث يربط بين الإملاء والتعبير.

6- تهجي الكلمات الصعبة:

قد توجد في القطعة كلمات صعبة، فينبغي تمييزها وتحديدها بوضع خطوط تحتها أو بكتابتها بلون مخالف في السبورة. وعند تهجيها يشير المعلم إليها، ثم يطلب من أحد الأطفال قراءتها، وتهجي حروفها ثم ينتقل إلى طفل آخر ليتهجى كلمة أخرى. وهكذا ويمكن للمدرس أن يعرض كلمة أو كلمات مشابهة للكلمة لتنبيه الأطفال إليها عند النقل.

7- نقل القطعة:

ويطلب المعلم إلى الأطفال إخراج كراسات الإملاء وأدوات الكتابة ثم يكلفهم بنقل القطعة إلى كراساتهم، مع التأكيد على الكلمات التي يحتمل أن يخطئوا في كتابتها، وتلك التي سبق الوقوف عندها.

8- توجيه التلاميذ:

في أثناء الكتابة يمر المعلم بينهم واحدًا واحدًا لتوجيههم في إصلاح ما قد يكون خطأ، كأن يقول للأول لاحظ الفراغ في حرف الصاد، أو أين النقطة في حرف الجيم أو نحو ذلك.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

9- قراءة المدرس الثانية:

عند انتقال الأطفال لنقل القطعة لمرة واحدة فقط، يعيد المعلم قراءة القطعة على أن ينظر الأطفال إلى النص في الكراسات وليس إلى الكتاب، لتمكينهم من ملاحظة ما إذا كانوا قد نسوا كلمة أو كلمتين عند نقل القطعة.

10- جمع الكراسات:

تجمع الكراسات بصورة منظمة وهادئة، وذلك بأن يعطي كل طفل كراسته مفتوحة على الموضوع المنقول للطفل الذي أمامه وهو - بدوره - يعطيها مع كراسته للذي أمامه ... وهكذا حتى تتجمع الكراسات عند الأطفال الجالسين في الصف الأول، ثم يقوم المدرس بجمعها وضمها إلى بعض، ويحرص أن تبقى الكراسات مفتوحة وعلى الترتيب نفسه حتى يسهل فيما بعد توزيعها.

مزايا الإملاء المنقول:

1- يقوي انتباه الطلبة وملاحظاتهم، لأنه يعتمد على تعويد الطفل على النظر إلى الكلمات وتقليد نسخها.

2- الوسيلة الطبيعية الحتمية لتعليم الأطفال الكتابة في الحلقة الأولى، لأنهم يعتمدون فيها على المحاكاة (عاشور والحوامدة، 2003م، ص134).

ثانيًا: الإملاء المنظور:

وفيه تعرض قطعة الإملاء عل الطلبة لقراءتها وفهمها والتدريب على كتابة أشكال كلماتها، ثم تحجب عنهم، ومن ثم تملى عليهم. وهذا النوع من الإملاء يناسب الطلبة في الصفين الثالث والرابع (القطاونة، 2005م، ص123).

ويرى طاهر (2010م، ص132) أنه يجوز امتداد هذا النوع من الإملاء إلى الصف الخامس، كما يجوز تطبيقه على تلاميذ الصفين الثاني والثالث إذا كان قد وصل مستواهم إلى حد تذكر الكلمات والحروف المكونة لها.

ولتعليم الإملاء المنظور يمكن الأخذ بالخطوات التالية :

1- التمهيد:

يمهد للقطعة بمقدمة تشير إلى موضوعها وتشوقهم إليها، كما هو الحال بالنسبة للإملاء المنقول.

2- عرض القطعة:

تعرض القطعة مكتوبة على سبورة إضافية، ويراعى أن تكون قد كتبت بخط منظم وواضح خالية من الأخطاء الإملائية والخطية.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

3- قراءة المعلم التعبيرية:

يقرأ المعلم القطعة بصوت واضح معبّر ومسموع خال من السرعة.

4- مناقشة معنى القطعة:

يكتب المعلم الكلمات الصعبة على السبورة، ثم يناقشهم في معناها وفي صحة كتابتها وصحة هجائها.

5- قراءة التلاميذ الصامتة:

يمنح المعلم التلاميذ فرصة لقراءة القطعة قراءة صامتة وتأمل كلماتها، ويسألونه عما صعب عليهم فهمه عن كتابة بعض كلماتها.

6- كتابة القطعة:

يحجب المعلم القطعة عن التلاميذ، ثم يتأكد من عدم نقل بعض التلاميذ للقطعة في ورقة مخفية، لينقل منها، لأن ترك التلميذ ينقل من ورقة مخفية فيه تعويد له للغش (طاهر، 2010م، ص 132).

مزايا الإملاء المنظور:

1- يساعد على الربط بين النطق والرسم الإملائي.

2- يعتبر خطوة متقدمة في سبيل التهيؤ لمعالجة الصعوبات الإملائية (حوامدة وعاشور، 2003م، ص135).

أهم المهارات التي يساعد الإملاء المنظور على تنميتها:

1- يدرب التلاميذ على ملاحظة أشكال الكلمات والحروف، وتمييز أوجه التشابه والاختلاف بينها.

2- يدرب التلاميذ على جودة الانتباه والبراعة في أن يختزن التلميذ في ذهنه الصور الكتابية الصحيحة للكلمات الجديدة، وإعادة كتابتها كما التقطت.

3- شحن للذاكرة، وتدريب جدي في إعمال الفكر؛ للربط بين النطق والرسم الإملائي (حلس، 2004م، ص51).

ثالثًا: الإملاء الاستماعي (الاجتماعي):

إملاء يطلب إلى الطلبة إعداده والتدرب عليه في البيت، من الكتاب المدرسي، ومن درس سبق أن قرأه الطلبة وفهموا معناه، لكتابته دون تدريب في حصة الإملاء.

ويهدف هذا النوع من الإملاء إلى اختبار قدرة الطلبة على كتابة مفردات سبق أن تدربوا عليها، وتشخيص مواطن الضعف لمعالجتها.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ويرى طاهر (2010م، ص133) أن الإملاء الاستماعي هو أن يستمع التلاميذ إلى القطعة، ثم يكتبونها دون أن يروها، أو أن يكون قد سبق لهم قراءتها، وهذا النوع من الإملاء يصلح للسنوات من(5–9) سنوات من مرحلة التعليم الأساس.

ويختلف الإملاء الاستماعي عن الإملاء المنظور من حيث إن المنظور يعتمد على رؤية القطعة الإملائية، في حين أن الاستماعي يعتمد على سماعها فقط؛ ويعتبر هذا النوع من الإملاء متقدمًا على الأنواع السابقة.

ولتدريس الإملاء الاستماعي يمكن للمعلم اتباع الخطوات التالية:

1– التمهيد:

وذلك باتباع الطرائق المتبعة في التمهيد في درس القراءة.

2– قراءة المدرس التعبيرية:

كما يقرأ في درس القراءة، وذلك ليلم التلاميذ بفكرتها.

3– مناقشة المعنى العام للقطعة:

من خلال أسئلة المعلم لمعرفة مدى فهم التلاميذ للقطعة المسموعة (الرشيدي وصلاح، 1999م، ص239).

4– تهجي كلمات مشابهة للكلمات الصعبة:

وكتابة بعضها على السبورة، على أن تعرض هذه الكلمات في جمل تامة. فمثلاً إذا كانت الكلمة (رسائل) فلا يطلب من التلاميذ تهجي الكلمة نفسها، بل يطلب إليهم تهجي كلمتين أو ثلاث كلمات مشابهة، مثل:(عجائب، صحائف، جرائد).

5– يمحو المعلم جميع الكلمات التي كان قد كتبها على السبورة.

6– يقرأ القطعة مرة ثانية لتهيئة التلاميذ للكتابة.

7– يملي القطعة على التلاميذ، بعد تقسيمها إلى وحدات مناسبة من حيث الطول أو القصر، مع التأكيد على إملاء الوحدة مرة واحدة فقط لحمل التلاميذ على الإصغاء والانتباه، وإشعارهم بضرورة استخدام علامات الترقيم في الكتاب، والتأكيد على العناية برسم الحروف.

8– قراءة القطعة للمرة الثالثة: لتدارك الأخطاء والنقص.

9– جمع الكراسات بالطريقة السابقة.

10– يمكن شغل باقي الوقت بعمل آخر: مثل تحسين الخط أو مناقشة معاني القطعة ... أو نحو ذلك.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

رابعًا: الإملاء الاختباري (الغيبي):

والمقصود به إملاء القطعة بعد الاستماع إليها دون تهجيها، والغرض منه تقدير مستوى التلميذ، وقياس قدرته في الكتابة، وهذا النوع من الإملاء يمكن تطبيقه في جميع المستويات وعلى فترات معقولة (طاهر، 2010م، ص134).

ويناسب الإملاء الاختباري طلبة المرحلة الابتدائية العليا فصاعدًا، وفي المرحلة الإعدادية والثانوية يركز المعلم على استعمال الضوابط والعلامات السابقة بالإضافة إلى إشارة التنصيص، والقبول، والشرطة، وإشارتي الجملة المعترضة، وإشارة الحذف وغيرها(القطاونة، 2005م، ص123).

ولتعليم هذا النوع من الإملاء يمكن للمعلم اتباع الخطوات التالية:

2.2.14 التمهيد: باتباع الطرائق المتبعة في التمهيد لدرس القراءة.

1- قراءة المعلم للنص كما في درس القراءة.

2- مناقشة بعض معاني الأفكار والمفردات.

3- إملاء القطعة دون تهجيتها.

وفي الصفوف المتقدمة يمكن للمعلم إملاء القطعة دون قراءتها أو شرحها، وإنما يكتفي بالتوجيهات والتعليمات. كما يمكنه أن يطبقه بعد إعطاء القاعدة الإملائية، أو بعد إعطاء عدة قواعد إملائية أو بداية العام الدراسي لمعرفة مستوى التلاميذ في الإملاء والكتابة عمومًا.

والإملاء الاختباري له مستويان:

1- إملاء يطلب من التلاميذ إعداده والتدرب عليه في البيت، من الكتاب المدرسي، ومن درسٍ سبق أن قرأه التلاميذ، وفهموا معناه، لكتابته دون تدريب في حصة الإملاء.

2- إملاء يقصد به اختبار قدرة التلاميذ في كتابة مفردات سبق وأن تدربوا عليها، وتشخيص مواطن الضعف لمعالجتها (عاشور والحوامدة، 2003م، ص136).

❖ **أمور يجب على المعلم مراعاتها في حالتي الإملاء الاختباري والاستماعي:**

1- إملاء فقرات كاملة بدون تقطيع.

2- تقسيم القطعة إلى وحدات معنوية كاملة.

3- عدم تكرار إملاء الوحدة أو الكلمة أو الجملة أو القطعة أكثر من مرتين، لكي يتعود التلاميذ على التركيز.

4- التنبيه على ضرورة استخدام علامات الترقيم أثناء الكتابة (الدليمي والوائلي، 2003م، ص124).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

خامسًا: الطريقة السمعية الشفوية اليدوية:

تعتمد على أسس التهجي السليم وهي رؤية الكلمة، والاستماع إليها، والمرانة اليدوية على كتابتها (حلس، 2004م، ص53).

سادسًا: الإملاء القاعدي (الاستباري):

قد يرى بعض المعلمين أن الإملاء القاعدي لا يعد نوعًا من أنواع الإملاء، بل هو طريقة لاستنباط القاعدة، الإملائية ويميل طاهر(2010م، ص ص134-135) إلى اعتبارها نوعًا من أنواع الإملاء للأسباب التالية:

1- إن مناقشة القواعد الإملائية لا تتم بمعزل عن التطبيقات الإملائية.

2- قد تسبق المناقشة إملاء قطعة لتهيئة أذهان التلاميذ لتعلم القواعد الإملائية.

3- تتم عادة مناقشة القواعد من خلال نصوص تحتوي على بعض المفردات التي تكتب وفقًا لقاعدة إملائية معينة، لذلك قد يلجأ المعلم إلى اختيار بعض المفردات المشابهة لتدريب التلاميذ على كتابتها لغرض تثبيت القاعدة.

ولتعليم الإملاء القاعدي يمكن للمعلم اتباع الخطوات التالية:

1- يختار المعلم نصًا مناسبًا يتناول معضلة إملائية واحدة، ليتخذه موضوعًا لتعليم قاعدة إملائية، على ألا يكون متكلفًا.

2- يكتب النص على السبورة بخط واضح مبرزًا فيه المعضلة الإملائية باللون الأحمر، كالهمزة أو الألف مثلاً.

3- يقرأ المعلم النص قراءة معبّرة بصوت مسموع.

4- يطلب إلى التلاميذ قراءة النص مقتدين بقراءة المعلم.

5- يناقشهم في معاني النص وأفكاره.

6- يسجل أمثلة تتناول وتوضح القاعدة المنشودة.

7- يناقشهم في الأمثلة لاستنباط القاعدة.

8- يسجل القاعدة المستنبطة على السبورة.

9- يقارن بين القاعدة المستنبطة وبين القواعد التي سبق لهم معرفتها.

10- يثبت القاعدة في أذهان التلاميذ بعدد من التدريبات.

11- يعرض عليهم نصًا آخر في سبورة إضافية، ويطلب إليهم اكتشاف الكلمات التي تنطبق عليها القاعدة.

12- يملي عليهم نصًا لاختبار مدى إتقانهم للقاعدة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

13- في ضوء نتائج الاختبار يحدد نقاط الضعف لمعالجتها في حصص قادمة (طاهر، 2010م، ص ص134-135).

وترى الباحثة أنه: لابد من التنويع بين أنواع الإملاء في الحصص المختلفة، حسب خصائص الطلبة النمائية والمستوى التعليمي الذي توصلوا إليه، وقد وظفت **الباحثة** الإملاء المنظور، وذلك تبعًا للأهداف التي تتناسب مع الموقف التعليمي وتخدمه.

2.2.15 طرق تصحيح الإملاء:

أولاً : تصحيح المعلم إملاء التلميذ أمامه مباشرة:

*** آليتها:**

يقوم المعلم بتصحيح إملاء التلميذ أمامه مباشرة؛ ليتعرف إلى أخطائه كلها، بأن يضع خطًا باللون الأحمر تحت كل خطأ، ليعيد التلميذ كتابته مصححًا ثلاث مرات مثلاً، أو أن يعيد الجملة مصححة كاملة، أو أن يعيد النص كاملاً إن كثرت الأخطاء فيه بشكل ملفت للنظر، ومن الضروري أن يعمد المعلم إلى إشغال التلاميذ في هذه الأثناء – خلال عملية التصحيح – بما هو مفيد ونافع لهم، حتى لا يضيع الوقت سدى أي دون فائدة، وحتى لا يشعروا بعبثية الموقف.

*** محاسنها:**

1- تحسن الصلة بين المعلم والتلميذ، وذلك بأن يشعر التلميذ بمدى اهتمام معلمه به وبإملائه، ويتشكل بينهما، جراء ذلك، بعدٌ اجتماعي تعاوني طيب الأثر.

2- يستطيع المعلم تحديد المستوى الإتقاني في الإملاء لتلاميذه، ومدى التقدم الحاصل لكل منهم، ونقاط الضعف أيضًا، تعتبر عاملاً على توجيههم نحو الصواب بصورة فردية أو جماعية.

3- يستطيع المعلم أن يحدد أشهر الأخطاء، وأن يعمل على معالجتها بصورة جمعية.

4- أكثرها دقة؛ لأن المعلم يضمن بها تحديد الأخطاء بصورة تامة ومحددة.

***مآخذها:**

حدد كل من (عليان، 1998م، ص255؛ زقوت، 2013م، ص203) بعضًا من المآخذ منها:

1- تأخذ وقتًا طويلاً من زمن الحصة الصفية.

2- تسبب التعب والإرهاق للمعلم.

3- قيام بعض التلاميذ باللهو في أثناء تصحيح المعلم لكراسة زميلهم.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ثانيًا: تصحيح المعلم دفاتر إملاء التلاميذ خارج حجرة الصف:

***آلياتها:**

يقوم المعلم بعد إملاء النص، بتجميع دفاتر التلاميذ، ليقوم بتصحيحها خارج حجرة الصف؛ في أوقات الفراغ، ويصوّب المعلم أخطاء التلاميذ بكتابة الصواب فوق الخطأ، ثم يعيدها لهم في وقت لاحق، حيث يقومون بكتابة الصواب للكلمات الخطأ عدة مرات في الصفحة المقابلة، حتى تتعود أيديهم ذلك (زقوت، 2013م، ص203).

*** محاسنها:**

1- تجعل المعلم يُلِمُّ بالأخطاء وبطبيعتها بصورة دقيقة وشاملة.

***مآخذها:**

1- تؤدي إلى تأخير اطلاع التلاميذ على أخطائهم إلى الدرس القادم، مما يعمل على انطباعها في أذهانهم؛ لطول الفترة الزمنية بين درس الإملاء، وعودة الدفاتر مصححة إليهم، لذا يجب إزالة الخطأ في أقرب وقت ممكن.

2- دور التلميذ بهذه الطريقة سلبي، ودور المعلم إيجابي وأساسي، إضافة إلى ما تسببه من صدمة نفسية للتلميذ عندما يتعرف إلى أخطائه دفعة واحدة (عليان، 199 م، ص 255).

ثالثًا: تصحيح التلميذ أخطاءه ذاتيًا:

***آليتها:**

يعمد المعلم إلى إملاء النص على أسماع التلاميذ، ليدونوه في دفاترهم، وبعد أن تتم عملية الإملاء، يقوم المعلم بعرض النص المملى على أنظار التلاميذ بإحدى طريقتين:

أولاها: إما بكتابة النص المملى على سبورة إضافية.

وثانيتها: باستكتاب أحد التلاميذ للنص على السبورة الصفية.

ثم يقوم التلميذ بتصحيح أخطائه بنفسه، بأن يضع خطًا تحت الكلمة أو العبارة الخطأ أولاً، ثم يقوم بتصويبها بأن يكتبها على الصفحة المقابلة لصفحة الإملاء على الدفتر، أو تحت الخطأ مباشرة. وفريق آخر يفضل قيام التلميذ بمسح الخطأ أو شطبه كليًا، وكتابة الصواب مكانه من جديد، حتى لا يرسخ في مخيلته جراء وجوده أمامه.

*** محاسنها:**

1- تعوِّد التلميذ الثقة بالنفس، والاعتماد على الذات.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2- توفر جهدًا كبيرًا على المعلم.

3 - تنمّي بعض القيم والاتجاهات الإيجابية مثل: الصدق مع الذات، والأمانة في كشف أخطائه، وتنمي لديه دقة الملاحظة والانتباه.

***مآخذها:**

1- قد يمرُّ التلميذ على أخطائه دون أن يَلحظها، مما يرتب على المعلم ضرورة مراجعة الأخطاء والتصويبات المعتمدة من قبل التلميذ.

2- قد تفتح أمامه مجالاً للغش، بالتغاضي عن أخطائه، حبًا في الحصول على درجات مرتفعة.

(عامر، 1992م، ص81)

رابعًا: طريقة تبادل دفاتر الإملاء بين التلاميذ أنفسهم:

*** آليتها:**

ومؤداها أن يتبادل التلاميذ الدفاتر فيما بينهم، وذلك بعد عملية الإملاء مباشرة، على أن يقوم كل تلميذ بتصحيح دفتر زميله، إما عن السبورة الصفية، أو الكتاب المدرسي، بوضع خط تحت الكلمة الخطأ، أو الجملة كذلك، على أن تكون عملية التبادل قد تمت بطريقة منظمة ومرتبة، وفي نهاية عملية التصحيح يعاد كل دفتر إلى صاحبه، ليجري عملية التصويب لأخطائه المكتشفة من قبل زميله المصحّح، ويتحدد دور المعلم هنا بأن يدور بينهم معززًا المجيد، مدققًا لأخطاء زملائه، وآخذًا بيد الضعيف نحو الصواب، دون لوم أو تقريع، كي يلحق بركب زملائه.

*** محاسنها:**

1- تنبه التلميذ إلى أخطائه، وتبرزها بصورة جلية، لأنه لو ترك أمر التصحيح له، فإنه قد يمرّ على أخطائه دون أن يلحظها.

2- تحيي الثقة في نفس التلميذ وتشعره بالفخر، كونه يعاون معلمه ويؤدي جزءًا من عمله.

*** مآخذها:**

1- تطبع أخطاء التلميذ المخطئ في ذهن التلميذ المصحح، ويمكن أن يرى الصواب عند زميله خطأً.

2- تشكك بأمانة التلميذ، بأن يصحح له زميل آخر من الصف الدراسي نفسه، وتشعره بعدم ثقة معلمه به.

3- تخلق جوًا محمومًا من التحاسد والتنافر بين التلاميذ أنفسهم، عن طريق المبالغة في البحث عن الأخطاء في دفاتر زملائهم.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

خامسًا: طريقة التهجئة:

*** آليتها:**

تعتمد هذه الطريقة على إملاء النص من المعلم على أسماع التلاميذ، مع بقاء الدفاتر مفتوحة أمامهم بعد ذلك، إذ يقوم المعلم بقراءة النص مرة ثانية، متوقفًا عند كل كلمة سواءً أكانت سهلة أم صعبة، طالبًا منهم إيضاح كيفية الكتابة والتهجئة لكل كلمة على حدة، بأن يسأل مثلاً كيف كُتبت التاء في (ضربت)؟ ولماذا؟، وكيف كُتبت كلمة(النهار) والتي تلفظ (أنهار)؟، وكأن يسألهم عن أل الشمسية والقمرية، ثم يسألهم كيف يفرقون بين الضاد والدال في كلمة ما، والتاء والطاء في كلمة أخرى.

*** محاسنها:**

1- تستخدم عدة حواس لدى التلميذ، كحاستي السمع والبصر، مع بقاء ذهنه متوقدًا طوال عملية الإملاء، صارفةً إياه عن أي مصدر من مصادر التشتت، حتى يستطيع المتابعة.

2- تنمي النشاط لدى التلميذ، بأن يعتمد على نفسه في تصحيح أخطائه، إذ إن ذلك هو القصد الأساسي من عملية التصحيح، أكثر من عد الأخطاء وتقدير استحقاقه للدرجات كما في الطرائق الأخرى.

*** مآخذها:**

1- طريقة مملَّة، وقد تسبب الوقوع في الأخطاء، جراء عدم سماع التلاميذ لبعض الحروف بوضوح، أو لعجزهم عن متابعة تهجئة الكلمات من المعلم.

2- لا تراعي مبدأ الفروق الفردية لدى التلاميذ، إذ قد يستفيد منها المجيد، أما كثير الأخطاء والبطيء، فإنه سوف يتأذى منها كثيرًا، إما لكونه لم يتابع المعلم جيدًا خلال عملية التملية، أو لأنه يعاني من ضعف كتابي عام وواضح.

سادسًا: طريقة اللصق:

*** آليتها:**

بعد أن يكتب التلميذ ما أملاه عليه المعلم، يبدأ بالبحث عن أخطائه، ملصقًا ورقة مصمَّغة مكان كل خطأ، ومسجلاً الصواب فوقها مباشرة.

*** محاسنها:**

1- تُخفي الأخطاء عن نظر التلميذ، فلا تترسخ في ذهنه، ويعود لتذكرها مرةً أخرى.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

*** مآخذها:**

1- غير واقعية، وغير صحية، لأن التلاميذ قد يلحسون هذه الأوراق، لتسهيل عملية اللصق.

2- قد يصبح منظر الدفتر بشعًا جراء لصق الأوراق على صفحاته.

3- تأخذ جهدًا كبيرًا من المعلم، إذ يعمل على قص الأوراق قطعًا صغيرة، وتوفير مادة الصمغ، مما يترتب على ذلك جهد بدني وكلفة مادية، قد لا تتوفر لجميع البيئات التعليمية (عليان، 1998م، ص ص255-259).

و ترى الباحثة أنه: لا توجد طريقة تفضل على أخرى، بل يجب أن يتبع المعلم الطريقة التوليفية، حتى يتمكن من استخدام جميع الطرائق لكسر الرتابة والملل لدى الطلبة.

2.2.16 أسباب الأخطاء الإملائية:

مشكلات الكتابة العربية كثيرة ومتعددة أدت إلى ضعف التلاميذ في الإملاء والنحو والصرف، وتدني تحصيلهم، وظاهرة الضعف تكاد أن تكون مشتركة بين أبناء الأمة العربية، فظهرت الأخطاء الشائعة الكتابية عند تلامذة المراحل التعليمية، فأصبحت ظاهرة تستحق التوقف عندها والتعرف إلى أبعادها لتحديد أسبابها، واقتراح أوجه العلاج المناسب لها (زايد، 2007م، ص23).

❖ تعريف الخطأ الإملائي:

يعرفه زايد (2006م، ص107) بأنه قصور الطالب عن المطابقة الكلية أو الجزئية بين الصور الصوتية أو الذهنية للحروف والكلمات مدار الكتابة الإملائية مع الصور الخطية لها وفق قواعد الكتابة الإملائية المحددة أو المتعارف عليها.

❖ الأخطاء الإملائية الشائعة في كتابات الطلبة:

ترى الباحثة أنه - ومن خلال ما توصلت إليه دراسات عديدة في المراحل الدراسية المختلفة وما رصده أهل الخبرة والاختصاص في تدريس اللغة العربية- يمكن تحديد مواضع الأخطاء الإملائية الشائعة بما يأتي:

1- إسقاط الألف التي ترد بعد واو الجماعة في الأفعال.

2- كتابة التاء المفتوحة مربوطة والتاء المربوطة مفتوحة.

3- كتابة التنوين نونًا.

4- الخلط بين أشكال التنوين.

5- إسقاط اللام من أل التعريف إذا تلاها حرف شمسي.

6- الخلط بين الحروف المتقاربة في الصوت.

7- أخطاء في وضع النقاط على الحروف.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ومن أسباب الخطأ الإملائي أيضًا ما يلي:

أولاً: أسباب عضوية:

1- وتبدو في ضعف قدرة الطلبة على الإبصار والسمع.

ثانياً: أسباب تربوية:

1- كأن يكون المعلم سريع النطق أو خافت الصوت أو غير مهتم بالفروق الفردية، ومعالجة الضعاف أو المبطئين.

2- تهاون بعض المعلمين بالأخطاء الإملائية، وعدم التشدد عند وقوع الطلبة في الخطأ.

3- التسامح في تمرين عضلات اليد على الكتابة مع السرعة الملائمة.

ثالثًا: أسباب ترجع إلى طبيعة الكتابة العربية، والتي يمكن تلخيصها فيما يأتي:

1- عدم المطابقة بين رسم حرف الهجاء وصوته:

والذي يتكون من صوت الرمز والحركة المرافقة مثل: (ذلك، لكن، هذا)؛ (عمرو، ذهبوا).

2- شكل الكلمات:

هناك كلمات متشابهة في شكلها، لكنها مختلفة في معناها مثل: عَلِمَ و عُلِم.

3- ارتباط قواعد الإملاء بقواعد النحو والصرف:

كما في نهاية الكلمة (سما، بشرى، يحيى، يحيا).

4- تشعب قواعد الإملاء، وكثرة الاختلاف والاستثناء فيها:

ومن أمثلة ذلك كتابة الهمزة (يقرأون، يقرءون، يقرؤون).

5- تعدد صور الحرف الواحد باختلاف موضعه في الكلمة:

كما في حرف العين والغين مثلاً.

6-عامل وصل الحروف وفصلها:

وذلك مثل: (ولد، ذهبت، حين ذاك، يوم ذاك).

7- الإعجام:

والمقصود بالإعجام نقط الحروف، فقد يختلف عدد النقط باختلاف صور حروف الهجاء المنقوطة، مثل:(ب، ت، ث)، (د، ذ)، (ج، ح، خ).

8- استخدام الصوائت القصار:

ومن أمثلة ذلك إشباع حركة الفتحة، وإشباع صوت الضمة بحيث تبدو كصوت حرف الواو مثل: (منه، منهو) فرسموا الصوائت القصار حروفًا (زايد، 2006م، ص ص 108-109).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

رابعًا: عوامل اجتماعية:

1- تزاحم اللهجات العامية مع الصور الصوتية الفصيحة للكلمات.

2- ضعف اكتراث أفراد المجتمع بالخطأ الكتابي، ويظهر هذا واضحًا في ورود الأخطاء الإملائية في وسائل الإعلام والتلفزة، وكتابة أسماء المحال التجارية (زايد، 2006م، ص 109).

وهناك أسباب أخرى وقد ذكرها كل من (البجة، 2005م، ص165؛ طاهر،2010م، ص ص 136- 139؛ عطية، 2007م، ص153؛ خاطر والحمادي وعبد الموجود وطعيمة وشحاتة، د. ت، ص 295؛ أبو الضبعات،2007م، ص161؛ زقوت، 1999م، ص66؛ الروسان، 1988م، ص 13؛ الفقعاوي، 2009م، ص59؛ حماد والجوجو والسميري وأبو منديل،2006م، ص49-53) تتمثل بالآتي:

أولاً: أسباب ترجع إلى التلميذ:

1- قلة ذكائه، وعدم القدرة على التذكر.

2- تردده وخوفه وارتباكه وعدم الثقة فيما يكتب.

3- ضعف بصره أو ضعف سمعه.

4- عدم تمييزه بين الأصوات المتقاربة في المخارج.

ثانيًا: أسباب ترجع إلى القطعة الإملائية:

1- مستواها أعلى من مستوى التلاميذ فكرة وأسلوبًا.

2- كثرة الكلمات الشاذة عن القاعدة.

3- قد تكون القطعة الإملائية طويلة متعبة مملة.

ثالثًا: أسباب ترجع إلى المعلم:

1- كأن يكون المعلم ضعيفًا في إعداده اللغوي.

2- كأن يكون مبالغًا في إشباع الحركات، مما يجعل التلميذ يكتب أحرف مد بدون داع.

3- يكون المعلم غير مهتم بنقط الحروف، للتمييز بينها وبخاصة الحروف المتقاربة أصواتها ومخارجها.

رابعًا: أسباب ترجع إلى الإدارة المدرسية:

1- تحميل المعلم أعباء محددة بحيث لا تسمح له الأخذ بالأساليب الفردية للنهوض بالضعفاء أو المبطئين.

2- عدم تشجيع المعلمين الأكفاء، وعدم وجود حوافز للمخلصين منهم.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

خامسًا: أسباب ترجع إلى النظام المدرسي:

1- كثافة الصفوف.

2- النقل الآلي.

3- قلة عدد المعلمين.

سادسًا: أسباب ترجع إلى طريقة التدريس:

1- اقتصار معالجة الأخطاء الإملائية على ما يرد في كراسة الإملاء فقط.

2- عدم تصويب الأخطاء مباشرة.

3- عدم مشاركة التلميذ في تصويب الخطأ.

4- عدم مراعاة النطق السليم للحروف في درس الإملاء.

5- عدم تمثيل الطول المناسب للحركات الطوال والقصار.

سابعًا: أسباب ترجع إلى طريقة التصحيح:

1- قد لا يضع المدرس درجة على القطعة الإملائية.

2- قد لا يؤشر المدرس على جميع الأخطاء الإملائية.

3- ربما لا ينبه المدرس الطلبة على أخطائهم.

4- عدم معالجة الكلمات الصعبة التي شاع الخطأ في كتابتها.

ثامنًا: أسباب ترجع إلى قواعد الإملاء:

1- تشعب القواعد الإملائية، وتعقدها وكثرة الاستثناءات فيها.

2- كثرة الاختلاف في قواعد الإملاء واضطراب تلك القواعد، مما جعل قواعد الإملاء تتعدد، بحيث يصعب كتابة أو رسم بعض الكلمات لاختلاف قاعدة كتابتها بين الأقطار العربية.

3- ارتباطها بالنحو والصرف يزيدها صعوبة.

وتضيف الباحثة بعضًا من الأسباب:

1- عدم الاهتمام بأخطاء التلاميذ الإملائية خارج كراسات الإملاء.

2- عدم التنويع في طرائق التدريس.

3- عدم تكامل الإملاء مع فروع اللغة العربية المختلفة.

وترى الباحثة: أن الخطأ الإملائي لا يرجع إلى عامل واحد من العوامل السابقة، لأنها متداخلة متشابكة وليست بينها حدود واضحة، وأنها تتعاون لتساعد على شيوع الخطأ بين التلاميذ. تلك هي الأسباب التي ساعدت على ذيوع الخطأ الإملائي والتي أمكن التوصل إليها، والتي يجب أن نحصن التلاميذ منها لنحقق العلاج المنشود لظاهرة الأخطاء الإملائية.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2.2.17 طرائق علاج الضعف الإملائي:

يحسن بمعلم اللغة العربية أن يجري في بداية العام الدراسي اختبارًا تحصيليًا لكل نشاط من الأنشطة اللغوية، يستطيع من خلاله الوقوف على مستوى طلبته، كما يساعده هذا الاختبار في وضع خطة لعلاج الطلبة الذين يحتاجون إلى علاج.

وهناك وسائل يمكن أن تتبع مع الطلبة في المرحلة الابتدائية ليعالج بها مثل هذا الضعف في هذه المرحلة منها تحديدًا:

1- طريقة الجمع:

وتعتمد على حب الطلبة للجمع والاقتناء في هذه المرحلة، حيث يطلب المعلم منهم جمع مفردات على هيئة أشكال مخصوصة مثل: جمع مفردات تنتهي بتنوين الفتح أو الكسر أو الضم، أو كلمات تنتهي بالهمزة أو تبدأ بها، أو كلمات تنتهي بالتاء المربوطة أو المبسوطة. ثم يطلب منهم قراءتها والتدرب على كتابتها. وقد يطلب إليهم جمع جملٍ تحتوي على القضايا الإملائية السابقة، ويدربهم من خلالها على القراءة الصامتة والجهرية والتعبير بالإضافة إلى الإملاء والخط.

2-البطاقات الهجائية وهي نوعان:

أ- بطاقات يكتب عليها عدد كبير من الكلمات الهجائية التي تعالج كلها قاعدة إملائية واحدة، كأن تشمل بطاقة منها على عدد كبير من الكلمات التي تكتب فيها الهمزة على نبرة، وبطاقة أخرى تشمل عددًا كبيرًا من الكلمات التي تنتهي بهمزة مكتوبة فوق آخرها مباشرة، وبطاقة ثالثة فيها كلمات عديدة تحتوي على المدة وأشكال رسمها.

ب- بطاقات على هيئة قصة قصيرة، أو موضوع طريف، تحذف بعض كلماته التي تشكل صعوبة إملائيًا ويترك فارغًا، وتوضع الكلمات في مكان تحت القصة أو فوقها، ويطلب إلى الطالب أن يقرأ القصة أو الموضوع، بحيث يتمم المعنى بالمفردات الموجودة في ركن معين، ومن ثم يطلب إليه أن يكتب القصة في دفتره بالطريقة ذاتها التي قرأها بها(القطاونة، 2005م، ص 126).

3- طريقة حوسبة الإملاء:

يكلف التلميذ بكتابة قطعة إملائية من ذاكرته، ثم يعرض القطعة على التدقيق الإملائي، حيث يوضع خط بلون أحمر تحت الكلمة الخطأ ويقوم هو بتصويبها فيعرف الخطأ ثم الصواب.

(زايد، 2007م، ص49)

4- طريقة سيدنا (الثواب والعقاب):

وتعتمد هذه الطريقة على النطق السليم للحروف، واستخدام الثواب والعقاب، وقيام التلميذ النابه بدور العريف في تعليم ضعاف التلاميذ، والإشراف على واجباتهم المنزلية، والتلميذ النابه

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

يكلف بأن يراقب ويساعد ويُعرّض للعقاب من المعلم. ويعتمد المعلم على التلاميذ في جمع بعض الكلمات من كتب المواد الدراسية المختلفة ومناقشة هذه الكلمات في معناها ومبناها والاحتفاظ بها في كراسة أعدت لذلك. وتعتمد هذه الطريقة أيضًا على تحفيظ التلاميذ بعض الفقرات التي تحتوي على كلمات مميزة، وإجراء اختبار تحريري في تلك الفقرات (الجوجو،2004م، ص24).

أما مبدأ الإثابة الذي يحصل عليها النابهون من التلاميذ، فتنحصر في تسجيل اسم التلميذ في لوحة أعدت لذلك في الفصل، ووضع علامة على صدره، والثناء عليه من المعلم، وتصفيق التلاميذ له، وتكليفه بمتابعة بعض التلاميذ الضعاف (شحاتة، 1993م، ص332).

وترى الباحثة أن: هذه الطريقة فيها تقييد في تلقي المعلومة، ويكون دور الطالب سلبيًا أن يلتزم بها. وكان من الأفضل استخدام استراتيجيات التعلم النشط التي تعتمد على روح التشجيع والتعزيز والمنافسة الشريفة بين الطلبة، وبما أننا في عصر الثروة الرقمية فكان لا بد من توظيف الحاسب الآلي في التعليم لما له من إثارة وبقاء لأثر التعلم.

5- طريقة الألعاب التربوية التعليمية:

اللعب ضرب من النشاط الجسدي، أو العقلي، ينطوي على هدف رئيس هو اللذة، والمتعة الناجمة عن ذلك النشاط، كما يمكن أن يستخدم كمتعة، بهدف معرفي. بمعنى أننا يمكن أن نحول اللذة المجردة إلى لذة تنطوي على فائدة، فيصبح اللعب وسيلة تربوية وتعليمية، وهذا الأسلوب مهم جدًا لطلاب المرحلة الأساسية؛ لأن الوسائل المعروفة بالتوجيه المباشر قد لا تجدي معهم، وهم باللعب التربوي الهادف يسعون إلى مزيد من حب الاستطلاع والاكتشاف (حلس، 2004م، ص55).

وتضيف الباحثة بعضًا من المقترحات لعلاج الضعف الإملائي والتي تتمثل في:

1- ضرورة الاستمرار في تدريس الإملاء حتى في المرحلة الجامعية.

2- الحرص على تقديم القواعد الإملائية بطريقة سهلة.

3- مراعاة التكامل الرأسي والتكامل الأفقي بين دروس الإملاء والمباحث الأخرى.

4- تقديم التعزيز المستمر للطالب المميز.

5- عدم الاستهانة والاستهتار بمحاسبة الطالب المقصر.

2.2.18 أساليب علاج الأخطاء الإملائية:

1- الابتعاد عن العقوبات المرهقة في كتابة الأخطاء الإملائية، لأن ذلك يكون اتجاهًا سلبيًا.

2- عدم الانتقال إلى قاعدة إملائية جديدة إلا بعد التأكد من أن التلاميذ قد أتقنوا المهارة المتعلقة بالقاعدة السابقة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

3- أن يتسم المعلم بالمرونة في استخدام الأساليب وألا يكون أسير طريقة واحدة أو أسلوب واحد. (الشافغي، 9199م)

وتضيف الباحثة الأساليب الآتية:

1- محاسبة التلاميذ على أخطائهم الإملائية في المباحث الأخرى.

2- الاهتمام بالوسائل المتنوعة في تدريس الإملاء ولاسيما استخدام البرامج المحوسبة.

3- استخدام طريقة الألعاب التربوية من أجل التخلص من الأخطاء الإملائية.

4- عدم التهاون في عملية التصحيح.

2.2.19 إجراءات مقترحة للتغلب على بعض صعوبات الإملاء في الصفوف الثلاثة الأولى:

1- تحقيق مهارة القراءة:

إن مهارة القراءة متطلب يجب أن يقوم المعلم بتنفيذه قبل أن يخطو المعلم أية خطوة في تعليم الإملاء، فقد ثبت أن هناك ارتباطًا وثيقًا بين ضعف التلاميذ في الإملاء وضعفهم في القراءة، ولعل من أهم الصعوبات القرائية التي تفرض نفسها على الإملاء:

أ- عدم قدرة بعض التلاميذ على تمييز الحروف المتشابهة لفظًا ونطقًا، ويمكن معالجة هذه الصعوبات بتكثيف التدريب الهادف واستمراريته من قبل المعلم.

ب-عادة وضع الأصبع عند بعض التلاميذ في أثناء متابعتهم المقروء، الأمر الذي ينجم عنه البطء في الكتابة، ومن ثم فإن معالجة هذه المشكلة يتأتى ببذل مزيد من التدريبات المرتبطة بالتذكر البصري.

2- التركيز على فهم الكلمات والجمل:

هذا أمر ضروري إذا ما عرفنا أن التلميذ يصعب عليه أن يتقن كتابة كلمة، أو جملة لم تصبح من مفردات معجمية اللغة، ولم يتمكن من توظيفها في محادثته أو إنشائه، وبناء على ذلك فإن المعلم مطالب بعدم الإكثار من كتابة كلمات لم يألفها التلميذ، ولا تتفق مع متطلباته اليومية.

3- تعب الأطفال من الكتابة:

إن مهارة الكتابة أصعب من مهارة القراءة، إذ إن الطفل يبذل فيها جهدًا كبيرًا بإشراك مجموعة من الحواس، ولذا فهو بحاجة إلى تدريب عضلي مكثف، ومران طويل متواصل متدرج حتى تتعود أصابعه مسك القلم، ولا يشعر بالتعب، وهذا يعني أنه على المعلم ألا يطيل المادة الكتابية، بل يأخذهم بالتدرج والرفق مسايرًا النمو العضلي عندهم.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

4- مراعاة البعد المثالي بين العين والدفتر:

إن قرب العين أو بعدها غير المناسبين يرهق البصر، ويجعل الطفل ينفر من الكتابة، ويعدها جهدًا لا يستطيع القيام به، ومما يؤثر في هذا الجانب عدم مراعاة الجلسة الصحيحة، وينصح المعلم لمعالجة ذلك بتدريب تلاميذه على الجلسة الصحية، ومراقبة الطلاب في أثناء كتابتهم، وتعديل أوضاع جلوسهم.

5- الخوف من الوقوع في الخطأ:

إن توقع حدوث الخطأ يجعل التلميذ دائم الاستفسار في أثناء كتابته، فإذا ما أعرض المعلم عن هذه الاستفسارات نشأت عندهم عادات كتابية مغلوطة؛ ولذا على المعلم ألا يهمل أسئلتهم، وألا يبالغ في تأنيب من يخطئ منهم، وأن يأخذهم باللين واللطف.

6- معاناة التلاميذ من بعض المشكلات:

قد يعاني التلاميذ من مشكلات جسمية، ونفسية كضعف البصر، وضعف الملاحظة البصرية، وقلة التذكر، وعيوب النطق، وعدم الإحساس بالأمن، كل ذلك يحول دون تقدم الطفل في عملية الكتابة، وبالتالي فإن المعلم مطالب بالوقوف على هذه المشكلات، وأن يحاول – قدر استطاعته– معالجتها، ومساعدة من ابتلوا بمثل هذه الإعاقات، ولا يرهقهم بكثرة الكتابة (الجعافرة،2011 م، ص ص 248–250).

2.2.20 المهارات الإملائية المراد تنميتها لدى طلبة الصف الثاني الأساس:

قامت الباحثة – ومن خلال عملها كمعلمة لصفوف المرحلة الأساسية الأولى– بتحديد بعض من المهارات الإملائية التي تجد بأن طلابها بحاجة إلى تنمية فيها، وذلك بعد اطلاعها على المنهاج المدرسي والأدب التربوي والدراسات السابقة ودراسة خصائص الطلبة النمائية والتشاور مع معلمي المرحلة الأساسية الدنيا، حددت المهارات الآتية:

1- التنوين بأنواعه الثلاثة (الضم، الفتح، الكسر).

2- التمييز بين التنوين والنون الأصلية في آخر الكلمة.

أولاً: تعريف التنوين:

هو إلحاق الاسم المتمكن نونًا ساكنة تلفظ ولا تكتب، ويقصد بالاسم المتمكن "هو الذي لا يشبه الفعل ولا الحرف بحال من الأحوال مثل: " فرس، رجل، بيت ".

وهو نون زائدة إذا حذفت لا يتغير معنى الكلمة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ثانيًا: أنواع التنوين:

1- تنوين ضم:

هو إضافة حركة ضم إلى حركة الضم الموضوعة على الحرف الأخير من الاسم، لتشير إلى صوت نون ساكنة ينطق بعد حركة الضم على الحرف الأخير.

2- تنوين كسر:

هو إضافة حركة كسر إلى حركة الكسر الموضوعة تحت الحرف الأخير من الاسم، لتشير إلى صوت نون ساكنة ينطق بعد حركة الكسر على الحرف الأخير.

3- تنوين فتح:

هو إضافة حركة فتح إلى حركة الفتح الموضوعة على الحرف الأخير من الاسم وإضافة ألف ممدودة بعد الحرف الأخير لتشيرا إلى صوت نون ساكنة ينطق بعد حرف الفتح على الحرف الأخير، وهناك مواضع لا تضاف فيها ألف بعد الحرف الأخير من الكلمة إذا كانت منونة بالفتح وهي:

- إذا انتهت الكلمة بهمزة مسبوقة بألف.
- إذا انتهت الكلمة بهمزة ترسم على ألف.
- إذا انتهت الكلمة بألف.
- إذا انتهت الكلمة بتاء مربوطة.

ثالثًا: تعريف النون الأصلية في نهاية الكلمة:

هي حرف أصلي إذا حذف تغير المعنى، مثل " حصان، رومان، فلسطين، إيمان".

(القريناوي وبدر وشقورة، 1999م، ص ص 6- 24)

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الثالث

الدراسات السابقة

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الثالث

الدراسات السابقة

يتضمن هذا الفصل استعراضًا لبعض الدراسات التي لها علاقة بموضوع الدراسة الحالية، وتسهيلاً لعرض نتائج الدراسة جرى تقسيمها حسب علاقتها بموضوع الدراسة إلى قسمين وفقًا لترتيبها الزمني أي البدء بالأحدث والانتهاء بالأقدم:

3.1 المحور الأول: الدراسات التي تناولت مهارات الإملاء:

دراسة (Thanh Huy ,2015)

هدفت هذه الدراسة التعرف إلى المشكلات التي يواجهها الطلاب غالبًا في تعلم مهارة الكتابة الإملائية، والأسباب الرئيسة التي تؤدى إلى هذه المشكلات، واتبع الباحث المنهج الوصفي، واختار(200) طالب كعينة للدراسة، وقام بتحليل المحتوى، وقد قام الباحث باختيار عينة الدراسة من طلاب الصف الحادي عشر من الفصل CB111 إلى حتى الفصل CB611 بمقاطعة دونج ثاب، وكانت أعمارهم تتراوح بين السابعة عشر والتاسعة عشر، حيث أجرى عليهم الدراسة خلال(5) فترات في الأسبوع، وذلك في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي(2014-2015م) بمدرسة ثونج لين الثانوية، وأظهرت النتائج أن العديد من الطلاب قدموا الكثير من الأخطاء في الكتابة باللغة الإنجليزية، وبخاصةٍ في استخدام حروف الجر والأزمنة، وعدم إتقان البنية النحوية، وكانت هذه هي الأسباب الرئيسة للمشكلة، وهذا ما دفع الباحث لإعطاء بعضًا من التوصيات كقراءة الكتب ولعب الألعاب، وصياغة موضوعات من المفردات وما إلى ذلك لزيادة المفردات، وإنشاء التعلم التعاوني لتصحيح الأخطاء والتدريب على القواعد النحوية.

دراسة (Mousavipour & Azimi ,2013)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن تأثيرات الوسائط المتعددة التعليمية على الإملاء ودورها في تحسين خلل الكتابة لدى الطلاب الذين يعانون من صعوبة في الإملاء، واتبعت الدراسة المنهج شبه التجريبي والبنائي، وتكونت عينة الدراسة من(39) طالبًا، حيث قام الباحثان باختيار مجتمع الدراسة الإحصائي من طلاب المرحلة الثانية الذين يعانون من صعوبة في الإملاء بمدرسة آراك الابتدائية في العام الدراسي(2011-2012م)، وتم اختيار(20) طالب من العينة المرصودة ليتم وضعهم في المجموعة التجريبية، و(19) طالب تم وضعهم في المجموعة الضابطة، وقد تم استعمال المقابلة الإكلينيكية، واختبار ترجمة ومقياس وكسلر المعدل لذكاء الأطفال (WISC-R) لتمييز الأطفال الذين يعانون من صعوبة في الإملاء عن طلاب التقدم الطبيعي بمركز صعوبات

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

التعلم، وتوصلت نتائج الدراسة إلى أن مستوى التحسن في الخلل لدى الطلاب الذين يعتمدون على الوسائط المتعددة التعليمية في الإملاء له دلالة إحصائية إيجابية بالمقارنة بالطلاب الذين يعتمدون على الإجراءات التعليمية العادية، ولذلك فالوسائط المتعددة التعليمية لها أثر إيجابي على تحسين الخلل لدى الطلاب الذين يعانون من صعوبة في الإملاء، وأوصت الدراسة بأنه ينبغي أن تستخدم الوسائط المتعددة التعليمية التعامل مع صعوبات التعلم في الإملاء لدى الطلاب.

دراسة عواد (2012م)

لقد كان الهدف من هذه الدراسة هو معرفة أسباب الأخطاء الإملائية وطرائق علاجها، حيث اتبعت الباحثة المنهج الوصفي، كما وأنها اختارت عينة الدراسة من(130) طالبًا وطالبة من الصف الثاني متوسط، واستخدمت الباحثة في دراستها اختبارًا تشخيصيًا، ونموذجي استبيان لقياس أسباب الضعف الإملائي الأول عن أسلوب التدريس، والثاني عن المطالعة الذاتية، و قامت الباحثة بإجراء اختبار تشخيصي في قطعة إملاء تحتوي على بعض القواعد الإملائية التي من المفترض أن الطلاب درسوها، ومن ثم بناء نموذجي استبيان لقياس أسباب الضعف الإملائي عند طلاب الصف الثاني متوسط، وتم توزيعها على الطلاب، وتم شرح الاستبيان وتوضيحه للطلبة، وكيفية الإجابة عنه، وتم عرض نموذجي الاستبيان على بعض مدرسي اللغة العربية، للتأكد من أنهما يقيسان المطلوب في الدراسة، حيث تم إجراء هذه الدراسة على طلاب الصف الثاني متوسط ضمن منطقة السيدية، التابعة لمديرية تربية بغداد/ الكرخ الثانوية، حيث سحبت الباحثة مدرستان من مدارس الذكور، ومدرستان من مدارس البنات واختارت شعبة واحدة من كل مدرسة من المدارس.

وتمثلت نتائج الدراسة بوجود أثر لأسلوب التدريس في التقليل من الأخطاء الإملائية، المطالعة الذاتية، تؤثر في التقليل من نسب الأخطاء الإملائية لدى الطلاب، كما وأوصت الباحثة بضرورة حث الطلاب على المطالعة الذاتية والتفاعل مع ما يقرأ وتشجيعهم عليها، والتركيز على أسلوب تدريس الإملاء لأهميته في نسب الأخطاء.

دراسة السلوت (2011م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر توظيف الألعاب التعليمية في التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً والمختلفة نطقًا لدى تلاميذ الصف الثاني الأساس، حيث اتبعت المنهج البنائي والتجريبي، وقامت الباحثة باستخدام اختبار تشخيصي، وبرنامج وألعاب تربوية، ودليل المعلم، واختارت عينة من طلاب الصف الثاني الأساسي للعام الدراسي(2010 –2011م)، وقسمت الطلبة لمجموعتين ضابطتين ومجموعتين تجريبيتين، حيث تكونت العينة من (40) طالب وطالبة في المجموعتين التجريبيتين، و(40) طالبًا وطالبة في المجموعتين الضابطتين، إحداهما للتلاميذ من

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

مدرسة شهداء غزة للبنين، والأخرى للتلميذات من مدرسة فهد الصباح للبنات، واختارت الطلبة الأقل تحصيلاً، حيث طبقت الاستراتيجية مدة أربعة أسابيع وفي النهاية تم تطبيق الاختبار البعدي للمهارات التي تم قياسها في الاختبار القبلي، وأسفرت النتائج عن وجود فروق بين متوسط درجات المجموعة الضابطة ومتوسط درجات المجموعة التجريبية بعد تطبيق البرنامج، كما وأوصت الدراسة بالاهتمام بإعداد ألعاب تربوية في مختلف فروع اللغة العربية، وفي جميع المباحث بشكل عام.

دراسة الأسمري (2010م)

هدفها التعرف إلى فاعلية استخدام خرائط المفاهيم في اكتساب تلاميذ الصف السادس الابتدائي مهارات الإملاء المضمنة في التقويم المستمر، واتبعت المنهج شبه التجريبي، وتكونت العينة من(٦٠) تلميذًا، وتمثلت أدوات الدراسة باختبار تحصيلي قبلي بعدي، دليل المعلم، دليل التلميذ، حيث قام الباحث باختيار عينة الدراسة من الصف السادس الابتدائي بمحافظة محايل عسير، وذلك من تلاميذ مدرسة الملك عبد العزيز خلال الفصل الدراسي الثاني، وتم اختيار العينة بالطريقة العشوائية العنقودية، حيث قامت هذه الدراسة على مجموعتين: أحدهما تجريبية، والأخرى ضابطة، طُبق عليهما الاختبار القبلي لضبط الفروق بينهما، ثم أخضع تلاميذ المجوعة التجريبية لدراسة مهارات الإملاء باستخدام خرائط المفاهيم، بينما درس تلاميذ المجوعة الضابطة نفس المهارات بالطريقة المعتادة، ثم طُبق الاختبار البعدي بعد انتهاء فترة التجربة على المجموعتين، وكانت النتائج تدل على أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى (٠.٠٥) في التحصيل البعدي لاكتساب مهارة كتابة الهمزة أول الكلمة لصالح المجوعة التجريبية، وأوصى الباحث باستخدام خرائط المفاهيم في تدريس الإملاء؛ لما لها من أثر إيجابي في اكتساب التلاميذ المهارات الإملائية.

دراسة الفقعاوي (2009)

مغزاها هو التعرف إلى مدى فعالية برنامج مقترح في علاج صعوبات تعلم الإملاء لدى طلبة الصف السابع الأساسي في محافظة خان يونس، واتبعت المنهج البنائي التجريبي، وقام الباحث بتحديد صعوبات تعلم الإملاء من خلال الاستبانة، والاختبار التشخيصي، ثم قام بضبط المتغيرات المستقلة، ومن ثم طبق الاختبار القبلي على المجموعتين التجريبية والضابطة وتكونت عينة الدراسة من (75) طالبًا من مدرسة عبد الكريم الكرمي و(61) طالبة من مدرسة دالية الكرمل الأساسية للبنات، حيث قسمت العينة إلى مجموعتين مجموعة تجريبية وتتكون من (36) طالبًا و(30) طالبة، ومجموعة ضابطة وتتكون من (39) طالبًا و(31) طالبة وبعد تنفيذ التجربة والتي استغرقت ثمانية أسابيع، بواقع حصتين أسبوعيًا، طبق الاختبار البعدي، ودلت النتائج على وجود

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

فروق بين متوسط درجات المجموعة الضابطة ومتوسط درجات المجموعة التجريبية تعزى لصالح المجموعة التجريبية ولمتغير الجنس، وأوصت الدراسة بمتابعة معلم الصف باستمرار من قبل المشرفين والمدراء.

دراسة حسن أحمد (2009م)

كان مغزى الدراسة ينصب حول وضع تصور مقترح كمقرر في الإملاء للصف الأول الإعدادي، ودراسة أثره، وأثر استخدام التغذية الراجعة في تدريسه في علاج الأخطاء الإملائية لدى التلاميذ، واتبع المنهج التجريبي والبنائي، وتكونت العينة من (87) تلميذًا، حيث قامت الباحثة باختيار عينة من تلاميذ الصف الأول الإعدادي من مدرسة مجمع مبارك التعليمي بطنطا، وتم الاختيار بصورة عشوائية وقسما لمجموعتين ضابطة تدرس بالطريقة التقليدية ومجموعة تجريبية، حيث يفترض أنهم درسوا معظم القواعد الإملائية بالمرحلة الابتدائية، وبالتالي قدرتهم على الكتابة والتمكن منها، ولكي تتعرف على الأخطاء الإملائية قامت الباحثة بتحليل كراسات الإملاء وكراسات المواد الدراسية الأخرى، وكراسات الواجبات المنزلية، كما أنها أجرت مقابلات شخصية للتعرف إلى أسباب الأخطاء الإملائية من وجهة نظر معلمي وموجهي اللغة العربية، وزودت التلاميذ بمقرر في الإملاء في صورة:(كتاب التلميذ)، والذي من شأنه أن يسهم في زيادة التحصيل المهاري والمعرفي لديهم، وللتعرف إلى أثر البرنامج تم إعداد اختبار تحصيلي، وكانت النتائج تؤكد على أن استخدام: (كتاب التلميذ) في تدريس الإملاء أدى إلى تحسين قدرة التلاميذ على التحصيل، وزاد من فعالية ذلك استخدام أسلوب التغذية الراجعة في التدريس، حيث أدى ذلك إلى مزيد من التحسن في التحصيل المهاري والمعرفي، وأصت الدراسة بضرورة استخدام: (كتاب التلميذ) في جميع الصفوف الدراسية.

دراسة سعيد (2008م)

هدفت هذه الدراسة إلى علاج أهم صعوبات الإملاء التي يعاني منها التلاميذ في المرحلة الابتدائية، واتبع الباحث المنهج البنائي والتجريبي، وقام الباحث بإعداد قائمة بأهم الصعوبات الإملائية التي يعاني منها التلاميذ في المرحلة الابتدائية، وفي ضوء هذه القائمة تم إعداد البرنامج المقترح لعلاج تلك الصعوبات لدى التلاميذ، وللتأكد من فعالية البرنامج، وتم إعداد اختبار لقياس مهارات الإملاء لدى تلاميذ العينة – الضابطة والتجريبية – قبل تطبيق البرنامج وبعده، وتم تطبيق البرنامج على عينة من تلاميذ الصف السادس بمدرسة الملك عبد العزيز بمدينة تبوك بالمملكة العربية السعودية خلال العام (2007–2008م)، حيث تكونت العينة من(30) تلميذًا للمجموعة الضابطة و(30) تلميذًا للمجموعة التجريبية، واستغرق التطبيق فصلاً دراسيًا بأكمله أي تسعة

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

أسابيع بواقع أربع ساعات في الأسبوع توزع ساعتين للشرح النظري وساعتين للتدريبات والأنشطة، وأكدت النتائج على وجود تقدم ملحوظ في النتائج في التطبيق البعدي، مقارنةً بالتطبيق القبلي لدى تلاميذ المجموعة التجريبية، وبدوره أوصى الباحث بضرورة الاهتمام بالتدريبات في كتب الإملاء، والإكثار منها وتنويعها والاستفادة منه.

دراسة أبو فايدة (2008م)

هدفت هذه الدراسة التعرف إلى فاعلية برنامج مقترح قائم على الأنشطة اللغوية في علاج الأخطاء الإملائية لدى طلاب الصف الثالث المتوسط، واتبع المنهج التجريبي البنائي، وتكونت عينة الدراسة من (31) طالبًا، وأعد الباحث اختبار تشخيصي للأخطاء الإملائية الشائعة لدى طلاب الصف الثالث المتوسط، ثم أعد برنامجًا علاجيًا قائمًا على الأنشطة اللغوية الصفية وغير الصفية، وقام بتطبيقه وقياس فاعليته، كما أعد الباحث اختبارًا قبليًا، وقام بتنفيذ البرنامج المقترح، وبعد الانتهاء من تنفيذ البرنامج، تم تطبيق الاختبار البعدي، وتوصلت النتائج إلى وجود تدني مستوى الطلاب في الإملاء بصورة واضحة حيث كانت معظم المباحث الإملائية ضمن دائرة الخطأ الشائع المعتمد في الدراسة وهو (25%) على الرغم من تفاوت في النسب المئوية، ما عدا الألف اللينة في الحروف واللام الشمسية واللام القمرية، وحروف المد فلم تصل إلى درجة الشيوع المحددة، وكانت التوصيات تحث على إعادة النظر في طرائق تدريس الإملاء المستخدمة.

دراسة محيلان (2007م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن مدى التباين في مهارة الإملاء باللغة العربية عند طلبة الجامعة الأردنية، وذلك بناءً على التخصص وبرنامج القبول والمستوى الدراسي والجنسية والجنس، واتبعت الباحثة المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من (882) طالبًا وطالبة في(43) شعبة، كما وأعدت الباحثة اختبارًا تحصيليًا مطور مكون من (23) فقرة في مهارات إملائية متعددة، وجرى التأكد من صدق الاختبار وثباته، ثم طبق على عينة من طلبة مهارات الاتصال، وصحح الاختبار بالحاسوب، وتوصلت نتائج الدراسة إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في مهارة الإملاء بين الطلبة، وذلك بناءً على التخصص، وبرنامج القبول، والجنسية والجنس، ولم تظهر فروق ذات دلالة إحصائية على أساس المستوى الدراسي، وأوصت بضرورة توظيف المتطلبات الإجبارية في معالجة بؤر الضعف الإملائي، واستغلال الحاسوب في إخضاع الطالب لاختبار إملائي تشخيصي، يتعرض بعدها لبرنامج علاجي مناسب.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

دراسة مدكور (2007م)

كان الهدف من الدراسة هو تحقيق أهداف تدريس اللغة العربية في المرحلة الإعدادية المهنية؛ من حيث قدرة التلميذات على الكتابة السليمة إملائيًا، والخالية من الأخطاء، والواضحة، والجميلة، وذلك باستخدام الكمبيوتر، واتبعت الباحثة المنهج التجريبي، وتكونت عينة دراستها من (60) تلميذة من تلميذات الصف الأول الإعدادي المهني، بالمدرسة الإعدادية المهنية بنات بمحافظة الغربية، بمدينة زفتا للعام الدراسي (2006–2007م)، وقد تم اختيارهن عشوائيًا، وتقسيمهن إلى مجموعتين مجموعة تجريبية تدرس باستخدام البرنامج الكمبيوتري بنمط التدريب الخصوصي متعدد الوسائط تتكون من (30) طالبة، ومجموعة ضابطة تتكون من (30) طالبة، حيث استخدم القياس القبلي، و البعدي لمقياس الاتجاه نحو الإملاء بالنسبة للمجموعتين التجريبية والضابطة، ومقارنة الأداء في الاختبار التحصيلي البعدي بين المجموعتين التجريبية والضابطة، وتوصلت النتائج إلى أن البرنامج الكمبيوتري ذو تأثير فعال حيث إنه أدى إلى نمو التحصيل لدى طالبات المجموعة التجريبية وعدل من اتجاهاتهن نحو الإملاء، وأوصت الدراسة بإعداد وتدريب المعلمين على إعداد وإنتاج برامج كمبيوتر متعددة الوسائط في فنون اللغة العربية: (قراءة، كتابة، استماع، تحدث)؛ لإثراء العملية التعليمية، وتدريب المعلمين على التوظيف الأمثل لبرامج الكمبيوتر متعددة الوسائط في العملية التعليمية.

دراسة بركات (2007م)

هدفها معرفة الأخطاء الإملائية لدى تلاميذ الصفوف من الأول إلى الخامس الأساسية في ضوء متغيرات (الجنس، الصف، التحصيل)، ولقد استخدم الباحث المنهج الوصفي التحليلي، وتكونت العينة من (292) تلميذًا وتلميذة، واشتملت الدراسة على أدوات ومواد تمثلت في اختبار تضمن خمسة نصوص إملائية، استمارة تحليل، وقام الباحث باختيار عينة تلاميذ من المدارس الحكومية وبلغ عدد الذكور(148)، وعدد الإناث(144)، واختبر التلاميذ في نصوص إملائية تناسبهم من الصف الأول إلى الصف الخامس الأساس، وتم اختيار هذه النصوص من المقررات الدراسية لمادة اللغة العربية في كل صف من الصفوف السابقة، بحيث تكون شاملة ما أمكن لجميع المهارات الإملائية التي يفترض أن يتقنها التلميذ في هذه الصفوف، ثم تكليف عدد من المعلمين والمعلمات للقيام بإملاء هذه النصوص على التلاميذ في الحصص المخصصة للإملاء، وقام الباحث بتصحيح هذه النصوص، واستخراج الأخطاء التي ارتكبها التلاميذ، ورصدها باستخدام استمارة خاصة تم إعدادها لهذا الغرض، بعد ذلك تم تصنيف الأخطاء واستخلاص قائمة لها مرتبة تبعًا لحجم تكرارها تمهيدًا لتحليلها إحصائي، وتوصلت النتائج إلى عدم وجود فروق بين الذكور

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

والإناث في نسب الأخطاء الإملائية الشائعة لديهم، ووجود فروق في تكرار الأخطاء الإملائية لدى التلاميذ تبعًا لمتغير الصف، ووجود فروق في تكرار الأخطاء الإملائية لدى التلاميذ تبعًا لمتغير التحصيل المدرسي، وذلك في اتجاه التلاميذ الأقل تحصيلاً فكانت الأخطاء أكثر في الصف الأول وأقل في الصف الخامس، وأوصى الباحث بالتركيز على أنواع الأخطاء الإملائية الشائعة في كل صف ووضع الأساليب المناسبة لمعالجتها.

دراسة أبو الرب (2006م)

هدفت هذه الدراسة إلى محاولة تحليل الأخطاء الكتابية على مستوى الإملاء لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بغيرها في جامعة آل البيت، واتبع المنهج الوصفي التحليلي، وقام الباحث باختيار عينة عشوائية من متعلمي المستوى الرابع في جامعة آل البيت وبلغ عددها (13) متعلمًا وتمثلت أداة الدراسة لديهم في كتابة موضوع تعبير عما رأوه في مجموعة الصور التي شاهدوها، وعينة أخرى من المتعلمين الذين اجتازوا اختبار الكفاية اللغوية والتحقوا بالأقسام الأكاديمية في الجامعة نفسها وبلغ عددها(6) متعلمين، وتمثلت أداتهم في كتابة موضوع مقالات علمية متخصصة في مواضيع مختلفة، واستخدم الباحث اختبار الكتابة اللغوية، كتابة موضوع تعبير، وتوصلت النتائج إلى أن أخطاء المتعلمين الذين اجتازوا اختبار الكفاية اللغوية كانت في أغلبها أخطاء أداء، وبدوره أوصى الباحث بضرورة تحليل المهارات الإملائية الواردة في المناهج الدراسية.

التعقيب على دراسات المحور الأول:

في ضوء العرض السابق لدراسات المحور الأول وجدت الباحثة أن أهم النقاط التي استخلصتها من تحليل هذه الدراسات من حيث الأهداف والمنهج والعينة والأدوات المستخدمة وأهم النتائج ومدى استفادت الدراسة الحالية من الدراسات السابقة كانت كالتالي:

أولاً: من حيث الأهداف:

دراسة (Than Huy, 2015) حاولت التعرف إلى المشكلات المؤثرة في تعلم الإملاء، أما دراسات كل من (عواد، 2012م) و(محيلان، 2007م) و(بركات، 2007م) و(أبو الرب، 2007م) حاولت التعرف إلى الأخطاء الشائعة ونسبتها وتشخيصها وطريقة علاجها. بينما قامت دراسة (مدكور،2006م) ببناء برنامج محوسب للتغلب على المشكلات الإملائية، وقامت دراسة(الفقعاوي،2009م)، ودراسة (سعيد،2008م)، ودراسة (أبو فايدة، 2008م) ببناء برامج مقترحة للتغلب على المشكلات الإملائية، والملاحظ أن هذه الدراسات منها ما اكتفى بتشخيص حالة الواقع الإملائي لدى الطلبة في مختلف المراحل التعليمية ومقترحات للتغلب عليها، ومنها من بنى برامج واستراتيجيات مقترحة لمحاولة التغلب على بعض الأخطاء الإملائية، وصعوبتها بينما

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

قامت هذه الدراسة ببناء برنامج محوسب لتنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس.

ثانيًا: من حيث العينات:

تناولت الدراسات السابقة عينات مختلفة من حيث الجنس والمرحلة التعليمية فدراسة Than (Huy, 2015) اختارت عينتها من طلبة المدارس، وكذلك دراسة (عواد، 2012م)، ودراسة (بركات،2007م)، ودراسة (الأسمري،2010م)، أما دراسة (محيلان،2007 م) ودراسة (أبو الرب،2007م) تناولت عينة الدراسة من المرحلة الجامعية.

وتتفق الدارسة الحالية مع الدارسات السابقة التي كانت فيها عينة الدراسة تتكون من طلاب المدارس.

ثالثًا: من حيث المنهج:

استخدمت بعضًا من دراسات هذا المحور المنهج الوصفي لأنها تشخص الحالة ومنها دراسة(Than Huy,2015) و(عواد،2012م) و(محيلان،2007م) و(بركات،2007م) و(أبو الرب، 2007م)، بينما استخدمت دراسة (الفقعاوي، 2009م)، ودراسة(مدكور ،2006م) المنهج التجريبي لأنه يتناسب مع الدراسة وأهدافها، واستخدمت المنهج شبه التجريبي دراسة (الأسمري،2010م) واتفقت الدراسة الحالية مع هذه الدراسة باستخدام المنهج شبه التجريبي.

رابعًا: من حيث الأدوات المستخدمة:

تنوعت الأدوات المستخدمة في الدراسات تبعًا للهدف من الدراسة وموضوعها فمنهم من استخدم أداة واحدة وهي تحليل الأعمال الكتابية مثل: دراسة(Than Huy, 2015) ومنهم من استخدم الاستبانة مثل: دراسة (عواد،2012م) ومنهم من استخدم الاختبارات مثل: دراسة(محيلان، 2007م) و(أبو الرب،2007م)، ويوجد من استخدم أداتين هما تحليل المحتوى والاختبار التشخيصي مثل: دراسة (بركات،2007م)، واستخدمت دراسة (السلوت،2010م)، ودراسة (الفقعاوي،2009م) برنامج مقترح لتنمية المهارات الإملائية، واتفقت دراسة الباحثة مع دراسة (مدكور ،2006م) في بناء برنامج محوسب لتنمية المهارات الإملائية.

خامسًا: من حيث النتائج:

أظهرت نتائج الدراسات وجود ضعف في الإملاء لدى الطلبة، وشيوع الأخطاء الإملائية، ومن هذه الدراسات دراسة (Than Huy, 2015) ودراسة (أبو الرب،2007م)، أما بالنسبة لدراسة (عواد،2012م) فأوضحت وجود أثر لأسلوب التدريس والمطالعة الذاتية في التقليل من الأخطاء الإملائية، بينما دراسة (محيلان،2007م) أوضحت وجود فروق بين الطلبة في الإملاء تبعًا

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

لمتغيرات الجنس والجنسية والتحصيل والتخصص ولا توجد فروق تبعًا لمتغير المستوى الدراسي، أما دراسة (بركات، 2007م) أكدت على وجود فروق تبعًا لمتغير الجنس والصف والتحصيل، واتفقت دراسة كل من (الفقعاوي، 2009م)، و(السلوت، 2010م) بأن البرامج المقترحة كان لها أثرٌ بارزٌ في تنمية المهارات الإملائية لدى الطلبة، واتفقت الدراسة الحالية مع دراسة (مدكور، 2006م) بأن البرامج المحوسبة كان لها أثرٌ بارزٌ في تنمية المهارات الإملائية لدى الطلبة.

سادسًا: مدى استفادة الدراسة الحالية من الدراسات السابقة للمحور الأول:

قامت الباحثة بالاطلاع على الدراسات العربية والأجنبية التي تناولت مهارة الإملاء من مختلف جوانبه ومجالاته، وقد أفادت الباحثة من هذه الدراسات في الجوانب التالية:

1- تنظيم الإطار النظري المتعلق بمهارات الإملاء.
2- منهجية البحث.
3- اختيار الأساليب الإحصائية المناسبة.
4- تحديد عينة الدراسة.
5- بناء أدوات ومواد الدراسة المناسبة.
6- تحليل المحتوى التعليمي وتحديد المهارات الإملائية التي يتضمنها.
7- مقارنة نتائج الدراسة الحالية بالدراسات السابقة.
8- التعرف إلى العديد من المجلات العلمية العربية والأجنبية والمراجع التي تثري الدراسة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

3.2 المحور الثاني: الدراسات التي تناولت التعلم المدمج:

دراسة الحلو (2016م)

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف إلى فاعلية برنامج تدريبي قائم على التعلم المدمج في تنمية مهارات برمجة قواعد البيانات لدى معلمي التكنولوجيا بالمرحلة الأساسية بغزة، حيث قام الباحث بتصميم أداة قياس الاحتياجات التدريبية للوقوف على احتياجات المعلمين واختبار معرفي لقياس المهارات المعرفية، وبطاقة ملاحظة لقياس المهارات الأدائية، وتكونت عينة الدراسة من (30) معلمًا ومعلمة من معلمي التكنولوجيا في مديرية التربية والتعليم شرق غزة، واتبع الباحث في دراسته المنهج الوصفي وشبه التجريبي، ذو المجموعة الواحدة، وأظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسط درجات معلمي التكنولوجيا في بطاقة ملاحظة المهارات الأدائية قبل وبعد التطبيق لصالح التطبيق البعدي، وأخيرًا أوصت الدراسة بضرورة تبني التعليم المدمج في تنمية المهارات المختلفة عند المعلمين في تخصصات متنوعة.

دراسة أصلان (2015م)

هدفت هذه الدراسة إلى بيان فاعلية توظيف التعلم المدمج لتنمية مفاهيم الوراثة ومهارات التفكير التأملي في العلوم الحياتية لدى طلاب الصف العاشر الأساس، ولتحقيق أهداف الدراسة استخدم الباحث المنهج شبه التجريبي، وتكونت عينة الدراسة من (55) طالبًا من مدرسة عبد الله بن رواحة بالمحافظة الوسطى موزعين إلى عينة تجريبية وأخرى ضابطة، وتمثلت أدوات الدراسة في تحليل المحتوى، واختبار مفاهيم الوراثة، وتم التوصل إلى وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسط درجات المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار مفاهيم الوراثة البعدي وفي اختبار مهارات التفكير التأملي لصالح طلاب المجموعة التجريبية، كما وأوصى الباحث بعقد دورات وورش عمل للمعلمين أثناء الخدمة لتعريفهم وتدريبهم على كيفية تنفيذ التعلم المدمج.

دراسة الرنتيسي(2015م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر استخدام التعلم المدمج والوسائط الفائقة على التحصيل المعرفي واكتساب مهارات التصوير الرقمي لدى طلبة الصحافة بجامعة الأمة بغزة، واتبعت المنهج التجريبي، وقام الباحث باختيار عينة الدراسة من طلبة مقرر مهارات التصوير الصحفي في جامعة الأمة في الفصل الدراسي الأول للعام الدراسي (2013-2014م)، حيث أجرى بحثه في بادئ الأمر على عينة استطلاعية تكونت من (13) طالب، ثم قسم (30) طالب بالتساوي

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

إلى مجموعتين ضابطة درست بالطريقة التقليدية وتجريبية درست بالتعليم المدمج، وتمثلت أدوات الدراسة باختبار لقياس التحصيل المعرفي، بطاقة ملاحظة، تحليل محتوى، وأظهرت النتائج وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسط درجات طلبة المجموعة التجريبية، وطلبة المجموعة الضابطة في اختبار التحصيل المعرفي، لصالح المجموعة التجريبية، وأوصت الدراسة باستخدام التعليم المدمج والوسائط الفائقة، في تدريس المساقات العملية.

دراسة الفهيد (2015م)

هدفت هذه الدراسة إلى معرفة واقع استخدام التعليم المدمج في تدريس العلوم الطبيعية في المرحلة الثانوية من وجهة نظر مشرفي ومعلمي العلوم بمنطقة القصيم، واتبع المنهج الوصفي، وتكونت العينة من (200) مشرف ومعلمة، وقام الباحث باختيار عينة الدراسة من معلمي ومشرفي العلوم (الأحياء، الفيزياء، الكيمياء) في المرحلة الثانوية من مدارس البنين الثانوية وإدارة الإشراف التربوي بمنطقة القصيم التعليمية والمكاتب التابعة لها، حيث تم تطبيق الدراسة في الفصل الدراسي الأول من العام الدراسة (1434–1435هـ)، واستخدم الاستبانة لجمع البيانات، وأظهرت النتائج ارتفاع موافقة أفراد العينة: (المعلمين والمشرفين) في محور أهمية استخدام التعليم المدمج في تدريس العلوم الطبيعية بالمرحلة الثانوية، بينما جاءت موافقة أفراد العينة بصورة متوسطة في محور درجة استخدامه، وأوصت الدراسة توفير الدعم الفني، وصيانة الأجهزة والشبكات بصورة مستمرة في المدارس الثانوية.

دراسة (Tosun,2015)

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على أثر التعلم المدمج على تعزيز مفردات اللغة الإنجليزية كلغة أجنبية لدى طلاب المدرسة الإعدادية METU بتركيا، تكونت عينة الدراسة من (40) طالبًا، واتبعت الباحثة في دراستها المنهج التجريبي القائم على المجموعتين؛ مجموعة تجريبية وعددها (20) طالبًا ومجموعة ضابطة وعددها (20) طالبًا، وتمثلت أدوات الدراسة في اختبار معرفي لتقييم معرفة الطلاب بمفردات اللغة الإنجليزية، وقد أشارت نتائج الدراسة إلى أن استراتيجية التعلم المدمج المقترحة لم تحسن المفردات عند الطلاب على الرغم من رضى الطلاب مع استراتيجية التعلم المدمج المقترحة في تدريس المفردات، وتفضيلهم التعلم باستراتيجية التعلم المدمج على الطريقة التقليدية القائمة على الفصول الدراسية، ويفسر الباحث ذلك بسبب قصر فترة التدريب، وأوصى الباحث بضرورة توظيف التعلم المدمج في التدريس.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

دراسة الصباغ (2014م)

هدفت هذه الدراسة إلى الكشف عن أثر توظيف استراتيجية التعلم المدمج في تنمية مهارات تصميم الخوارزميات لدى طالبات كلية التربية بالجامعة الإسلامية بغزة، حيث استخدم الباحث المنهج التجريبي والوصفي التحليلي كما وأعد الباحث أدوات لدراسته وتمثلت الأدوات ببطاقة ملاحظة، اختبار معرفي لقياس مستوى اكتساب المعلومات العلمية، وتكونت عينة الدراسة من (60) طالبة من طالبات مساق تطبيقات الحاسوب، وتم توزيعهم على عينة ضابطة وأخرى تجريبية، وذلك في العام الدراسي (2012–2013م)، وتوصلت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسط درجات الطالبات في الاختبار التحصيلي المعرفي تُعزى لصالح المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي، وأوصى الباحث بضرورة نشر الوعي التقني بين الطلبة، وتدريبهم على استخدام التقنيات الحديثة.

دراسة الشهوان (2014م)

مغزى هذه الدراسة هو التعرف إلى أثر التعلم المدمج في التحصيل المباشر، والتفكير التأملي لطالبات الصف الأول ثانوي في مادة نظم المعلومات الإدارية، واتبع الباحث المنهج التجريبي البنائي، وقامت الباحثة باختيار عينة الدراسة بطريقة قصدية من طالبات الصف الأول ثانوي في مادة نظم المعلومات الإدارية في مدرسة خولة بنت الأزور الثانوية للعام الدراسية (2012–2013م)، وقسمت الطالبات إلى مجموعة تجريبية تدرس بالتعليم المدمج وعددها (25) طالبة و مجموعة ضابطة تدرس بالطريقة التقليدية وعددها (27) طالبة وأشارت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية في التحصيل البعدي لنظم المعلومات الإدارية يُعزى لطريقة التدريس، وكان لصالح المجموعة التجريبية، وأوصت الباحثة بضرورة توفير البنية التحتية للتعليم المدمج، وذلك بإعداد الكوادر البشرية، وكذلك توفير خطوط الاتصالات المطلوبة التي تساعد على نقل هذا التعلم من مكان لآخر.

دراسة سليم (2014م)

هدفت هذه الدراسة إلى التعرف على فاعلية التعليم المدمج في أكاديمية البلقاء الالكترونية من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس في جامعة البلقاء التطبيقية، واتبعت الدراسة المنهج الوصفي، وتكونت عينة الدراسة من (55) عضو في هيئة التدريس وقام الباحث باختيار العينة من أعضاء هيئة التدريس في جامعة البلقاء في أربع كليات تابعة إلى جامعة البلقاء، اتخذتها الأكاديمية كفروع لتطبيق برنامج التعليم المدمج في الفصل الدراسي الثاني للعام (2011–2012م)، وضمت

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الاستبانة (30) فقرة، توزعت على (5) مجالات، عكست واقع التعليم المدمج، من حيث الأهداف والمقررات الدراسية وطرائق التدريس والمتطلبات البشرية والتقنية والفنية في الاكاديمية، وأسفرت النتائج عن وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المتوسطات الحسابية لإجابات أفراد عينة الدراسة حول فاعلية التعليم المدمج في الأكاديمية تعزى لمتغير (التخصص) ولصالح ذوي التخصص/ حاسوب، وبالنسبة لمتغير: (المؤهل العلمي) فإن الفروق جاءت لصالح ذوي المؤهل العلمي/ ماجستير، وتبين أن فاعلية التعليم المدمج في فروع الأكاديمية الأربع، جاءت إلى حد ما متقاربة، وأوصت الدراسة بالتأكيد على إعادة النظر في البرامج والمناهج الدراسية الجامعية واستراتيجيات تنفيذها، من أجل استيعاب مفاهيم الثورة الإلكترونية والتكنولوجية، ودمجها بطرائق تدريسية اعتيادية، وعرضها أمام الطلبة، بأسلوب يحقق متطلبات الإبداع والابتكار، ويلبي حاجات الأفراد والمجتمع.

دراسة حجة (2014م)

هدفت هذه الدراسة إلى تدريس العلوم باستخدام التعلم المدمج لتنمية مهارات التفكير ما وراء المعرفي وتحسين التحصيل لدى طلبة الصف التاسع، واتبعت الدراسة المنهج التجريبي، وقام الباحث باختيار عينة دراسته من طلبة الصف التاسع الأساسي من مدرستي ذكور وإناث العروب الأساسيتين التابعتين لوكالة الغوث الدولية في منطقة الخليل التعليمية البالغ عددهم (140) طالب وطالبة من العام الدراسي (2012-2013م)، موزعين على أربع شعب: شعبتين تجريبيتين، وشعبتين ضابطتين، وتمثلت أدوات الدراسة وموادها في إعداد نماذج لتدريس العلوم باستخدام التعلم المدمج، اختبارًا قبليًا للمفاهيم المتعلقة بالوحدة المستهدفة، اختبارًا قبليًا وبعديًا لمهارات التفكير، اختبارًا بعديًا لقياس التحصيل، وأكدت النتائج على وجود فرق ذ دالة إحصائيًا لأثر التعلم المدمج في تنمية مهارات التفكير ما وراء المعرفي ولصالح المجموعة التجريبية، وأوصت الدراسة بالأخذ بنهج التعلم المدمج من قبل وزارة التربية والتعليم الفلسطينية كمدخل لمبادرة التعليم الإلكتروني التي تحاول الوزارة انتهاجها، حيث يعتبر التعلم المدمج الضمان للمحافظة على التراث التربوي الفلسطيني التقليدي، وفرصة للأخذ بالنهج الجديد القائم على التكنولوجيا ودمجها في العملية التعليمية التعلمية.

دراسة العجرمي (2013م)

هدفها التعرف إلى فاعلية التعلم المدمج في تنمية مهارات صيانة أجهزة الحاسوب لدى طلبة قسم التكنولوجيا بجامعة الأقصى واتجاهاتهم نحوه، واتبعت الدراسة المنهج الوصفي التجريبي، وقام الباحث باختيار عينة الدراسة من طالبات قسم التكنولوجيا بجامعة الأقصى كعينة قصدية وهن

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الطالبات المسجلات لمساق تكنولوجيا المعلومات، وشبكات الحاسب الآلي في الفصل الثاني من العام الجامعي (2009-2010م)، وتكونت العينة من مجموعة تجريبية واحدة بلغ عددها(22) طالبة، وتكونت أدوات الدراسة وموادها في اختبار تحصيلي، بطاقة ملاحظة، مقياس اتجاه نحو التعلم المدمج، وأسفرت النتائج عن وجود فروق دالة إحصائيًا في الجانب المعرفي والمهاري والوجداني في التطبيق البعدي لأدوات الدراسة تعزى إلى استخدام أسلوب التعلم المدمج، وأوصت الدراسة بضرورة تبني أسلوب التعلم المدمج في تدريس مساقات قسم التكنولوجيا في جامعة الأقصى وفي الجامعات الأخرى.

دراسة العربي (2013م)

هدفت هذه الدراسة إلى قياس فاعلية استخدام التعلم المدمج في تحسين الاستيعاب الاستماعي لدى متعلمي اللغة العربية غير الناطقين بها " المستوى الثالث " واتجاهاتهم نحو التعلم المدمج، واتبع المنهج التجريبي، وقام الباحث باختيار عينة الدراسة من متعلمي اللغة العربية غير الناطقين لها، الملتحقين بالبرنامج المسائي بمعهد تعليم اللغة العربية بجامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية البالغ عددهم(10) متعلمين للغة العربية، حيث طبقت الدراسة على عينة تجريبية واحدة، وذلك في الفصل الدراسي الأول من العام الجامعي (1432-1433هـ)، وتمثلت أدوات الدراسة وموادها في قائمة الاستيعاب الاستماعي، اختبار الاستيعاب الاستماعي، مقياس الاتجاه نحو استخدام التعلم المدمج، وأكدت النتائج على وجود فروق دالة إحصائيًا بين رتب درجات الأداء القبلي والبعدي، مما يؤكد أثر استخدام التعلم المدمج في مهارات الاستيعاب الاستماعي في الاختبار ككل، وفي مهارة الاستماع الحرفي والتفسيري والاستنتاجي لدى متعلمي اللغة العربية غير الناطقين بها وأوصت الدراسة بإجراء دراسة لتحسين القراءة والكتابة من خلال الويكي أو المدونات الإلكتروني.

دراسة الذيابات (2013م)

هدفت هذه الدراسة إلى استقصاء فاعلية التعلّم المبرمج القائم على استخدام طريقتي التعلّم المدمج والطريقة التقليدية في تحصيل طلبة جامعة الطفيلة التقنية في مادة طرائق التدريس للصفوف الأولى واتجاهاتهم نحوه، واتبع الباحث المنهج التجريبي، وقام الباحث باختيار عينة الدراسة بطريقة عشوائية من طلبة تخصصي تربية الطفل وبلغ عددهم (58) طالب، ومعلم الصف المسجلين في طرائق التدريس للصفوف الأولى، في الفصل الدراسي الثاني للعام (2010-2011م)، حيث قسمت العينة إلى مجموعة تجريبية وقوامها (30) طالب وطالبة، ومجموعة ضابطة وقوامها (28) طالب وطالبة، وتمثلت أدوات الدراسة وموادها في اختبار تحصيلي، مقياس اتجاه، مادة التعلم المدمج،

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

وتوصلت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح المجموعة التجريبية التي درست باستخدام طريقة التعلم المدمج على حساب الطريقة التقليدية، ووجود اتجاهات إيجابية لطلبة كلية العلوم التربوية نحو التعلم المدمج، وأوصت الدراسة بضرورة تبني أسلوب التعلم المدمج، واستخدامه في تدريس مساقات أخرى مختلفة وتخصصات مختلفة.

دراسة طه (2012م)

هدفت هذه الدراسة إلى تقصي فعالية استخدام الاستراتيجية المقترحة للتعلم المدمج (Blended Learning) مقارنةً بالطريقة التقليدية المعتادة في التحصيل المعرفي وتنمية مهارات الدراسة الجامعية لدى طلاب كلية التربية جامعة كفر الشيخ، واتبعت الدراسة المنهج شبه التجريبي والوصفي التحليلي، وقام الباحث باختيار عينة الدراسة من طلاب كلية التربية شعبة معلم زراعي بجامعة كفر الشيخ، حيث تم تقسيمهم إلى مجموعتين الأولى ضابطة درست الموضوعات المختارة بالتعلم التقليدي، وتكونت من (30) طالبًا وطالبة، والأخرى تجريبية درست الموضوعات المختارة بالاستراتيجية المقترحة للتعلم الإلكتروني المدمج، وتكونت من (30) طالبًا وطالبة، وذلك في الفصل الدراسي الثاني من العام (2010–2011م)، وتمثلت أدوات الدراسة وموادها في استبانة، اختبار تحصيلي، مقياس التصرف في المواقف الجامعية، استراتيجية مقترحة للتعلم المدمج، برمجية تعليمية، قائمة مهارات دراسية، وأسفرت النتائج عن وجود فروق دالة إحصائيًا بين متوسطي درجات طلاب المجموعتين التجريبية والضابطة في التطبيق البعدي لاختبار التحصيل المعرفي بمستوياته: (التذكر، الفهم، التطبيق، التحليل)، وهذا الفرق لصالح طلاب المجموعة التجريبية، وأوصت الدراسة بعقد دورات تدريبية لتوعية أعضاء هيئة التدريس في الجامعات وتشجيعهم على الاستفادة من تقنية التعلم الإلكتروني المدمج لتسهيل العملية التعليمية وتحسنيها.

دراسة الحسن (2011م)

هدفت هذه الدراسة إلى التعريف بتقنية التعلم المدمج، ومعرفة أثر استخدامه على التحصيل الدراسي في مقرر الأحياء لدى طلاب الصف الثاني بالمدارس الثانوية الخاصة واتجاهاتهم نحوه، واستخدمت المنهج التجريبي، وقام الباحث باختيار عينة الدراسة من طلاب الصف الثاني بالمدارس الثانوية الخاصة بمحلية أم درمان الذين يمثلون مجتمع البحث، حيث تم اختيار العينة بطريقة عشوائية، من مدرسة الطابية الثانوية الخاصة وبلغ عددهم (51) طالبًا، ثم تم تقسيمهم إلى مجموعتين متكافئتين إحداهما تجريبية بلغت (26) طالبًا ودرست باستخدام تقنية التعلم المدمج، والثانية ضابطة بعدد (25) طالبًا تم تدريسها بالطريقة التقليدية، وتم تدريس المجموعتين نفس الموضوعات لمدة (8) أسابيع بواقع (16) حصة وذلك في العام الدراسي (2010–2011م)،

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

واشتملت أدوات الدراسة وموادها على اختبار تحصيلي، استبانة لقياس الاتجاه، وتوصلت النتائج إلى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين متوسطات درجات تحصيل طلاب المجموعة التجريبية الذين درسوا بالتعلم الإلكتروني المدمج ومتوسطات درجات تحصيل المجموعة الضابطة الذين درسوا بالطريقة التقليدية في الاختبار التحصيلي البعدي لصالح المجموعة التجريبية، وبدوره أوصى الباحث بضرورة تشجيع الإدارات التعليمية والمعلمين على توظيف تقنية التعلم الإلكتروني المدمج في التعليم العام؛ وليس فقط على كيفية استخدامه، والعمل على توفير الإمكانات المادية والكوادر الفنية الداعمة لاستخدام التعلم المدمج، وحث معلمي المرحلة الثانوية على نشر محتوى المقررات على مواقع محددة على شبكة الإنترنت، وعلى دعم التواصل مع طلابهم من خلال الصفحات الإلكترونية المدرسية.

دراسة(Sung, 2008)

هدفت هذه الدراسة التعرف إلى أثر التعلم المدمج على إدارة الدواء للممرضات الجدد، واتبعت الدراسة المنهج شبه التجريبي، وقام الباحث باختيار عينة دراسته من الممرضات الجدد في مركز سامسونج الطبي التابع لجامعة سونغ كيون كوان، وبلغ عددهن (50) ممرضة، وتم تقسيم الممرضات إلى مجموعة تجريبية عددها (26) ممرضة، ومجموعة ضابطة وعددها(24) ممرضة درست بالطريقة التقليدية، وتمت مقارنة المتغيرات التابعة التالية " درجة معرفة الدواء، الكفاءة الذاتية من إدارة الدواء، والقدرة على التطبيب، والرضا عن برنامج التعلم"، وتمثلت عينة الدراسة في اختبار معرفي، وبطاقة ملاحظة، وتوصلت نتائج الدراسة إلى أن المجموعة التجريبية أعطت نتائج أفضل من المجموعة الضابطة في معرفة بالدواء والرضا عن شمولية التعلم، وأوصى الباحث بأهمية توظيف التعلم المدمج في التدريب.

التعقيب على دراسات المحور الثاني:

أولاً: من حيث الأهداف:

هدفت جميع الدراسات السابقة إلى نفس الهدف، وهو توظيف التعلم المدمج في العملية التعليمية التعلمية، وكذلك الدراسة الحالية تتفق مع الدراسات السابقة في ذات الهدف.

ثانيًا: من حيث العينة:

معظم الدراسات اختارت عينتها من طلاب وطالبات المدارس مثل: دراسة(أصلان، 2015م)، ودراسة (الشهوان، 2014م)، وهناك دراسات اختارت عينة الدراسة من طلبة الجامعات مثل: دراسة (الصباغ، 2014 م) ودراسة (طه، 2014م).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

وهناك دراسات اختارت عينتها من المشرفين والمعلمين مثل: دراسة(الحلو، 2016م) ودراسة (الفهيد، 2015 م) ودراسة (سليم، 2014 م) ودراسة (العجرمي، 2013م).

وتتفق الدارسة الحالية مع الدراسات السابقة التي كانت عينة الدراسة فيها تتكون من طلاب المدارس.

ثالثًا: من حيث الأدوات المستخدمة:

استخدمت دراسة (الرنتيسي، 2015م) تحليل المحتوى والملاحظة، بينما دراسة (الحسن، 2011م) فقد استخدمت استبانة لمقياس الاتجاه واختبار تحصيلي، واستخدمت دراسة(الحلو، 2016م) اختبار معرفي وبطاقة ملاحظة، أما الدراسة الحالية فإنها تتفق مع الدراسات التي استخدمت تحليل المحتوى، والبرامج المحوسبة في التعلم المدمج، والاختبار الكتابي القبلي-البعدي.

رابعًا: من حيث المنهج المستخدم :

استخدمت معظم الدراسات السابقة المنهج شبه التجريبي والوصفي معًا مثل: دراسة (الحلو، 2016 م) ودراسة (طه،2014م) ودراسة (الصباغ، 2014م)، وهناك دراسات استخدمت المنهج الوصفي فقط مثل: دراسة (الفهيد، 2015م) ودراسة (سليم، 2014 م)، وتوجد دراسات استخدمت المنهج التجريبي كدراسة (الرنتيسي،2015م) ودراسة (الشهوان،2014م)، وهناك دراسات اتفقت مع دراسة الباحثة حيث استخدمت المنهج شبه التجريبي مثل: دراسة (Sung, 2008).

خامسًا: من حيث النتائج :

وقد تناولت الدراسات السابقة التعلم المدمج وبينت وجود فروق ايجابية وكبيرة، ونجاح التجارب التي أجريت على معظم التلاميذ، فمعظمهم توضح تفوقًا للمجموعات التجريبية على المجموعات الضابطة، كدراسة (العجرمي،2013م) ودراسة (الشهوان،2014م) ودراسة (العربي، 2013م) واتفقت الدراسة الحالية مع هذه الدراسات.

سادسًا: مدى استفادة الدراسة الحالية من الدراسات السابقة للمحور الثاني:

1- تنظيم الإطار النظري الخاص بالتعلم المدمج.

2- بناء أدوات ومواد الدراسة: (اختبار كتابي، دليل معلم، برنامج محوسب).

3- منهجية البحث شبه التجريبي.

4- اختيار الأساليب الإحصائية المناسبة.

5- مقارنة نتائج الدراسة الحالية بالدراسات السابقة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

3.3 التعليق العام على الدراسات السابقة:

في ضوء ما تم عرضه من دراسات سابقة، وما استخلصت من ملاحظات عن دراسات كل محور من المحاور التي صنفت بها الدراسات السابقة، فإنه يمكن القول بأن:

أ. أوجه الاتفاق بين الدراسة الحالية والدراسات السابقة:

نجد أن الدراسات السابقة قد اتفقت مع الدراسة الحالية من حيث:

- اتفقت هذه الدراسة مع بعض الدراسات السابقة التي سبق ذكرها في توظيف التعلم المدمج في التدريس.
- اتفقت مع الدراسات التي استخدمت المنهج شبه التجريبي القائم على مجموعتين متكافئتين: (الضابطة والتجريبية).
- اتفقت من حيث الأدوات باستخدام اختبار كتابي للمهارات الإملائية كما في دراسات المحور الأول، وكذلك تحليل المحتوى الدراسي، أما في المحور الثاني فقد اتفقت في استخدام التعلم الإلكتروني في التعليم إلى جانب الطرق التقليدية.

ب. أوجه الاختلاف بين الدراسات السابقة:

كما نجد أنها اختلفت مع الدراسة الحالية من حيث:

- اختلفت هذه الدراسة عن الدراسات السابقة في أن هذه الدراسة قامت على توظيف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية.
- عينات الدراسة: فتنوعت عينات الدراسة السابقة حيث شملت مراحل دراسية مختلفة.

ج. أوجه الاستفادة من الدراسات السابقة:

لقد جاءت استفادت الباحثة من الدراسات السابقة على أشكال عدة وهي:

- اختيار المنهجية المناسبة للدراسة والمتمثلة في المنهج شبه التجريبي.
- بناء أدوات الدراسة المستخدمة، والمتمثلة في اختبار كتابي خاص بمهارات (النون والتنوين) الإملائية، وبناء برنامج محوسب، ودليل المعلم، وتحكيمها من قبل الخبراء والمختصون.
- تنظيم الإطار النظري ومعرفة الكتب التي تثري الموضوع.
- تحديد نوع المعالجات الإحصائية المناسبة للدراسة.
- عرض النتائج وتفسيرها ومناقشتها، وتقديم التوصيات والمقترحات.
- تحديد الإجراءات المناسبة للدراسية.
- الاستفادة من مراجع وتوصيات الدراسات السابقة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

د. أوجه التميز في الدراسة الحالية:

– تميزت الدراسة الحالية عن معظم الدراسات السابقة بأنها تناولت تنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية من خلال التعلم المدمج، حيث لا توجد مثل هذه الدراسة– على حد علم الباحثة– على مستوى البيئة التعليمية في محافظات غزة.

– تميزت هذه الدراسة في كونها تناولت عينة من طلبة الصف الثاني الأساس؛ التابعين لمدارس وكالة الغوث الدولية في محافظات غزة.

– تميزت في أنها استخدمت المنهج شبه التجريبي.

– تميزت في أنها اشتملت على ثلاث أدوات وهي اختبار كتابي لمهارات(النون والتنوين) الإملائية، وبناء برنامج محوسب، ودليل المعلم.

وتأمل **الباحثة** أن تعود نتائج هذه الدراسة بفائدة حقيقية على العملية التعليمية، وأن تقدم شيئًا جديدًا في هذا المجال.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الرابع

الطريقة والإجراءات

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الرابع

الطريقة والإجراءات

تناولت الباحثة في هذا الفصل الإجراءات التي اتبعتها في هذه الدراسة بدءًا بالمنهج المتبع في الدراسة، ومجتمع الدراسة وعينتها وكيفية اختيارها، وأدوات الدراسة وكيفية بنائها والتحقق من صدقها وثباتها، والمعالجة الإحصائية للبيانات وصولاً إلى النتائج وتحليلها، وفيما يلي تفصيل ذلك.

4.1 منهج الدراسة:

استخدمت الباحثة في دراستها المنهج **شبه التجريبي**، ويعرف على أنه هو المنهج الذي يدرس ظاهرة حالية مع إدخال تغييرات في أحد العوامل أو أكثر، ورصد نتائج هذا التغير (الأغا والأستاذ، 2003م، ص83).

كما واتبعت **تصميم قبلي- بعدي** لمجموعتين متكافئتين، إحداهما تجريبية درست بالتعلم المدمج، والأخرى ضابطة درست بالطريقة التقليدية المعتادة؛ من أجل التعرف إلى فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية. والشكل التالي يوضح التصميم التجريبي الذي جرى تطبيقه في الدراسة:

شكل (4.1): التصميم التجريبي للدراسة

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

4.2 مجتمع الدراسة:

وهو جميع الأفراد؛ أو الأفراد والعناصر الذين لهم خصائص واحدة يمكن ملاحظتها(علام، 2010م، ص160).

يتكون مجتمع الدراسة من جميع طلبة الصف الثاني الأساس؛ في المدارس التابعة للأونروا في محافظة غرب غزة، والبالغ عددهم (2785) طالبًا وطالبة، للعام الدراسي (2016-2017م)، موزعين على (72) شعبة دراسية في (14) مدرسة، حيث يتراوح متوسط عدد الطلبة في كل شعبة بمعدل(38) طالب وطالبة، حسب إحصائيات دائرة التربية والتعليم بوكالة الغوث الدولية، وتتراوح أعمارهم ما بين (7-8) سنوات، ويتعلم جميعهم اللغة العربية بمعدل (11) حصة بالأسبوع.

جدول (4.1): توزيع أفراد مجتمع الدراسة

مجتمع الدراسة	عدد المدارس	عدد الطلاب	عدد الشعب	متوسط الطلاب في كل شعبة
طلاب الصف الثاني	14	2785	72	38

4.3 عينة الدراسة:

جاءت عينة الدراسة من طلبة الصف الثاني الأساس؛ في مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة "ج" للاجئين، في محافظة غرب غزة والتابعة لمدارس وكالة الغوث الدولية.

❖ وصف العينة:

1- العينة الاستطلاعية:

تم تطبيق اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس، على (32) طالب وطالبة، من أحد صفوف الثاني الأساس؛ واختيرت العينة من خارج عينة الدراسة بطريقة عشوائية، بغرض معرفة مدى تجانس الفقرات، وقدرتها على قياس المهارة المراد قياسها، ومن خلال تنفيذ بعض المعالجات الإحصائية، والتحقق من الصدق، والثبات.

2- العينة الفعلية (الأصلية):

اختارت الباحثة مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة "ج" للاجئين في محافظة غرب غزة التابعة لمدارس وكالة الغوث الدولية قصديًا، من بين المدارس، وذلك لعمل الباحثة كمعلمة في المدرسة، والتي انطبقت عليها معايير عينة الدراسة الحالية، ومواصفاتها، وقد حصلت الباحثة على موافقة خطية من الجهات المعنية ملحق رقم (8) لتنفيذ بحث الدراسة في هذه المدرسة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

تم تطبيق اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية ملحق رقم (4) لطلبة الصف الثاني الأساس على (34) طالب وطالبة في الصف الثاني الأساس من مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة "ج" للاجئين في محافظة غرب غزة التابعة لمدارس وكالة الغوث الدولية، وهم يمثلون(25 %) من طلبة الصف الثاني الموجودين في المدرسة، كما طبقت المقاييس نفسها على (32) تلميذًا كعينة استطلاعية، وقد تم اختيارهم بشكل عشوائي من صفوف المدرسة، وتم اختيار(68) طالبًا وطالبة، يتمثلون في مجموعتين؛ المجموعة الأولى: مكونة من(34) طالبًا وطالبة، وقد تم التعامل معهم كمجموعة تجريبية، والمجموعة الثانية مكونة من (34) طالبًا وطالبة آخرين، تم التعامل معهم كمجموعة ضابطة، مع مراعاة التكافؤ في المجموعتين.

❖ توزيع عينة الدراسة:

يتضح وصف العينة بالتفصيل للمجموعتين الضابطة، والتجريبية من خلال الجدول التالي:

جدول(4.2): عدد أفراد عينة الدراسة للمجموعة الضابطة والمجموعة التجريبية

المدرسة	الصف		ذكور	إناث	المجموع	النسبة المئوية
مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة(ج)	الثاني (1)	المجموعة الضابطة	12	22	34	%50
	الثاني (2)	المجموعة التجريبية	12	22	34	% 50
المجموع			**24**	**44**	**68**	**%100**

حيث تم اختيار الصف الثاني (2) بطريقة عشوائية كمجموعة تجريبية درست بالتعلم المدمج، فيما تم اختيار الصف الثاني (1) كمجموعة ضابطة درست بالطريقة الاعتيادية المعتادة.

4.4 متغيرات الدراسة:

تكونت متغيرات الدراسة من:

المتغير المستقل: وهو المتغير الذي يؤثر في المتغير التابع، وهو في الدراسة برنامج يوظف التعلم المدمج.

المتغير التابع: وهو المتغير الذي يتأثر بالمتغير المستقل، وهو في الدراسة مهارات (النون والتنوين) الإملائية.

❖ ضبط متغيرات الدراسة:

حرصًا من الباحثة على ضمان سلامة نتائج الدراسة، وتجنبًا لآثار المتغيرات الدخيلة التي يتوجب ضبطها للحد من آثارها، وللوصول إلى نتائج قابلة للاستعمال والتعميم، قامت بضبط تكافؤ المجموعتين وذلك في:

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

1- العمر الزمني:

قامت الباحثة برصد أعمار العينة من خلال سجلات المدرسة وقامت بمعالجتها باختبار(Independent Sample T- Test) لعينتين مستقلتين، للتعرف إلى الفروق بين طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة، قبل البدء في التطبيق كما يلي:

جدول (4.3): نتائج اختبار(Independent Sample T -Test) للتعرف إلى الفروق بين طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في العمر الزمني

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة اختبار (t)	القيمة الاحتمالية (sig)	الدلالة الإحصائية
العمر الزمني	التجريبية	34	7.85	0.35	-0.745	0.459	غير دال إحصائيًا
	الضابطة	34	7.91	0.28			

يتم قبول الفرضية الصفرية عندما تكون قيمة sig أكبر من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$).

يتضح من جدول (4.3) أن القيمة الاحتمالية لاختبار (t) تساوي(0.459)، وهي أكبر من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$)، أي أننا نقبل بالفرضية الصفرية، وعليه فإنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلبة المجموعة التجريبية، وطلبة المجموعة الضابطة تعزى إلى متغير العمر الزمني، مما يعطي مؤشرًا على تكافؤ طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة من حيث العمر الزمني.

2- التحصيل العام:

قامت الباحثة برصد مجاميع التحصيل العام للطلبة من خلال نتائج اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي(2016م-2017م)، واستخرجت مجاميعهم من السجلات المدرسية، وقامت بمعالجتها باختبار (Independent Sample T- Test) لعينتين مستقلتين للتعرف إلى مدى وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين المجموعتين التجريبية والضابطة قبل البدء في التطبيق كما يلي:

جدول (4.4): نتائج اختبار (Independent Sample T- Test) للتعرف إلى الفروق بين طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في التحصيل العام

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة اختبار (t)	القيمة الاحتمالية (sig)	الدلالة الإحصائية
التحصيل العام	التجريبية	34	232.7	11.1	1.69	0.095	غير دال إحصائيًا
	الضابطة	34	223.5	29.6			

يتم قبول الفرضية الصفرية عندما تكون قيمة sig أكبر من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

يتضح من جدول (4.4) أن القيمة الاحتمالية لاختبار (t) تساوي(0.095)، وهي أكبر من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$)، أي أننا نقبل بالفرضية الصفرية، وعليه فإنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلبة المجموعة التجريبية وطلبة المجموعة الضابطة تعزى إلى متغير التحصيل العام، مما يعطي مؤشرًا على تكافؤ طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة من حيث التحصيل العام.

3- التحصيل في اللغة العربية:

رُصدت درجات الطلبة في مادة اللغة العربية من خلال نتائج اختبار نهاية الفصل الدراسي الأول من العام الدراسي (2016م-2017م)، واستُخرجت الدرجات لضبط متغير التحصيل في اللغة العربية، واستُخدم اختبار (Independent Sample T- Test) لعينتين مستقلتين للتعرف إلى الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة قبل البدء في التطبيق كما يلي:

جدول (4.5): نتائج اختبار (Independent Sample T- Test) للتعرف إلى الفروق بين طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في تحصيل اللغة العربية

المتغير	المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة اختبار (t)	القيمة الاحتمالية (sig)	الدلالة الإحصائية
التحصيل في اللغة العربية	التجريبية	34	39.04	1.79	1.20	0.233	غير دال إحصائيًا
	الضابطة	34	37.7	6.31			

يتم قبول الفرضية الصفرية عندما تكون قيمة sig أكبر من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$).

يتضح من جدول (5.4) أن القيمة الاحتمالية لاختبار (t) تساوي(0.233)، وهي أكبر من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$)، أي أننا نقبل بالفرضية الصفرية، وعليه فإنه لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلبة المجموعة التجريبية وطلبة المجموعة الضابطة تعزى إلى متغير التحصيل في اللغة العربية، مما يعطي مؤشرًا على تكافؤ طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة من حيث التحصيل في اللغة العربية.

4- التطبيق القبلي للاختبار:

قامت الباحثة برصد درجات الطلبة في الاختبار القبلي، وقامت بمعالجتها باختبار(T-Test) لعينتين مستقلتين للتعرف إلى الفروق بين المجموعتين التجريبية والضابطة قبل البدء في التطبيق، والجدول التالي يبين ذلك:

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

جدول(4.6): نتائج اختبار (T-Test) للتعرف إلى الفروق بين متوسطي أداء طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية القبلي

البيان	المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة (t)	القيمة الاحتمالية (sig)	الدلالة الإحصائية
يحوط الكلمة التي يسمعها من المعلمة.	الضابطة	34	0.83	0.29	0.63	0.322	غير دال إحصائيًا
	التجريبية	34	0.88	0.27			
يميز الكلمات التي تحتوي على (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية) من بين الكلمات المعطاة.	الضابطة	34	0.73	0.28	0.01	0.633	غير دال إحصائيًا
	التجريبية	34	0.72	0.37			
يصنف كلمات في جدول بحسب الكلمات المعطاة: (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	الضابطة	34	0.91	0.28	-0.51	0.219	غير دال إحصائيًا
	التجريبية	34	0.94	0.16			
يميز الكلمات التي تحتوي على نون أصلية في الجمل المعطاة.	الضابطة	34	0.82	0.26	0.76	0.139	غير دال إحصائيًا
	التجريبية	34	0.92	0.20			
يوفق بين الكلمات في العمود (أ) والمهارة التي تناسبها في العمود (ب).	الضابطة	34	0.82	0.36	-0.41	0.305	غير دال إحصائيًا
	التجريبية	34	0.92	0.321			
يحوط الكلمة المختلفة من بين الكلمات المعطاة.	الضابطة	34	0.73	0.35	-1.1	0.519	غير دال إحصائيًا
	التجريبية	34	0.82	0.36			
يضع تنوين:(الضم، الفتح، الكسر) فوق أواخر الكلمات.	الضابطة	34	0.89	0.26	-0.82	0.726	غير دال إحصائيًا
	التجريبية	34	0.98	0.18			
يستخرج كلمات من قطعة معطاة بحسب مهارات النون والتنوين.	الضابطة	34	0.80	0.32	0.02	0.535	غير دال إحصائيًا
	التجريبية	34	0.81	0.27			
الاختبار بشكل عام	الضابطة	34	26.911	0.17	-1.37	0.129	غير دال إحصائيًا
	التجريبية	34	27.852	0.11			

يتم قبول الفرضية الصفرية عندما تكون قيمة sig أكبر من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$).

يتضح من جدول (4.6) أن القيمة الاحتمالية لاختبار (t) في جميع فقرات الاختبار كانت أكبر من مستوى الدلالة ($\alpha=0.05$)، أي أننا نقبل بالفرضية الصفرية القائلة بأن لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلبة المجموعة التجريبية وطلبة المجموعة الضابطة في اختبار مهارات:

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

(النون والتنوين) الإملائية، مما يعطي مؤشرًا على تكافؤ طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار القبلي لمهارات: (النون والتنوين) الإملائية.

وبشكل عام فإن القيمة الاحتمالية لاختبار (t) في الاختبار ككل تساوي(0.129)، وهي أكبر من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$)، وهو ما يدل على تكافؤ طلبة المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار القبلي لمهارات: (النون والتنوين) الإملائية.

5- البيئة الاجتماعية والاقتصادية:

تبين من كشوف الأحوال أن جميع الطلبة عينة الدراسة يعيشون في ظروف اجتماعية واقتصادية متقاربة: (حي الشيخ رضوان والنصر ومخيم الشاطئ).

4.5 أدوات ومواد الدراسة:

أولاً: أداة الدراسة:

لتحقيق أهداف الدراسة والتي تتمثل في التعرف إلى فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس، قامت الباحثة بإعداد الأداة التي تحقق ذلك، وهي:

❖ **اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية:**

أعدت الباحثة الاختبار في الدروس المختارة بعد الاطلاع على الدراسات التي استخدمت اختبار المهارات الإملائية باعتبارها أداة لها، وفقًا للخطوات الآتية:

1- الهدف من الاختبار:

هدف هذا الاختبار هو قياس مدى فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية مهارات: (النون والتنوين) الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بغزة.

2- محتوى الاختبار:

تكون محتوى الاختبار من خمسة دروس من كتاب (اللغة العربية) في الفصل الدراسي الثاني المقرر على طلبة الصف الثاني الأساس للعام الدراسي (2016-2017م).

3- إعداد جدول المواصفات:

قامت الباحثة بإعداد جدول المواصفات لاختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية ، وذلك عن طريق تحديد الوزن النسبي للدروس، وذلك في ضوء المعايير الآتية:

- عدد الأهداف السلوكية المتوقع من الطالب بلوغها عند نهاية تعلمه للدرس.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

- عدد الحصص الدراسية المقررة لكل درس حسب الخطة.
- عدد صفحات الدرس.
- أهمية الدرس للدروس اللاحقة له.

جدول (4.7): جدول مواصفات اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس للفصل الدراسي الثاني للعام (2016– 2017م)

المجال	المهارة الرئيسية	عدد الفقرات	الوزن النسبي	المجموع	النسبة المئوية
التطبيقي	تنوين الفتح	12	%25	48	%100
	تنوين الضم	12	%25		
	تنوين الكسر	12	%25		
	نون أصلية	12	%25		
المجموع	4 مهارات	48	100	48	%100

4- صياغة بنود الاختبار:

تعد مرحلة صوغ أسئلة الاختبار وعباراته بما يتناسب مع تحقيق الأهداف التي يقيسها من أهم مراحل تصميم وإعداد الاختبارات؛ لذا قامت الباحثة بالاطلاع على الكتب والمراجع المتخصصة في بناء الاختبارات، وتحديد الشروط الواجب توافرها في الاختبار الجيد، ومراجعة الاختبارات التي أقرتها الدراسات العلمية في مجال تدريس الإملاء في المرحلة الأساسية.

تمت صياغة الفقرات بناءً على تحليل محتوى كتاب اللغة العربية الجزء الثاني، وتحديد المهارات الإملائية المتضمنة، وبناءً على أعمال الطلبة الكتابية، وآراء ذوي الخبرة في المنهاج؛ فقد اختارت الباحثة مهارات (النون والتنوين) الإملائية، واعتمدت الباحثة في صياغة الأسئلة على أسئلة موضوعية وأخرى مقالية مقننة.

وقد روعيت عند صوغ مفردات الاختبار النواحي التالية:

1- أن تقيس كل فقرة هدفًا تعليميًا مناسبًا لها.
2- أن يكون السؤال محددًا وواضحًا.
3- خلو الفقرات من أي مؤشرات تدل على الإجابة الصحيحة.
4- توزيع الإجابة الصحيحة للأسئلة عشوائيًا تجنبًا للتخمين.
5- أن تكون فقرات الاختبار واضحة لا لبس فيها.
6- أن تكون في حدود الدروس التي تم اختيارها للتجربة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

7- أن تكون الأسئلة مناسبة لمستويات المتعلمين.

8- الفقرات سليمة لغويًا.

9- التدرج من السهل إلى الصعب وفقًا للمهارات التي يقيسها الاختبار.

5- وضع تعليمات الاختبار:

بعد صوغ فقرات الاختبار تم وضع تعليمات الاختبار بلغة سهلة وواضحة وملائمة لمستوى طلبة الصف الثاني الأساس، وقد تناولت:

- البيانات الأولية: بيانات خاصة بالطالب وتشمل: (الاسم والصف والشعبة والمدرسة).
- تعليمات وصف الاختبار: وتشمل عدد البنود وعدد صفحات الاختبار.
- بيانات خاصة بكيفية الإجابة عن الاختبار، وقد أدرج مثال يوضح كيفية الإجابة عن أسئلة الاختبار.

6- الصورة المبدئية للاختبار:

وقد اشتمل الاختبار في صورته المبدئية على (48) فقرة، عرضت على مجموعة من المحكمين الأكاديميين والتربويين المتخصصين في مجال اللغة العربية، وطرائق تدريسها، وبعض مشرفي ومدرسي اللغة العربية والمرحلة الأساسية الدنيا ملحق رقم (1)؛ وذلك لاستطلاع آرائهم حول الصورة المبدئية للاختبار ملحق رقم (3).

وقد تم الطلب منهم إبداء الرأي حول:

- السلامة اللُغوية والصحة العلمية لفقرات الاختبار.
- مناسبة الفقرة لمستوى طلبة الصف الثاني الأساس.
- خلو السؤال من أية مؤشرات توحي بالإجابة الصحيحة.
- دقة ووضوح تعليمات الاختبار.

وفي ضوء آراء المحكمين قامت الباحثة بإجراء التعديلات اللازمة التي كانت تتمحور حول:

- إعادة صياغة بعض البنود لغويًا.
- تعديل بعض اختيارات البدائل.
- حذف بند وإضافة بند آخر.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

7- تطبيق الاختبار على العينة الاستطلاعية:

قامت الباحثة بتطبيق الاختبار بعد إعداده بصورته المبدئية على عينة استطلاعية من طلبة الصف الثاني الأساس، مكونة من (32) طالبًا وطالبة، من خارج عينة الدراسة الفعلية من مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة "ج" للاجئين؛ وكان الهدف من التطبيق تحقيق الأهداف الآتية:

- تحديد الزمن المناسب لأداء الاختبار.
- إيجاد معامل الصعوبة والتمييز لفقرات الاختبار.
- التأكد من صدق الاختبار وثباته.

وقد حُسب الزمن المناسب من خلال حساب متوسط المدة الزمنية التي استغرقها أول طالب وآخر طالب من خلال المعادلة الآتية (أبو ناهية، 1997م، ص307):

$$\text{الزمن المناسب} = \frac{\text{الزمن الذي استغرقه الطالب الأول} + \text{الزمن الذي استغرقه الطالب الأخير}}{2}$$

وكان زمن إجابة أول ثلاثة طلاب أنهوا الإجابة عن الاختبار (30) دقيقة، وآخر ثلاثة طلاب أنهوا الإجابة عن الاختبار (50) دقيقة، ومن ثم يكون زمن الإجابة عن الاختبار(40) دقيقة.

8- تصحيح الاختبار:

1- قامت الباحثة برصد درجة واحدة لكل فقرة من فقرات اختبار المهارات الإملائية لتصبح الدرجة النهائية (48) درجة.

2- قامت الباحثة بتصحيح الأوراق بحيث يتحصل الطالب على (1) إذا ما كانت إجابته صحيحة، ويتحصل على (0) إذا ما كانت إجابته خاطئة.

3- أعيدت عملية التصحيح مرة أخرى للتأكد منها قبل تحليلها، ثم رتبت الأوراق تنازليًا، ثم رصدت الدرجات.

9- تحليل نتائج اختبار العينة الاستطلاعية:

بعد تطبيق الاختبار، وتصحيحه أجريت مجموعة من المعالجات الإحصائية للحصول على معاملات الصعوبة والتمييز لفقرات الاختبار، وكذلك التأكد من صدق الاختبار وثباته.

وقد اختارت الباحثة عدد (9) من الطلبة الذين حصلوا على أعلى الدرجات التي تمثل (27%) من مجموع عينة البحث الاستطلاعية (27% × 32 = 9 طلبة)، كما واختارت (9) من الطلبة الذين حصلوا على أدنى الدرجات.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

1- معامل الصعوبة لدرجات الاختبار:

ويقصد بمعامل الصعوبة: النسبة المئوية من الطلاب الذين أجابوا عن السؤال إجابة صحيحة (أبو دقة، 2008م، ص170) .

حيث قامت الباحثة بحساب درجة صعوبة كل فقرة من فقرات الاختبار باستخدام المعادلة الآتية:

$$\text{معامل الصعوبة} = \frac{\text{عدد التلاميذ الذين أجابوا عن المفردة إجابة صحيحة}}{\text{عدد التلاميذ الكلي}}$$

(الزيود وعليان، 1998م، ص170)

وبذلك فإن معامل الصعوبة يفسر على كل فقرة بأنه كلما زادت نسبة الصعوبة تكون الفقرة أسهل، والعكس صحيح، والجدول الآتي يوضح معاملات الصعوبة لكل فقرة من فقرات الاختبار.

جدول (4.8): معاملات الصعوبة لكل فقرة من فقرات اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية

رقم الفقرة	معامل الصعوبة	رقم الفقرة	معامل الصعوبة	رقم الفقرة	معامل الصعوبة	رقم الفقرة	معامل الصعوبة
1	0.75	13	0.75	25	0.62	37	0.62
2	0.65	14	0.78	26	0.87	38	0.68
3	0.75	15	0.62	27	0.75	39	0.65
4	0.56	16	0.75	28	0.71	40	0.62
5	0.96	17	0.75	29	0.65	41	0.59
6	0.62	18	0.78	30	0.65	42	0.65
7	0.68	19	0.59	31	0.71	43	0.68
8	0.81	20	0.65	32	0.65	44	0.59
9	0.71	21	0.65	33	0.62	45	0.65
10	0.75	22	0.68	34	0.62	46	0.65
11	0.68	23	0.56	35	0.59	47	0.68
12	0.71	24	0.59	36	0.62	48	0.68
معامل الصعوبة الكلي							0.67

يتضح من جدول (4.8) أن معامل الصعوبة كان مناسبًا لأغلب فقرات الاختبار، حيث كانت في المستوى المعقول من الصعوبة كما قرره المختصون في القياس والتقويم عدا الفقرات (5، 8، 26)، لأن الهدف من حساب معامل صعوبة الفقرة هو حذف الفقرات التي قلت درجة صعوبتها عن (0.20) وكذلك التي تزيد صعوبتها عن (0.80) بحسب ما تشير إليه أبو دقة (2008م، ص170)، وعليه تم حذف الفقرات (5، 8، 26)، لأن معامل الصعوبة فيها أعلى من

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

(0.80)، حيث كانت على التوالي (0.96، 0.81، 0.87)، ويصبح معامل الصعوبة الكلي بعد حذف هذه الفقرات يساوي (0.66).

2- معامل التمييز لدرجات الاختبار:

ويقصد بالتمييز: "قدرة الفقرة على التمييز بين الفئة العليا والفئة الدنيا من فئات التحصيل".
(الكيلاني وآخرون،2012م، ص285).

ولتعيين التمييز لكل فقرة من فقرات الاختبار قامت الباحثة بما يلي:

- ترتيب درجات الطلبة ترتيبًا تنازليًا حسب الدرجة الكلية.
- تحديد (27%) من الطلبة الذين حصلوا على أعلى الدرجات، أي (9) من الطلبة.
- تحديد (27%) من الطلبة الذين حصلوا على أدنى الدرجات، أي (9) من الطلبة.
- حساب معامل التمييز من خلال المعادلة التالية:

$$\text{معامل التمييز} = \frac{\text{عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة العليا} - \text{عدد الإجابات الصحيحة في المجموعة الدنيا}}{\text{نصف عدد الأفراد في المجموعتين}}$$

(النجار،2007م، ص259)

وبتطبيق المعادلة وجد أن معامل التمييز كان مناسبًا لأغلب فقرات الاختبار عدا الفقرات رقم (5، 8، 11)، حيث إن معامل التمييز في باقي الفقرات يتراوح بين(0.22-0.78)، بمتوسط كلي لجميع الفقرات (0.51)، وهي في المستوى المعقول من التمييز حسبما يقرره المختصون في القياس والتقويم، لأن الهدف من معامل تمييز الفقرة هو حذف الفقرات التي يقل معامل تمييزها عن (0.20) (أبو دقة، 2008م، ص 172).

وعليه قامت الباحثة بحذف الفقرات (5، 8، 11)، لأن معامل التمييز فيها على التوالي(0،0، 0.11) وهي أقل من المستوى المقبول، وبهذا يصبح معامل التمييز الكلي لجميع الفقرات يساوي (0.53)، والجدول الآتي يبين ذلك:

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

جدول (4.9): معاملات التمييز لكل فقرة من فقرات اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية

رقم الفقرة	معامل التمييز	رقم الفقرة	معامل التمييز	رقم الفقرة	معامل التمييز	رقم الفقرة	معامل التمييز
1	0.78	13	0.67	25	0.56	37	0.56
2	0.67	14	0.78	26	0.56	38	0.78
3	0.56	15	0.33	27	0.44	39	0.78
4	0.44	16	0.33	28	0.67	40	0.44
5	0.00	17	0.67	29	0.22	41	0.56
6	0.56	18	0.78	30	0.44	42	0.56
7	0.44	19	0.56	31	0.56	43	0.44
8	0.00	20	0.44	32	0.78	44	0.78
9	0.22	21	0.56	33	0.33	45	0.56
10	0.44	22	0.33	34	0.56	46	0.33
11	0.11	23	0.44	35	0.78	47	0.56
12	0.56	24	0.56	36	0.22	48	0.33
معامل التمييز الكلي							0.51

3- صدق الاختبار:

يقصد بصدق الاختبار أن يقيس الاختبار بالفعل ما أعد لقياسه فقط (النجار، 2007م، ص280).

وقد تم الاعتماد في تحديد صدق الاختبار على الأنواع التالية:

أ. صدق المحكمين:

قامت الباحثة بعرض الاختبار على مجموعة من المحكمين الأكاديميين والتربويين المتخصصين في مجال اللغة العربية، وطرائق تدريسها، وبعض مشرفي ومدرسي اللغة العربية، ومعلمي المرحلة الأساسية الدنيا، ملحق رقم (1) حيث قاموا بإبداء الآراء والملاحظات حول مناسبة فقرات الاختبار لمستوى طلبة الصف الثاني الأساس، وتمثيل فقرات الاختبار لمهارات:(النون والتنوين) الإملائية، وصحة فقرات الاختبار لغويًا وعلميًا، وفي ضوء تلك الآراء عُدل اللازم بحيث أصبح الاختبار في صورته النهائية مكونًا من (48) فقرة من نوع الاختيار من متعدد حيث أعطي لكل فقرة أربعة بدائل، واحد منها صحيح فقط، وأسئلة أخرى من نوع المقالي المقنن، وبذلك تم التحقق من صدق المحكمين للاختبار.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ب. صدق الاتساق الداخلي:

ويقصد به: قوة الارتباط بين درجة كل فقرة من الاختبار مع المجال الذي تنتمي إليه باستخدام معامل سبيرمان.

حيث قامت الباحثة بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة من فقرات الاختبار مع الدرجة الكلية للسؤال باستخدام معامل سبيرمان، والجدول (4.10) يبين ذلك:

جدول (4.10): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الأول مع الدرجة الكلية للسؤال

رقم الفقرة	معامل ارتباط سبيرمان	القيمة الاحتمالية (sig)
1	0.438*	0.012
2	0.373*	0.036
3	0.619**	0.001
4	0.548**	0.001

* العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.05.

** العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.01.

من خلال جدول (4.10) يتبين أن جميع الفقرات مرتبطة بالدرجة الكلية للسؤال الأول ارتباطًا ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05)، وهذا يؤكد على وجود اتساق داخلي لجميع فقرات السؤال الأول، وتصب في الخصائص العامة له، وتقيس القدرة على: (تحويط الكلمة المسموعة) بكفاءة.

جدول (4.11): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الثاني مع الدرجة الكلية للسؤال

رقم الفقرة	معامل ارتباط سبيرمان	القيمة الاحتمالية (sig)
1	0.792**	0.001
2	0.427*	0.015
3	0.492**	0.004
4	0.642**	0.001
5	0.445*	0.011
6	0.824**	0.001
7	0.435*	0.013

* العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.05.

** العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.01.

من خلال جدول (4.11) تبين أن جميع الفقرات مرتبطة بالدرجة الكلية للسؤال الثاني ارتباطًا ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05)، وهذا يؤكد على وجود اتساق داخلي لجميع فقرات السؤال الثاني، وتصب في الخصائص العامة له، وتقيس القدرة على: (تمييز الكلمات التي تحتوي على تنوين ضم، كسر، فتح أو نون أصلية من بين الكلمات المعطاة) بكفاءة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

جدول(4.12): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الثالث مع الدرجة الكلية للسؤال.

رقم الفقرة	معامل ارتباط سبيرمان	القيمة الاحتمالية (sig)
1	0.785**	0.001
2	0.525*	0.014
3	0.885**	0.004
4	0.358*	0.044
5	0.458*	0.024
6	0.895**	0.001
7	0.373*	0.035
8	0.736**	0.002
9	0.415*	0.018
10	0.455**	0.009
11	0.540**	0.001
12	0.647**	0.001

* العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.05.

** العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.01.

من خلال جدول (4.12) تبين أن جميع الفقرات مرتبطة بالدرجة الكلية للسؤال الثالث ارتباطًا ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05)، وهذا يؤكد على وجود اتساق داخلي لجميع فقرات السؤال الثالث، وتصب في الخصائص العامة له، وتقيس القدرة على: (تصنيف الكلمات في جدول بحسب الكلمات المعطاة – تنوين ضم، تنوين كسر، تنوين فتح، نون أصلية–) بكفاءة.

جدول (4.13): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الرابع مع الدرجة الكلية للسؤال

رقم الفقرة	معامل ارتباط سبيرمان	القيمة الاحتمالية (sig)
1	0.782**	0.001
2	0.567**	0.001
3	0.877**	0.001
4	0.493**	0.004

* العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.05.

** العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.01.

من خلال جدول (4.13) تبين أن جميع الفقرات مرتبطة بالدرجة الكلية للسؤال الرابع ارتباطًا ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05)، وهذا يؤكد على وجود اتساق داخلي لجميع فقرات السؤال الرابع، وتصب في الخصائص العامة له، وتقيس القدرة على: (تمييز الكلمات التي تحتوي على نون أصلية في الجمل المعطاة) بكفاءة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

جدول(4.14): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الخامس مع الدرجة الكلية للسؤال

رقم الفقرة	معامل ارتباط سبيرمان	القيمة الاحتمالية (sig)
1	0.622**	0.001
2	0.476**	0.006
3	0.732**	0.001
4	0.368*	0.038

* العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.05.

** العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.01.

من خلال جدول (4.14) تبين أن جميع الفقرات مرتبطة بالدرجة الكلية للسؤال الخامس ارتباطًا ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05)، وهذا يؤكد على وجود اتساق داخلي لجميع فقرات السؤال الخامس، وتصب في الخصائص العامة له، وتقيس القدرة على: (التوفيق بين الكلمة والمهارة التي تناسبها – تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية–) بكفاءة.

جدول(4.15): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال السادس مع الدرجة الكلية للسؤال

رقم الفقرة	معامل ارتباط سبيرمان	القيمة الاحتمالية (sig)
1	0.789**	0.001
2	0.361*	0.042
3	0.789**	0.001
4	0.399*	0.024

* العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.05.

** العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.01.

من خلال جدول (4.15) بين أن جميع الفقرات مرتبطة بالدرجة الكلية للسؤال السادس ارتباطًا ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة(0.05)، وهذا يؤكد على وجود اتساق داخلي لجميع فقرات السؤال السادس، وتصب في الخصائص العامة له، وتقيس القدرة على: (تحويط الكلمة المختلفة من بين عدة كلمات – تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية–) بكفاءة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

جدول (4.16): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال السابع مع الدرجة الكلية للسؤال

رقم الفقرة	معامل ارتباط سبيرمان	القيمة الاحتمالية (sig)
1	0.484**	0.005
2	0.827**	0.001
3	0.725**	0.001
4	0.663**	0.002
5	0.610**	0.001
6	0.790**	0.001
7	0.682**	0.001
8	0.382*	0.031
9	0.379*	0.033

* العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.05.

** العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.01.

من خلال جدول (4.16) تبين أن جميع الفقرات مرتبطة بالدرجة الكلية للسؤال السابع ارتباطًا ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة (0.05)، وهذا ما يؤكد على وجود اتساق داخلي لجميع فقرات السؤال السابع، وتصب في الخصائص العامة له، وتقيس القدرة على: (وضع تنوين الضم، والفتح، والكسر فوق أواخر الكلمات) بكفاءة.

جدول (4.17): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات السؤال الثامن مع الدرجة الكلية للسؤال

رقم الفقرة	معامل ارتباط سبيرمان	القيمة الاحتمالية (sig)
1	0.728**	0.001
2	0.539**	0.001
3	0.624**	0.003
4	0.587**	0.001

* العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.05.

** العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.01.

من خلال جدول (4.17) تبين أن جميع الفقرات مرتبطة بالدرجة الكلية للسؤال الثامن ارتباطًا ذو دلالة إحصائية عند مستوى دلالة(0.05)، وهذا يؤكد على وجود اتساق داخلي لجميع فقرات السؤال الثامن، وتصب في الخصائص العامة له وتقيس: (استخراج مهارات من قطعة معطاة بحسب مهارات النون والتنوين الواردة فيها) بكفاءة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ج. الصدق البنائي:

كما وقامت الباحثة بحساب معاملات الارتباط بين درجة كل فقرة من الاختبار بالدرجة الكلية للاختبار باستخدام معامل سبيرمان، والجدول الآتي يبين ذلك:

جدول (4.18): معاملات ارتباط كل فقرة من فقرات الاختبار والدرجة الكلية لفقراته

رقم السؤال	المهارة	عدد الفقرات	معامل الارتباط	القيمة الاحتمالية (sig)
السؤال الأول	يحوط الكلمة التي يسمعها من المعلمة.	4	0.512**	0.003
السؤال الثاني	يميز الكلمات التي تحتوي على (تنوين ضم، تنوين كسر، تنوين فتح، نون أصلية) من بين الكلمات المعطاة.	7	0.534**	0.002
السؤال الثالث	يصنف كلمات في جدول بحسب الكلمات المعطاة: (تنوين ضم، تنوين كسر، تنوين فتح، نون أصلية).	12	0.811**	0.001
السؤال الرابع	يميز الكلمات التي تحتوي على نون أصلية في الجمل المعطاة.	4	0.571**	0.001
السؤال الخامس	يوفق بين الكلمة والمهارة التي تناسبها: (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	4	0.704**	0.001
السؤال السادس	يحوط الكلمة المختلفة من بين عدة كلمات: (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	4	0.550**	0.001
السؤال السابع	يضع تنوين: (الضم، الفتح، الكسر) فوق أواخر الكلمات.	9	0.453**	0.009
السؤال الثامن	يستخرج مهارات من قطعة معطاة بحسب مهارات النون والتنوين الواردة فيها.	4	0.447*	0.011

* العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.05.

** العلاقة دالة إحصائيًا عند مستوى دلالة 0.01.

يتضح من جدول (4.18) أن جميع فقرات الاختبار مرتبطة بالدرجة الكلية للاختبار ارتباطًا دالاً إحصائيًا عند مستوى دلالة (0.05) وهذا يدل على أن الاختبار يمتاز بالصدق البنائي، مما يطمئن الباحثة لتطبيق هذا الاختبار على عينة الدراسة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

4- ثبات الاختبار:

يقصد بثبات الاختبار: حصول الفرد نفسه على نفس الدرجة أو درجة قريبة منها في نفس الاختبار أو مجموعات من أسئلة متكافئة أو متماثلة عند تطبيقه مرة أخرى (أبو علام، 2010م، ص481).

وقد تحققت الباحثة من ثبات الاختبار بالطرق التالية:

أ. معامل ألفا كرونباخ Cronbach's Alpha Coefficient:

حيث قامت الباحثة بإجراء اختبار ألفا كرونباخ لجميع أسئلة الاختبار وكانت النتيجة كما في الجدول (4.19):

جدول (4.19): معاملات ألفا كرونباخ لجميع أسئلة الاختبار

رقم السؤال	المهارة	معامل ألفا كرونباخ
السؤال الأول	يحوط الكلمة التي يسمعها من المعلمة.	0.860
السؤال الثاني	يميز الكلمات التي تحتوي على: (تنوين ضم، تنوين كسر، تنوين فتح، نون أصلية) من بين الكلمات المعطاة.	0.725
السؤال الثالث	يصنف كلمات في جدول بحسب الكلمات المعطاة: (تنوين ضم، تنوين كسر، تنوين فتح، نون أصلية).	0.688
السؤال الرابع	يميز الكلمات التي تحتوي على نون أصلية في الجمل المعطاة.	0.641
السؤال الخامس	يوفق بين الكلمة والمهارة التي تناسبها:(تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	0.789
السؤال السادس	يحوط الكلمة المختلفة من بين عدة كلمات:(تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	0.863
السؤال السابع	يضع تنوين: (الضم، الفتح، الكسر) فوق أواخر الكلمات.	0.838
السؤال الثامن	يستخرج مهارات من قطعة معطاة بحسب مهارات النون والتنوين الواردة فيها.	0.754
جميع أسئلة الاختبار		0.791

يتم قبول قيمة معامل ألفا كرونباخ كمقياس للثبات إذا زادت القيمة عن 60%.

يتضح من النتائج الموضحة في جدول (4.19) أن قيمة معامل ألفا كرونباخ كانت مقبولة لكل مجال وتتراوح بين (0.641-0.863) لكل مجال من أسئلة الاختبار.

كذلك كانت قيمة معامل ألفا لجميع فقرات الاختبار (0.791)، وهذا يعنى أن معامل الثبات مرتفع، ويكون الاختبار في صورته النهائية كما هو في ملحق رقم (4) قابل للتوزيع.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ب. التجزئة النصفية:

قامت الباحثة بحساب معامل الارتباط بين درجات أفراد العينة الاستطلاعية على الفقرات ذات الأرقام الفردية لكل بعد، ودرجاتهم على الفقرات ذات الأرقام الزوجية ثم جرى تعديل طول الاختبار باستخدام معادلة "سبيرمان براون" وفق المعادلة الآتية:

معامل الثبات/ ث = $\frac{2 \text{ ر}}{1+ \text{ ر}}$ حيث إن (ر معامل الارتباط).

جدول (4.20): معاملات الثبات لاختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية باستخدام التجزئة النصفية

رقم السؤال	المهارة	عدد الفقرات	معامل الارتباط	معامل الثبات
السؤال الأول	يحوط الكلمة التي يسمعها من المعلمة.	4	0.512	0.677
السؤال الثاني	يميز الكلمات التي تحتوي على:(تنوين ضم، تنوين كسر، تنوين فتح، نون أصلية) من بين الكلمات المعطاة.	7	0.534	0.696
السؤال الثالث	يصنف كلمات في جدول بحسب الكلمات المعطاة: (تنوين ضم، تنوين كسر، تنوين فتح، نون أصلية).	12	0.811	0.896
السؤال الرابع	يميز الكلمات التي تحتوي على نون أصلية في الجمل المعطاة.	4	0.571	0.727
السؤال الخامس	يوفق بين الكلمة والمهارة التي تناسبها:(تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	4	0.704	0.826
السؤال السادس	يحوط الكلمة المختلفة من بين عدة كلمات: (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	4	0.55	0.710
السؤال السابع	يضع تنوين: (الضم، الفتح، الكسر) فوق أواخر الكلمات.	9	0.453	0.624
السؤال الثامن	يستخرج مهارات من قطعة معطاة بحسب مهارات النون والتنوين الواردة فيها.	4	0.447	0.618

يتضح من جدول (4.20) أن معامل الثبات لجميع الفقرات مرتفع، وهو ما يمكن الوثوق به والاطمئنان إلى صحة النتائج التي يتم الحصول عليها بعد تطبيق الاختبار على عينة البحث، وتظهر صلاحية استخدامه في الدراسة.

وبذلك تكون **الباحثة** قد تأكدت من صدق وثبات الاختبار مما يجعلها على ثقة تامة بصحة الاختبار وصلاحيته لتحليل النتائج، والإجابة على أسئلة الدراسة واختبار فرضيتها.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

5- التوزيع الطبيعي:

قامت الباحثة بإجراء اختبار كولمجروف سمرنوف (Kolmogorov-Smirnov) للتأكد من أن البيانات تتبع التوزيع الطبيعي أم لا، وكانت النتائج كما في جدول (4.21).

جدول (4.21): التوزيع الطبيعي للبيانات

رقم السؤال	المهارة	عدد الفقرات	قيمة اختبار كولمجروف سمرنوف	القيمة الاحتمالية (sig)	الاستنتاج
السؤال الأول	يحوط الكلمة التي يسمعها من المعلمة.	4	1.417	0.336	جميع فقرات السؤال الأول تتبع التوزيع الطبيعي.
السؤال الثاني	يميز الكلمات التي تحتوي على: (تنوين ضم، تنوين كسر، تنوين فتح، نون أصلية) من بين الكلمات المعطاة.	7	1.212	0.106	جميع فقرات السؤال الثاني تتبع التوزيع الطبيعي.
السؤال الثالث	يصنف كلمات في جدول بحسب الكلمات المعطاة: (تنوين ضم، تنوين كسر، تنوين فتح، نون أصلية).	12	0.633	0.818	جميع فقرات السؤال الثالث تتبع التوزيع الطبيعي.
السؤال الرابع	يميز الكلمات التي تحتوي على نون أصلية في الجمل المعطاة.	4	1.442	0.231	جميع فقرات السؤال الرابع تتبع التوزيع الطبيعي.
السؤال الخامس	يوفق بين الكلمة والمهارة التي تناسبها: (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	4	0.669	0.427	جميع فقرات السؤال الخامس تتبع التوزيع الطبيعي.
السؤال السادس	يحوط الكلمة المختلفة من بين عدة كلمات: (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	4	1.471	0.526	جميع فقرات السؤال السادس تتبع التوزيع الطبيعي.
السؤال السابع	يضع تنوين: (الضم، الفتح، الكسر) فوق أواخر الكلمات.	9	1.160	0.136	جميع فقرات السؤال السابع تتبع التوزيع الطبيعي.
السؤال الثامن	يستخرج مهارات من قطعة معطاة بحسب مهارات النون والتنوين الواردة فيها.	4	1.514	0.120	جميع فقرات السؤال الثامن تتبع التوزيع الطبيعي.
الدرجة الكلية للاختبار		48	0.891	0.405	جميع فقرات الاختبار تتبع التوزيع الطبيعي.

ملاحظة: البيانات تتبع التوزيع الطبيعي إذا كانت القيمة الاحتمالية sig لاختبار كولمجروف سمرنوف أكبر من (0.05).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

❖ **الصورة النهائية للاختبار:**

بعد الانتهاء من إجراءات تقنين الاختبار، أعدت الباحثة الصورة النهائية، كما هو موضح في ملحق رقم (4) وقد اشتمل الاختبار على تعليمات الاختبار، وأسئلة الاختبار، فكان الاختبار من نوع الاختيار المتعدد والمقالي المقنن، وعدد فقراته (44) فقرة حيث تضمنت كل منها مهارة من مهارات (النون والتنوين) الإملائية.

جدول (4.22) يوضح توزيع أسئلة الاختبار على مهارات: (النون والتنوين) الإملائية.

جدول (4.22): توزيع أسئلة الاختبار على مهارات (النون والتنوين) الإملائية

رقم السؤال	العامل المهارة	عدد الأسئلة	المفردات	الدرجة
1-	يحوط الكلمة التي يسمعها من المعلمة.	4	1، 2، 3، 4	4
2-	يميز الكلمات التي تحتوي على (تنوين ضم، تنوين كسر، تنوين فتح، نون أصلية) من بين الكلمات المعطاة.	4	5، 6، 7، 8	4
3-	يصنف كلمات في جدول بحسب الكلمات المعطاة (تنوين ضم، تنوين كسر، تنوين فتح، نون أصلية).	4	9، 10، 11، 12، 13، 14، 15، 16، 17، 18، 19، 20	12
4-	يميز الكلمات التي تحتوي على نون أصلية في الجمل المعطاة.	3	21، 22، 23	3
5-	يوفق بين الكلمة والمهارة التي تناسبها(تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	4	24، 25، 26، 27	4
6-	يحوط الكلمة المختلفة من بين عدة كلمات(تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	4	28، 29، 30، 31	4
7-	يضع تنوين (الضم، الفتح، الكسر) فوق أواخر الكلمات.	3	32، 33، 34، 35، 36، 37، 38، 39، 40	9
8-	يستخرج مهارات من قطعة معطاة بحسب مهارات النون والتنوين الواردة فيها.	4	41، 42، 43، 44	4
المجموع				**44**

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ثانيًا: مواد الدراسة:

- ❖ **برنامج يوظف التعلم المدمج.**
- ❖ **دليل المعلم.**

أولاً: إعداد الدروس وفق برنامج يوظف التعلم المدمج:

أ- مراحل تطبيق التعلم المدمج:

يمر تصميم مقرر التعلم المدمج بعدة مراحل أوردها كل من (سالم، 2004م، ص ص366-367؛ الحيلة،2005م، ص ص 311-316؛ إستيتة وسرحان،2007م، ص ص327-331؛ الفقي، 2011م، ص89-92).

1- مرحلة التحليل:

تم فيها تحليل البنية التحتية التعليمية، وتحديد الإمكانات البشرية، والمادية والمصادر، والمواد التعليمية، وتحديد الاحتياجات التعليمية، وتحليل المحتوى، وتحديد الأهداف التي يتوقع من الطلبة بعد تنفيذ البرنامج أن يكونوا قادرين على إتقان مهارات (النون والتنوين) الإملائية، وتحليل خصائص المتعلمين في المرحلة الأساسية الدنيا.

2- مرحلة التنظيم والتصميم:

وفيها تم تنظيم أهداف العملية التعليمية، ومحتوى المادة التعليمية الذي اشتمل على مهارات (النون والتنوين) الإملائية، واختيار الوسائل التعليمية المتمثلة في برنامج محوسب، وشاشة عرض LCD، إلى جانب الطرق التقليدية، واختيار أساليب التقويم المتنوعة مثل: التقويم القبلي والذي يكون في بداية الحصة الدراسية، والتقويم التكويني والذي يكون بعد الانتهاء من كل هدف سلوكي محدد، والتقويم الختامي ويكون في نهاية الدرس، ووضع الخطط الدراسية المناسبة حيث كان نصاب كل مهارة حصتين بالأسبوع.

3- مرحلة الإنتاج:

وتم فيها ترجمة تصميم التعليم، والمواصفات التي وضعها إلى مواد تعليمية مادية، أو حقيقة، ويجب التأكد من مدى مناسبة المادة التعليمية للمتعلمين وفاعليتها بالنسبة لهم:(التجريب المبدئي).

4- مرحلة التجريب:

وتم فيها تجريب المحتوى التعليمي المعد على عينة استطلاعية قوامها (32) طالب وطالبة، من الطلبة خارج عينات الدراسة، والتأكد من صلاحية المحتوى التعليمي للتطبيق.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

5- مرحلة التنفيذ:

حيث تم التطبيق الفعلي للبرنامج، وتركيب المحتوى التعليمي على أجهزة الحاسوب الموجودة في المدرسة المختارة.

6- مرحلة الإدارة:

تتضمن التأكد من حسن سير العملية التعليمية ومراقبة النظام التعليمي.

7- مرحلة التقويم:

تضمنت الحكم على مدى تحقيق الأهداف، وتحديد نقاط الضعف، وعلاجها، ثم تطوير النموذج المستخدم وفق التغذية راجعة.

ب- نموذج فرناندو لتصميم التعليم المدمج:

هناك العديد من النماذج المتبعة في عملية التصميم التعليمي منها نموذج خان للتعليم الإلكتروني ونموذج الفقي، وقد اعتمدت الباحثة على نموذج فرناندو في عملية التصميم التعليمي لهذه الدراسة، وذلك لقربه من التصور الذي وضعته الباحثة لتصميم أسلوب التعلم المدمج الخاص بهذه الدراسة، وكذلك لسهولة تطبيقه ووضوح خطواته، وبالتالي فإن التصميم التعليمي لهذه الدراسة حسب نموذج فرناندو يشمل الخطوات التالية:

1- تحليل المحتوى:

حيث قامت الباحثة بتحديد الجزء المراد تدريسه بأسلوب التعليم المدمج من الكتاب المقرر لمادة اللغة العربية- الجزء الثاني- للصف الثاني الأساس، وقد اختارت الباحثة المحتوى التعليمي المتعلق بكل من: مهارات (النون والتنوين) الإملائية، ثم قامت الباحثة بتحليل هذا المحتوى وتحديد الأهداف التعليمية، ومن ثم تحديد أجزاء المحتوى التي ستقدم بطريقة إلكترونية إلى جانب الطريقة التقليدية.

2- تحليل خصائص المتعلمين:

حيث تم تطبيق هذه الدراسة على طلبة الصف الثاني الأساس في مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة "ج" للاجئين، حيث يتراوح متوسط أعمارهم بين (7-8) سنوات، وتم التعرف إلى الخبرات والمعلومات والمهارات السابقة لدى الطلبة، والمرتبطة بالمحتوى التعليمي.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

3- التنفيذ:

يبدأ التعليم من خلال التقاء الطلبة ببعضهم البعض، وبمعلمتهم في غرفة الدراسة ويكون التفاعل وجهًا لوجه وخلال هذا اللقاء يتم تقديم المحتوى الإلكتروني من خلال أدوات التعليم الإلكتروني بالإضافة إلى الطريقة التقليدية.

وقامت الباحثة بالتعاون مع معلمة التكنولوجيا في المدرسة بإعداد مختبر الحواسيب الخاص بالمدرسة، والتأكد من ربط أجهزة الطلبة في المختبر مع الجهاز الرئيسي الخاص بالمعلمة، وكذلك تنزيل المحتوى التعليمي على حواسيب المدرسة والتأكد من أن جميع الحواسيب يعمل عليه المحتوى التعليمي.

وكما قامت أيضًا بنقل طلبة المجموعة التجريبية إلى مختبر الحواسيب في كل حصة مخصصة بهدوء، وعدم إصدار الضجيج، والتأكد من أن كل طالب يأخذ المكان المخصص له على حواسيب المختبر، ثم قامت بشرح الجزئيات المخصصة بالتعليم التقليدي: (الوجاهي) من خلال الحوار والمناقشة والعمل في مجموعات، واستخدام بعضًا من الألعاب التربوية الهادفة، ثم الانتقال إلى التعلم الإلكتروني المتزامن ضمن المحتوى الموجود على الحواسيب، حيث يتم مراعاة تفريد التعليم بين الطلبة فكل يتعلم وفقًا لقدراته الشخصية، مع تزويد الطلبة بالتغذية الراجعة والتعزيزات الفورية، ويتم تزويد الطلبة بأوراق عمل للأنشطة البيتية.

4- التقييم:

هنا يتم تقييم خبرات ومعلومات الطالبات من خلال الاختبار التحصيلي البعدي، المعد مسبقًا والمحكم من قبل المحكمين، وبعد تصحيح الاختبار يتم إعلام الطلبة بالتغذية الراجعة.

ج- متطلبات بيئة التعلم المدمج:

1- توفير مختبرات الحاسبات الآلية، ووضع شبكات المعلومات المحلية العالمية في متناول المتعلمين.

2- تزويد المعلم والمتعلم بالمهارات الضرورية لاستخدام الوسائط المتعددة، وذلك من خلال توفير الدورات التدريبية اللازمة.

3- توفير المناهج التعليمية المناسبة لهذا النوع من التعليم.

4- أن يصبح المعلمون قادة ومرشدون لتعليم طلابهم من خلال استخدامهم للحاسبات الآلية وتطبيقاتها، وشبكات المعلومات المحلية والعالمية، وإنتاج المواد التعليمية المناسبة والمتنوعة للتدريس (الشوملي،2007م، ص 125).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

د- صدق البرنامج التعليمي المدمج:

يعد الصدق من أهم الشروط التي يجب توافرها في الأداة البحثية؛ حتى تتمكن الباحثة من الوثوق في نتائجها، لذلك تم عرض البرنامج على مجموعة من المحكمين، متخصصين في التقنيات التعليمية، وقد أرفقت الباحثة مع البرنامج التعليمي المدمج استمارة تقويم للبرنامج ملحق رقم (6)، حيث أبدى المحكمون ملاحظاتهم القيمة، وآرائهم السديدة، مما يعد مؤشرًا جيدًا على سلامة الخطوات والإجراءات التي اتبعتها الباحثة.

❖ **طبيعة البرنامج المحوسب:**

اعتمد بناء البرنامج المحوسب على المصادر التالية:

1- الاتجاهات الحديثة في تعليم اللغة العربية.

2- الخصائص النمائية والاحتياجات التعليمية للطلبة في مرحلة التعليم الأساس.

3- خصائص بناء البرامج التعليمية المحوسبة.

❖ **مبررات إعداد البرنامج المحوسب:**

1- جدة الموضوع وحداثته.

2- تحقيق مبدأ التفاعل بين المتعلم والحاسوب.

3- الارتقاء بالمستوى الأكاديمي للطلبة، لجعلهم أكثر حبًا وشغفًا بالمادة التعليمية.

4- مراعاة الفروق الفردية بين الطلبة، وازدحام الفصول الدراسية، وقلة الوقت.

5- حاجة المناهج التعليمية إلى إثراء واتباع طرق حديثة لتنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية.

❖ **محتوى البرنامج المحوسب:**

1- عنوان البرنامج.

2- أهداف البرنامج العامة والخاصة " ذكرت في دليل المعلم".

3- دليل استخدام البرنامج.

4- الفئة التعليمية المستهدفة.

5- دروس البرنامج، وتكون البرنامج من خمسة دروس، وتم تنظيم محتوى البرنامج على شكل مهارات، بحيث تشمل كل مهارة على الأهداف السلوكية المراد تحقيقها، والتمهيد للأنشطة، واستخدام أساليب التقويم المتنوعة" القبلي، التكويني، الختامي"، وتم ترتيب المحتوى التعليمي من السهل إلى الصعب، وقد تضمن البرنامج المهارات التالية:

- تنوين الفتح.

- تنوين الضم.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

- تنوين الكسر.
- التمييز بين أنواع التنوين الثلاثة.
- التمييز بين التنوين والنون الأصلية في نهاية الكلمة.

6- أزرار التنقل بين الشرائح " السابق والتالي".

7- زر للدخول إلى البرنامج.

8- زر للخروج من البرنامج.

9- زر للشاشة الرئيسية للبرنامج.

❖ **الوسائل والأجهزة المستخدمة في توظيف البرنامج المحوسب:**

- أجهزة حاسوب بعدد الطلبة.
- شاشة عرض LCD.
- سماعة أذن لكل طالب.
- سبورة ذكية.
- سماعة مكبرة للصوت.

❖ **الحد الزماني لتوظيف البرنامج المحوسب:**

تم تطبيق التجربة على عينة الدراسة في الفترة الزمنية (2017/4/9م - 2017/5/14م) على مدار (5أسابيع) بمجموع (10) حصص لتدريس المهارة، بواقع حصتين أسبوعيًا، وتناول ملحق رقم (8) دليل توظيف التعلم المدمج كجزء أصيل من الدليل الإجرائي الشامل للدروس المختارة.

❖ **الحد المكاني لتوظيف البرنامج المحوسب:**

تم تنفيذ البرنامج في مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة "ج" للاجئين.

❖ **كتابة سيناريو البرنامج المحوسب:**

وهي المرحلة التي يتم بها ترجمة الخطوط العريضة إلى إجراءات تفصيلية ومواقف تعليمية.

❖ **إنتاج البرنامج المحوسب:**

استخدمت الباحثة برنامج فلاش (Adobe Flash Player) في إعداد المحتوى التعليمي لما يتمتع به من خصائص تمكن الطلبة الانتقال السهل والبسيط بين صفحات البرنامج وتلقي التغذية الراجعة الفورية، واستخدام برنامج لتحرير وتعديل الصور، واستخدام أحد برامج تحرير الصوت.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

❖ **تقويم وتطوير البرنامج المحوسب:**

بعد الانتهاء من إنتاج البرنامج بصورته الأولية، تم عرضه على مجموعة من المحكمين والخبراء المتخصصين في تكنولوجيا التعليم وتصميم التدريس وبرمجة الحاسوب، من أجل التأكد من ملائمته وقدرته على تحقيق الأهداف المطلوبة، حيث يتم تعديلها بناء على آراء الخبراء المختصين، ولقد زود كل منهم بنسخة من البرنامج المعد وطلب منهم إبداء آرائهم.

❖ **الصورة النهائية للبرنامج المحوسب:**

في ضوء آراء المحكمين، والملاحظات التي ظهرت جراء تطبيق البرنامج ذاتيًا من قبل الباحث، على العينة الصغيرة تم إجراء بض التعديلات على البرنامج مثل:

- تصحيح بعض الأخطاء البرمجية واللغوية.
- تعديل بعض الخلفيات التي لم تكن مناسبة للون الخط المكتوب عليها.

وبهذه التعديلات أصبح البرنامج جاهزًا للتطبيق.

ثانيًا: دليل المعلم:

يعتبر دليل المعلم الموجه والمساعد في تنفيذ الدروس بمرونة وبدون تخبط، حيث قامت الباحثة بإعداد الإطار العام لمجمل الأنشطة والأهداف المتعلقة بالمهارات الإملائية، بهدف تقديم عرض وافٍ لدور كل من المعلم والمتعلم في تطبيق أنشطة مهارات (النون والتنوين) الإملائية عبر البرنامج المحوسب، كما ويتضمن بعض الإرشادات، والتوجيهات الإجرائية التي تساعد في تدريس المهارات الإملائية وفقًا للتعلم المدمج.

❖ **إجراءات إعداد دليل المعلم:**

بعد الاطلاع على العديد من الدراسات السابقة التي أعدت دليل المعلم ضمن إجراءاتها، تم إعداد دليل المعلم لتدريس مهارات (النون والتنوين) الإملائية في مادة اللغة العربية لطلبة الصف الثاني الأساس وفقًا للتعلم المدمج.

وقد اشتمل الدليل المعدّ على النقاط التالية:

1- الأهداف العامة للبرنامج.
2- الأهداف الخاصة للبرنامج.
3- دليل استخدام البرنامج المحوسب.
4- فكرة عامة عن التعلم المدمج.
5- فكرة عامة عن مهارة الإملاء.
6- الخطة الزمنية المقترحة لتدريس الدروس المختارة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

7- تخطيط الدروس الخمسة المستهدفة وفقًا للتعلم المدمج، ويتضمن العناصر التالية:

- عنوان الدرس.
- عدد الحصص المقترحة للتدريس.
- الأهداف السلوكية لكل درس.
- المتطلبات الأساسية والبنود الاختبارية.
- الوسائل والأدوات التعليمية.
- خطة السير في الدرس، وتشمل: الأنشطة والخبرات وطرق التدريس.
- التقويم بأنواعه، ويتضمن:
  - التقويم القبلي: ويكون في بداية الدرس الجديد " المتطلب الأساسي".
  - التقويم التكويني " المرحلي": ويكون أثناء شرح الدرس، وبعد الانتهاء من كل هدف سلوكي محدد.
  - التقويم الختامي: ويكون في نهاية الدرس.
- أوراق العمل.

❖ **صلاحية الدليل:**

تم عرض الدليل على مجموعة من المحكمين المتخصصين، وذلك للتعرف إلى آرائهم حول:

- مدى كفاية الدليل وشموليته.
- سلامة الصياغة اللغوية والعلمية للدليل.
- مدى وضوح التعليمات للمعلم.
- مدى دقة صياغة الأهداف السلوكية المتضمنة في الدليل.
- مدى مناسبة الأنشطة الواردة في الدليل لطلبة الصف الثاني الأساس.
- مدى ملائمة أساليب التقويم للأهداف السلوكية وما يتضمنه الدرس.

ومن خلال استمارة تحكيم الدليل المشار لها في ملحق رقم (7)، تم إجراء التعديلات وفقًا لملاحظاتهم فأصبح بصورته النهائية كما هو مشار إليه في ملحق رقم (8).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

4.6 خطوات إجراء الدراسة:

1- تم عمل مسح للدراسات، والبحوث السابقة، باللغتين: (العربية، والأجنبية)، التي تناولت متغيرات الدراسة.

2- تحليل أهم المهارات الإملائية المتضمنة في كتاب اللغة العربية -الجزء الثاني- للصف الثاني الأساس.

3- تم إعداد اختبار مهارات: (النون والتنوين) الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس.

4- تم تصميم قائمة بمهارات: (النون والتنوين) الإملائية وعرضها على المحكمين.

5- عرض أدوات الدراسة على نخبة من الأساتذة المحكمين المتخصصين في المناهج وطرق التدريس، والمتخصصين في تدريس اللغة العربية، ومعلمي المرحلة الأساسية الدنيا، وذلك لمعرفة آرائهم في أدوات الدراسة وبناءً على الآراء والملاحظات تم التعديل في أدوات الدراسة، ووضعها في صورتها النهائية.

6- الحصول على موافقة خطية من السادة المسؤولين في وكالة الغوث الدولية، وذلك للسماح للباحثة بإجراء الدراسة في المدارس الواقعة تحت سيطرتها، ملحق رقم (9) وملحق رقم (10).

7- تطبيق الاختبار على عينة استطلاعية قوامها (32) طالب وطالبة، وفي النهاية استبعاد الأسئلة غير المناسبة.

8- التحقق من صدق أدوات الدراسة، وثباتها بعدة طرق، منها: صدق المحكمين، والصدق البنائي، وصدق الاتساق الداخلي.

9- اختيار أفراد عينة الدراسة بطريقة عشوائية، وتعيين كل من المجموعة التجريبية، والمجموعة الضابطة، مع مراعاة التجانس بين المجموعتين.

10- ضبط متغيرات الدراسة، وذلك قبل البدء بتطبيقها.

11- تطبيق الاختبار القبلي على عينة الدراسة: (التجريبية والضابطة).

12- تم بناء قائمة بالمعايير اللازمة لتصميم البرنامج المحوسب وعرضها على المحكمين.

13- قامت الباحثة بإعداد برنامج يوظف التعلم المدمج وفقًا لنموذج فرناندو.

14- تمت مناقشة معلمات اللغة العربية – اللواتي لديهن خبرة عملية في ميدان اللغة العربية- حول أدوات الدراسة، ومعلمي التكنولوجيا الذين لديهم خبرة بتصميم البرامج المحوسبة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

15- توفير الأدوات التعليمية اللازمة لتطبيق البرنامج المحوسب من جهاز العرض LCD، وأجهزة حاسوب حسب عدد الطلبة، وسماعات لتكبير الصوت، وسماعة لكل طالب، والسبورة الذكية.

16- تم تطبيق برنامج يوظف التعلم المدمج لتنمية مهارات(النون والتنوين) الإملائية على أفراد المجموعة التجريبية بواقع حصتين أسبوعيًا، وكانت مدة الحصة الواحدة (45) دقيقةً، وقد كان يتم التدريب على البرنامج الذي يوظف التعلم المدمج في تنمية مهارات: (النون والتنوين) الإملائية من خلال التنسيق مع مديرة المدرسة.

17- تم تزويد كل تلميذ من أفراد المجموعة التجريبية بملف يوضع فيه أوراق العمل، وبعد الانتهاء من التدريب، والبدء في تطبيق برنامج تنمية مهارات: (النون والتنوين) الإملائية، كان يتم التشاور مع المعلمات الزميلات.

18- ثم قامت الباحثة بالتطبيق البعدي للاختبار على كل من المجموعتين التجريبية التي درست بالبرنامج الذي يوظف التعلم المدمج في تنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية، والضابطة التي درست بالطريقة الاعتيادية.

19- تم تعزيز الطلبة وذلك بالقيام بعقد لقاء أسبوعي للطلبة في مركز القطان للطفل.

20- تفريغ بيانات الدراسة، وإجراء المعالجة الإحصائية للبيانات، واستخلاص النتائج، وعرضها، ومناقشتها، وتفسيرها. وتقديم بعض التوصيات، وبعض المقترحات.

4.7 المعالجة الإحصائية:

1- معامل ألفا كرونباخ (Cronbach's Alpha) لمعرفة ثبات فقرات الاختبار.

2- معامل الثبات بطريقة التجزئة النصفية (Split half methods)، ويستعمل؛ للتأكد من أن الاختبار لديه درجات ثبات مرتفعة.

3- معامل ارتباط سبيرمان (Spearman Correlation Coefficient)؛ للتحقق من صدق الاتساق الداخلي بين فقرات الاختبار، والدرجة الكلية للاختبار، ولقياس درجة الارتباط، حيث يستخدم هذا الاختبار لدراسة العلاقة بين أبعاد الدراسة.

4- اختبار كلمجروف سمرنوف (Kolmogorov-Smirnov-Z) لاختبار مدى اتباع البيانات للتوزيع الطبيعي من عدمه.

5- اختبار ت (Independent Sample T-test) للمقارنة بين متوسطات التلاميذ مرتفعي الدرجات، ومنخفضي الدرجات، بالنسبة لجميع الأبعاد للدارسة؛ ولمعرفة ما إذا كان هناك فروق في أبعاد الدراسة، بالنسبة لمتغير نوع المجموعة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

6- اختبار ت (Paired Sample T-test) للعينات المرتبطة؛ وذلك بهدف معرفة الدلالة الإحصائية للفروق بين القياس القبلي، والقياس البعدي لأبعاد الدراسة.

7- مربع إيتا للتأكد من أن حجم الفروق الناتجة هي فروق حقيقية تعود إلى متغيرات الدراسة.

8- معامل كسب بلاك.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الخامس

مناقشة نتائج الدراسة وتفسيرها

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الفصل الخامس

مناقشة نتائج الدراسة وتفسيرها

تناول هذا الفصل عرضًا للنتائج التي تُوصل إليها، وذلك من خلال جمع البيانات التي تمت خلال تطبيق أداة الدراسة، حيث استخدم البرنامج الإحصائي "SPSS" في معالجة بيانات الدراسة، وعُرضت النتائج التي تم التوصل إليها، وكذلك مناقشتها وتفسيرها، ومن ثم عرض التوصيات والمقترحات.

5.1 النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الأول:

الذي ينص على" ما المهارات الإملائية الواجب تنميتها لدى طلبة الصف الثاني الأساس؟"

وللإجابة عن هذا السؤال قامت الباحثة بالاطلاع على الأدب التربوي والدراسات والبحوث السابقة في مجال تنمية المهارات الإملائية، ثم بعد ذلك أُعدت القائمة في صورتها المبدئية التي شملت على مهارات (النون والتنوين) الإملائية، وعُرضت على المحكمين المتخصصين في مجال المناهج وطرق التدريس، ومعلمي اللغة العربية، ومعلمي المرحلة الأساسية الدنيا، وأخيرًا أجريت التعديلات والمقترحات اللازمة حتى خرجت القائمة في صورتها النهائية وفقًا لرؤى المحكمين والأخذ بآرائهم، حيث تفرع من مهارات(النون والتنوين) الإملائية (44) فقرة كما في ملحق رقم (4).

5.2 النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثاني:

الذي ينص على: "ما طبيعة البرنامج الذي يساعد في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس؟"

وللإجابة عن السؤال الثاني من أسئلة الدراسة قامت الباحثة بإعداد وبناء برنامج محوسب، مكون من خمسة دروس لتوظيفها في تنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية في كتاب اللغة العربية – الجزء الثاني – للصف الثاني الأساس، والذي تم توضيح خطوات إعداده ومراحل إنتاجه وفق نموذج فرناندو للتعلم المدمج في الفصل الرابع وهو فصل "الطريقة والإجراءات"، حيث تم عرضه على المحكمين وضبطه وأصبح بصورته النهائية كما هو في CD المرفق.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

5.3 النتائج المتعلقة بالإجابة عن السؤال الثالث:

الذي ينص على: "هل توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي أداء طلبة المجموعة الضابطة وطلبة المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار المهارات الإملائية؟"

وللإجابة عن هذا السؤال قامت الباحثة بصياغة الفرضية التالية:

لا توجد فروق ذات دلالة إحصائية عند مستوى دلالة ($\alpha \leq 0.05$) بين متوسطي أداء طلبة المجموعة الضابطة وطلبة المجموعة التجريبية في التطبيق البعدي لاختبار المهارات الإملائية.

وللتحقق من صحة هذا الفرض استخدمت الباحثة اختبار(T-Test) لعينتين مستقلتين للكشف عن دلالة الفرق بين متوسطي الأداء في المجموعتين التجريبية والضابطة في الاختبار البعدي لمهارات (النون والتنوين)الإملائية، وكانت النتائج كما هي موضحة في جدول (5.1):

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

جدول (5.1): نتائج اختبار (T–Test) للتعرف إلى الفروق بين متوسطي أداء طلبة المجموعتين الضابطة والتجريبية في اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية البعدي

البيان	المجموعة	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة (t)	القيمة الاحتمالية (sig)	الدلالة الإحصائية
يحوط الكلمة التي يسمعها من المعلمة.	الضابطة	34	0.88	0.24	-2.76	0.001	دال إحصائيًا
	التجريبية	34	1	0			
يميز الكلمات التي تحتوي على (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية) من بين الكلمات المعطاة.	الضابطة	34	0.76	0.30	-4.03	0.001	دال إحصائيًا
	التجريبية	34	0.98	0.08			
يصنف كلمات في جدول بحسب الكلمات المعطاة: (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	الضابطة	34	0.91	0.28	-2.78	0.002	دال إحصائيًا
	التجريبية	34	1	0			
يميز الكلمات التي تحتوي على نون أصلية في الجمل المعطاة.	الضابطة	34	0.70	0.44	-3.84	0.001	دال إحصائيًا
	التجريبية	34	1	0			
يوفق بين الكلمات في العمود (أ) والمهارة التي تناسبها في العمود (ب).	الضابطة	34	0.85	0.35	-2.88	0.001	دال إحصائياً
	التجريبية	34	1	0			
يحوط الكلمة المختلفة من بين الكلمات المعطاة.	الضابطة	34	0.70	0.41	-4.17	0.001	دال إحصائيًا
	التجريبية	34	1	0			
يضع تنوين(الضم، الفتح، الكسر) فوق أواخر الكلمات.	الضابطة	34	0.91	0.26	-2.97	0.003	دال إحصائيًا
	التجريبية	34	1	0			
يستخرج كلمات من قطعة معطاة بحسب مهارات النون والتنوين.	الضابطة	34	0.89	0.26	-2.93	0.001	دال إحصائيًا
	التجريبية	34	1	0			
الاختبار بشكل عام	الضابطة	34	27.705	0.18	-5.42	0.001	دال إحصائيًا
	التجريبية	34	43.911	0.01			

يتم رفض الفرضية الصفرية عندما تكون قيمة sig أقل من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$).

يتضح من جدول (5.1) أن القيمة الاحتمالية لاختبار (t) في جميع فقرات الامتحان كانت أقل من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$)، أي أننا نرفض الفرضية الصفرية، وأي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين طلبة المجموعة التجريبية، وطلبة المجموعة الضابطة في اختبار مهارات:

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

(النون والتنوين) الإملائية البعدي لصالح طلاب المجموعة التجريبية، مما يعني أن توظيف التعلم المدمج له فاعلية واضحة في تدريس الطلبة.

وبشكل عام فإن المتوسط الحسابي في التطبيق البعدي في المجموعة التجريبية يساوي (43.911)، وهو أكبر من المتوسط الحسابي في التطبيق البعدي في المجموعة الضابطة الذي يساوي (27.705)، والقيمة الاحتمالية لاختبار (t) في إجمالي الاختبار تساوي(0.001) وهي أقل من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$)، وهو ما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين طلبة المجموعة التجريبية، وطلبة المجموعة الضابطة في اختبار مهارات: (النون والتنوين) الإملائية البعدي لصالح طلاب المجموعة التجريبية، مما يعني أن توظيف التعلم المدمج له فاعلية واضحة في تدريس الطلبة.

ولتأكيد النتائج التي توصلت لها الباحثة قامت بعمل اختبار (Paired Sample T-Test) للعينات المرتبطة؛ وذلك بهدف معرفة الدلالة الإحصائية للفروق بين القياس القبلي، والقياس البعدي لأبعاد الدراسة، وكانت النتائج كما هي موضحة في جدول (5.2):

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

جدول (5.2): نتائج اختبار (Paired Sample T-Test) للتعرف إلى الفروق بين نتائج الاختبار القبلي والبعدي لطلبة، المجموعة التجريبية في اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية

البيان	الاختبار	العدد	المتوسط	الانحراف المعياري	قيمة (t)	القيمة الاحتمالية (Sig)	الدلالة الإحصائية
يحوط الكلمة التي يسمعها من المعلمة.	القبلي	34	0.88	0.11	-5.97	0.001	دال إحصائيًا
	البعدي	34	0.99	0.01			
يميز الكلمات التي تحتوي على (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية) من بين الكلمات المعطاة.	القبلي	34	0.88	0.27	-2.47	0.019	دال إحصائيًا
	البعدي	34	1	0.001			
يصنف كلمات في جدول بحسب الكلمات المعطاة: (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	القبلي	34	0.73	0.37	-3.89	0.001	دال إحصائيًا
	البعدي	34	0.98	0.08			
يميز الكلمات التي تحتوي على نون أصلية في الجمل المعطاة.	القبلي	34	0.94	0.16	-2.09	0.044	دال إحصائيًا
	البعدي	34	1	0			
يوفق بين الكلمات في العمود (أ) والمهارة التي تناسبها في العمود (ب).	القبلي	34	0.94	0.20	-2.01	0.030	دال إحصائيًا
	البعدي	34	1	0			
يحوط الكلمة المختلفة من بين الكلمات المعطاة.	القبلي	34	0.92	0.21	-2.03	0.041	دال إحصائيًا
	البعدي	34	1	0			
يضع تنوين(الضم، الفتح، الكسر) فوق أواخر الكلمات.	القبلي	34	0.82	0.36	-2.080	0.008	دال إحصائيًا
	البعدي	34	1	0			
يستخرج كلمات من قطعة معطاة بحسب مهارات النون والتنوين.	القبلي	34	0.91	0.23	-3.02	0.012	دال إحصائيًا
	البعدي	34	1	0			
الاختبار بشكل عام	القبلي	34	27.852	0.27	-4.04	0.001	دال إحصائيًا
	البعدي	34	43.911	0.001			

يتم رفض الفرضية الصفرية عندما تكون قيمة sig أقل من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$).

يتضح من جدول (5.2) أن القيمة الاحتمالية لاختبار (t) في جميع فقرات الاختبار كانت أقل من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$)، أي أننا نرفض الفرضية الصفرية، أي أنه توجد فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار القبلي لمهارات (النون والتنوين) الإملائية ونتائج الاختبار

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

البعدي لطلبة المجموعة التجريبية لصالح نتائج الطلاب في الاختبار البعدي، مما يعني أن توظيف التعلم المدمج له فاعلية واضحة في تدريس الطلبة.

وبشكل عام فإن القيمة الاحتمالية لاختبار (t) في الامتحان ككل تساوي(0.001)، وهي أقل من مستوى الدلالة ($\alpha = 0.05$)، وهو ما يدل على وجود فروق ذات دلالة إحصائية بين نتائج الاختبار القبلي لمهارات: (النون والتنوين) الإملائية ونتائج الاختبار البعدي لطلبة المجموعة التجريبية لصالح نتائج الطلاب في الاختبار البعدي، مما يعني أن توظيف التعلم المدمج له فاعلية واضحة في تدريس الطلبة.

ولمعرفة ما إذا كان الفرق نتيجة الصدفة أم هو فعلاً تأثير البرنامج الذي يوظف التعلم المدمج

استخدمت الباحثة مربع إيتا($\eta 2$) لحساب حجم التأثير، وفقًا للمعادلة التالية:

$$\eta^2 = \frac{t^2}{t^2 + df}$$

(عفانة، 2000م، ص43)

حيث إن:

$\eta 2$: مربع إيتا، ويعبر عن نسبة التباين الكلي في المتغير التابع الذي يمكن أن يرجع إلى المتغير المستقل.

t^2: مربع قيمة اختبار t.

df: درجات الحرية.

ومن خلال قيمة ($\eta 2$) يمكن إيجاد قيمة (D) التي تعبر عن حجم التأثير باستخدام المعادلة التالية:

$$D = \frac{2\sqrt{\eta^2}}{\sqrt{1-\eta^2}}$$

(عصر، 2003م،ص667)

حيث إن:

D: تعبر عن حجم التأثير.

وقد اعتمدت الباحثة لتحديد مستويات حجم التأثير الجدول المرجعي المقترح التالي:

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

جدول (5.3): الجدول المرجعي المقترح لتحديد مستويات حجم التأثير بالنسبة لكل من "η2 , D"

الأداة المستخدمة	حجم التأثير			
	صغير	متوسط	كبير	كبير جداً
مربع إيتا η2	0.01	0.06	0.14	0.2
الدرجة المعيارية D	0.2	0.5	0.8	1.1

(عفانة، 2000م، ص38)

والجدول التالي يوضح حجم تأثير بواسطة "**η2 و d** "

جدول (5.4): قيمة " t و η2 و d " لإيجاد حجم تأثير توظيف التعلم المدمج في تنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية

البيان	قيمة اختبار t	درجات الحرية df	قيمة مربع إيتا η2	قيمة D	حجم التأثير
يحوط الكلمة التي يسمعها من المعلمة.	-2.76	66	0.103	0.677	متوسط
يميز الكلمات التي تحتوي على (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية) من بين الكلمات المعطاة.	-4.03	66	0.197	0.991	كبير
يصنف كلمات في جدول بحسب الكلمات المعطاة: (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).	-2.78	66	0.104	0.681	متوسط
يميز الكلمات التي تحتوي على نون أصلية في الجمل المعطاة.	-3.84	66	0.211	1.034	كبير
يوفق بين الكلمات في العمود (أ) والمهارة التي تناسبها في العمود (ب).	-2.88	66	0.112	0.710	متوسط
يحوط الكلمة المختلفة من بين الكلمات المعطاة.	-4.17	66	0.208	1.02	كبير
يضع تنوين: (الضم، الفتح، الكسر) فوق أواخر الكلمات.	-2.97	66	0.117	0.728	متوسط
يستخرج كلمات من قطعة معطاة بحسب مهارات النون والتنوين.	-2.93	66	0.115	0.721	متوسط
الاختبار بشكل عام	-5.42	66	0.308	1.33	كبير جداً

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

من خلال جدول (5.4) يتبين أن قيمتي "η2 و "D أشارت لوجود حجم تأثير يتراوح ما بين المتوسط والكبير في كل مجال من مجالات الاختبار، مما يدل على أن المتغير المستقل: (التعلم المدمج) له تأثير كبير على المتغير التابع: (المهارات الإملائية) وهو ما يشير إلى وجود فروق حقيقية ولها تأثير حقيقي تعود لمتغيرات الدراسة، وليس لمعامل الصدفة.

وبشكل عام فإن قيمتي "η2 و "D للاختبار ككل أشارت لوجود حجم تأثير كبير جدًا، مما يدل على أن المتغير المستقل: (التعلم المدمج) له تأثير كبير على المتغير التابع: (المهارات الإملائية)، وهو ما يشير إلى وجود فروق حقيقية ولها تأثير حقيقي تعود لمتغيرات الدراسة، وليس لمعامل الصدفة.

ولقياس فاعلية برنامج التعلم المدمج في تنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية، تم استخدام معادلة معامل الكسب بلاك (Black)، وذلك للمقارنة بين المتوسط القبلي والبعدي لاختبار مهارات النون والتنوين الإملائية، وذلك حسب المعادلة:

$$\text{معامل الكسب المعدل} = \frac{\text{ص} - \text{س}}{\text{د}} + \frac{\text{ص} - \text{س}}{\text{د} - \text{س}}$$

(المفتي، 1989م)

حيث إن:

ص: متوسط درجات الطالبات في التطبيق البعدي.

س: متوسط درجات الطالبات في التطبيق القبلي.

د: القيمة العظمي لدرجة المهارة.

وجدول (5.5) يوضح هذه النتائج.

جدول (5.5): حساب فاعلية برنامج التعلم المدمج في تنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية بمعادلة الكسب المعدل لبلاك

المستوى	المجموعة	متوسط درجات التطبيق القبلي	متوسط درجات التطبيق البعدي	نسبة الكسب المعدل	الدلالة الإحصائية
مهارات النون والتنوين الإملائية.	التجريبية	27.852	43.911	1.359	مقبول
	الضابطة	26.941	27.705	0.091	مرفوض

يبين جدول (5.5) أن تأثير النموذج التوليدي كان مقبولاً بالنسبة للمجموعة التجريبية مقارنة بالمجموعة الضابطة، حيث أن نسبة الكسب المعدل لبلاك تساوي (1.359)، وهي تقع في المدى الذي حدده بلاك للفاعلية وهو من (1-2)، وهذا يؤكد فاعلية برنامج التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

وتعزو **الباحثة:** هذه النتيجة إلى فاعلية التعلم المدمج نظرًا لما يتميز به من مميزات عدة، فهو يخلق بيئة تعليمية محفزة وممتعة يشعر الطلبة من خلالها بالأمان والبعد عن التوتر والانتقاد، ويوفر بيئة تفاعلية مستمرة من خلال التشويق والتعزيزات الصوتية والصور الملونة، والألعاب التعليمية المحوسبة، ويعزز الجوانب الإنسانية وذلك باعتماد الطلبة على أنفسهم، كما أنه يوفر المرونة الكافية فكل طالب ينجز المهمة التعليمية حسب قدراته بعيدًا عن التوبيخ والعقاب، كما أنه يركز على التقويم بكافة أنواعه، لقياس ما تم تحقيقه من أهداف وتقديم التغذية الراجعة الفورية، ويلبي أيضًا الاحتياجات التعليمية لدى الطلبة فيحسن من مستواهم الدراسي، ويحقق نسب استيعاب أعلى من التعليم التقليدي، وتتفق نتيجة هذا الفرض مع نتائج دراسات سابقة، مثل: دراسة الحلو (2016م)، ودراسة الرنتيسي (2015م)، ودراسة الذيابات (2013م)، ودراسة العربي (2013م) ودراسة طه (2012م)، التي أظهرت وجود فروق ذات دلالة إحصائية لصالح طلبة المجموعات التجريبية التي درست باستخدام التعلم المدمج.

5.4 توصيات الدراسة:

في ضوء نتائج الدراسة أوصت الباحثة بعدد من التوصيات أهمها:

1- ضرورة نشر البرنامج الذي أعدته الباحثة واستخدامه في المدارس.

2- ضرورة تبني التعلم المدمج في تنمية مهارات الإملاء في المرحلة الأساسية الدنيا.

3- توفير البيئة التعليمية المناسبة مثل: (الحواسيب، شبكة الإنترنت، أجهزة العرض المرئية) للتدريس بالتعلم المدمج في المؤسسات التعليمية.

4- عقد دورات تدريبية لمعلمي المرحلة الأساسية الدنيا لتدريبهم على كيفية توظيف التعلم المدمج في العملية التعليمية.

5.5 مقترحات الدراسة:

في ضوء نتائج الدراسة وتوصياتها تقترح الباحثة إجراء الدراسات الآتية:

1- تقصي أثر التعلم المدمج في علاج صعوبات التعلم في اللغة العربية لدى طلبة المرحلة الابتدائية.

2- الكشف عن أثر التعلم المدمج في فروع أخرى في اللغة العربية.

3- إجراء دراسات مماثلة للدراسة الحالية في مراحل دراسية مختلفة.

4- إجراء دراسات تهدف التعرف إلى الصعوبات التي قد تواجه المعلمين في تطبيق التعلم المدمج.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المصادر والمراجع

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المصادر والمراجع

- **القرآن الكريم.**

أولاً: المراجع العربية:

إبراهيم، أحمد. (2011م) . *فاعلية استخدام التعلم الخليط Blended learning في تدريس اللغة العربية لتنمية التحصيل المعرفي والتطبيقات المهنية لدى طلاب الدبلوم التربوي واتجاهاتهم نحوه، التربية– جامعة الأزهر*. مصر، *1* (145)، 115– 166.

إبراهيم، عبد العليم (د.ت). *الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية*. ط11. القاهرة – مصر: دار المعارف.

إبراهيم، وليد. (2007م). أثر استخدام التعليم المدمج في التحصيل المعرفي للطلاب/ المعلمين بكلية التربية لمقرر تكنولوجيا التعليم ومهاراتهم في توظيف الوسائل التعليمية واتجاهاتهم نحو المستحدثات التكنولوجية التعليمية. *الجمعية المصرية لتكنولوجيا التعليم، سلسلة دراسات وبحوث محكمة، 17*)، ع (2)، مصر.

إستيتية، دلال؛ وسرحان، عمر.(2007م). *تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني*. عمَّان – الأردن: دار وائل.

الأسمري، حاصل.(2010م). *فاعلية خرائط المفاهيم في إكساب تلاميذ الصف السادس الابتدائي مهارات الإملاء المضمنة في التقويم المستمر*. رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية.

أصلان، محمد.(2015م). *فاعلية توظيف التعلم المدمج لتنمية مفاهيم الوراثة ومهارات التفكير التأملي في العلوم الحياتية لدى طلاب الصف العاشر الأساسي* (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

الأغا، إحسان؛ الأستاذ، محمود.(2003م). *تصميم البحث التربوي*. ط3.غزة: مكتبة اليازجي.

البجة، عبد الفتاح.(2005م). *أساليب تدريس مهارات اللغة العربية وآدابها*. ط2.عمان – الأردن: دار الكتاب الجامعي.

بركات، زياد. (2007م). الأخطاء الإملائية الشائعة لدى تلاميذ الصفوف من الأول إلى الخامس الأساس في مدينة طولكرم بفلسطين. *مجلة دراسات*، العلوم التربوية، المجلد (36).

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

برهوم، أماني. (2012م). *أثر استخدام التعليم المدمج على التحصيل وتنمية مهارات استخدام المستحدثات التكنولوجية لدى طالبات كلية التربية المسجلات لمساق تكنولوجيا التعليم بالجامعة الإسلامية* (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

الجعافرة، عبد السلام. (2011م). *مناهج اللغة العربية وطرائق تدريسها بين النظرية والتطبيق*. ط1.عمان – الأردن، مكتبة المجتمع العربي للنشر والتوزيع.

الجوجو، ألفت. (2004م). *أثر برنامج مقترح في تنمية مهارات الأداء الإملائي لدى طالبات الصف الخامس الأساس بمحافظة شمال غزة* (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

حجة، حكم.(2013م). *فاعلية التعلم المدمج في تدريس العلوم في تنمية مهارات التفكير ما وراء المعرفي وتحسين التحصيل*. المؤتمر الوطني حول الإبداع في التعليم والتعلم: من السياسة إلى الممارسة، جامعة فلسطين التقنية.

حسن أحمد، سناء.(2009م) . تصور مقترح لمقرر في الإملاء للصف الأول الإعدادي ودراسة أثره، وأثر استخدام التغذية الراجعة في تدريسه في علاج الأخطاء الإملائية لدى التلاميذ. *دراسات في التعليم الجامعي*، العدد (20)، إبريل، 251-283.

الحسن، عصام.(2011م). *فاعلية استخدام التعلم المدمج على التحصيل الدراسي في مقرر الأحياء لدى طلاب الصف الثاني بالمدارس الثانوية الخاصة بمحلية أم درمان واتجاهاتهم نحوه*. رسالة ماجستير، كلية التربية، جامعة الخرطوم.

حلس، داوود. (2004م) .*دراسة تقويمية للأخطاء الكتابية الشائعة لدى تلاميذ وتلميذات الصف السادس في مدارس محافظات غزة – فلسطين – ما بين (2003-2004 م)*(رسالة دكتوراه غير منشورة). جامعة الخرطوم، السودان.

الحلو، إسماعيل.(2016م). *فاعلية برنامج تدريبي قائم على التعلم المدمج في تنمية مهارات برمجة قواعد البيانات لدى معلمي التكنولوجيا بالمرحلة الأساسية بغزة* (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

حماد، خليل؛ الجوجو، ألفت؛ السميري، عبد ربه؛ أبو منديل، أيمن. (2006م). *الموسوعة الغراء في تعليم قواعد الإملاء*. ط1. غزة – فلسطين: مكتبة سمير منصور.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

حمادة، إبراهيم.(2011م). أثر اختلاف بيئة التعلم ونمط التدريب في تنمية مهارات إعداد وإنتاج القوائم الببليوجرافية لدى طلاب شعبة المكتبات والمعلومات وتكنولوجيا التعليم بكلية التربية. *مجلة التربية للبحوث العلمية والتربوية والنفسية والاجتماعية*، العدد (145)، الجزء الثاني، كلية التربية، جامعة الأزهر، غزة، 2 –71 .

حميد، آمال. (2016م) . *فاعلية الفصول المنعكسة والفصول المدمجة في تنمية مهارات تصميم صفحات الويب التعليمية لطالبات كلية التربية بالجامعة الإسلامية بغزة* (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

الحيلة، محمد. (2005م) . *تصميم التعليم نظرية وممارسة*. ط3.عمَّان – الأردن: دار المسيرة.

خاطر، محمود؛ والحمادي، يوسف؛ وعبد الموجود، محمد؛ وطعيمة، رشدي؛ وشحاته، حسن.(1982م). *طرق تدريس اللغة العربية والتربية الدينية في ضوء الاتجاهات التربوية الحديثة*. ط2. القاهرة – مصر: دار المعرفة.

خميس، محمد. (2003م). *منتوجات تكنولوجيا التعليم*. القاهرة – مصر: دار الكلمة.

الخولي، فتحي.(1994م) . *دليل الإملاء وقواعد الكتابة العربية*. ط5. جدة – السعودية: مكتبة المنهل بجدة.

أبو دقة، سناء. (2008م). *القياس والتقويم الصفي: المفاهيم والإجراءات لتعلم فعال*. ط 2.غزة: دار آفاق للطباعة والنشر.

الدليمي، طه؛ والوائلي، سعاد. (2003م) . *اللغة العربية – مناهجها وطرق تدريسها*. عمان – الأردن: دار الشروق للنشر والتوزيع.

الذيابات، بلال.(2013م). فاعلية التعلّم المبرمج القائم على استخدام طريقتي التعلّم المدمج والطريقة التقليدية في تحصيل طلبة جامعة الطفيلة التقنية في مادة طرائق التدريس للصفوف الأولى واتجاهاتهم نحوه. *مجلة جامعة النجاح للأبحاث (العلوم الإنسانية)*، المجلد 27، الجزء الأول، 181 – 200 .

أبو الرب، محمد. (2006م) .تحليل الأخطاء الكتابية على مستوى الإملاء لدى متعلمي اللغة العربية الناطقين بغيرها. *مجلة دراسات في العلوم الإنسانية والاجتماعية*، *34*(2).

الرشيدي، سعد؛ وصلاح، سمير. (1999م). *التدريس العام وتدريس اللغة العربية*. ط1. دولة الإمارات العربية المتحدة – العين: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الرنتيسي، محمود.(2015م). أثر استخدام التعليم المدمج والوسائط الفائقة على التحصيل المعرفي واكتساب مهارات التصوير الرقمي لدى طلبة الصحافة بجامعة الأمة بغزة. *مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية*، المجلد الثالث والعشرون، العدد الأول، 183 – 204.

الرنتيسي، محمود؛ وعقل، مجدي. (2011م). *تكنولوجيا التعليم (النظرية والتطبيق العملي)*. كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة – فلسطين.

أبو الريش، إلهام.(2013م). *فاعلية برنامج قائم على التعليم المدمج في تحصيل طالبات الصف العاشر في النحو والاتجاه نحوه في غزة* (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

زايد، فهد. (2006م). *أساليب تدريس اللغة العربية بين المهارة والصعوبة*. عمان–الأردن: دار اليازوري العلمية للنشر والتوزيع.

زايد، فهد (2007م). *الإملاء والخط بين النظرية والتطبيق*. ط1. عمان – الأردن: دار النفائس للنشر والتوزيع.

الزعبي، علي؛ وبني دومي، حسن علي.(2012م). أثر استخدام طريقة التعلم المتمازج في المدارس الأردنية في تحصيل تلاميذ الصف الرابع الأساسي في مادة الرياضيات وفي دافعيتهم نحو تعلمها. *مجلة جامعة دمشق*، *28*(1)، 485–518 .

الزغبي، رمضان. (2011م). تقويم المادة التعليمية المبرمجة للغة العربية لتلاميذ الصف السادس الابتدائي في ضوء المعايير التربوية المناسبة. (رسالة ماجستير غير منشورة)، معهد الدراسات والبحوث التربوية، جامعة القاهرة،مصر.

زغلول، برهامي. (2010م). فاعلية استخدام التعلم المدمج في تنمية مفاهيم الاستثمار في بورصة الأوراق المالية لدى طلاب المدارس الثانوية التجارية. *مجلة دراسات في المناهج وطرق التدريس*، كلية التربية، جامعة عين شمس، *2*(158)، 119– 156.

زقوت، محمد. (1999م). *المرشد في تدريس اللغة العربية*. ط2. غزة: مكتبة الأمل للطباعة، والنشر، والتوزيع.

زقوت، محمد. (2013م). *المرشد في تدريس اللغة العربية*. ط3. غزة – فلسطين، مكتبة الجامعة الإسلامية.

زيتون، حسن.(2005م). *رؤية جديدة في التعليم الإلكتروني: المفهوم، القضايا، التطبيق، التقييم*. الرياض– السعودية: الدار الصوتية للتربية.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

زيتون، كمال. (2002م). *تكنولوجيا التعليم في عصر المعلومات والاتصالات*. القاهرة – مصر: عالم الكتب.

الزيود، فهمي؛ وعليان، هشام. (1998م). *مبادئ القياس والتقويم في التربية*. ط1. القاهرة: دار الفكر العربي.

سالم، أحمد.(2004م). *تكنولوجيا التعليم والتعليم الإلكتروني* الرياض- السعودية: مكتبة الرشد.

سالم، محمد.(2006م). فاعلية استخدام الحاسوب في تعليم القراءة والكتابة لتلاميذ الأول الابتدائي. *المؤتمر العلمي السادس للجمعية المصرية للقراءة والمعرفة (من حق كل طفل أن يكون قارئاً متميزًا)*، مصر، *2*، 18–57 .

سعيد، شاكر (1998م). *المرشد في الإملاء*. ط1. عمان – الأردن: دار الشروق للنشر والتوزيع.

سعيد، محمد. (2008م) . برنامج مقترح لعلاج بعض صعوبات الإملاء لدى تلاميذ المرحلة الابتدائية، كلية التربية، جامعة عين شمس. *مجلة القراءة والمعرفة*، مجلة علمية محكمة، 82، 251– 280.

السفاسفة، عبد الرحمن.(2011م). *طرائق تدريس اللغة العربية*. ط1. عمان – الأردن: مكتبة الفلاح للنشر والتوزيع.

سلامة، حسن. (2005م). التعلم الخليط التطور الطبيعي للتعلم الإلكتروني. *المجلة التربوية*، كلية التربية بسوهاج، جامعة جنوب الوادي، العدد (22).

سلامة، ياسر.(2003م). *كيف تتعلم الإملاء وتستخدم علامات الترقيم*. ط1. عمان – الأردن: دار عالم الثقافة.

السلوت، ألفت.(2010م). *أثر توظيف الألعاب التعليمية في التمييز بين الحروف المتشابهة شكلاً والمختلفة نطقاً لدى تلامذة الصف الثاني الأساس*. (رسالة ماجستير غير منشورة)، كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

سليم، الروسان. (1988م) . *أثر برنامج تعليمي علاجي لتصحيح الأخطاء الإملائية الشائعة لدى طلاب الصف الأول الإعدادي في مدارس محافظة الزرقاء الحكومية*. رسالة ماجستير، كلية التربية، الجامعة الأردنية.

سليم، تيسير. (2013م). *فاعلية التعليم المدمج في أكاديمية البلقاء الإلكترونية من وجهة نظر أعضاء هيئة التدريس في جامعة البلقاء التطبيقية*. المؤتمر الدولي الثالث للتعلم الإلكتروني والتعلم عن بعد. كلية إربد الجامعية، جامعة البلقاء التطبيقية.

سمك، محمد.(1979م). *فن التدريس للتربية اللغوية*. القاهرة – مصر: مكتبة الأنجلو المصرية.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الشافعي، أمل. (1999م) . *الإملاء: أهميته، مهاراته، قواعده*. ط1. عمان– الأردن: دائرة المكتبة الوطنية.

شحاته، حسن.(1993م) . *"تعليم اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*. ط2. القاهرة – مصر: الدار المصرية اللبنانية للطباعة والنشر والتوزيع.

أبو شرخ، أسماء.(2016م). *فاعلية استراتيجية مقترحة قائمة على قراءة الصورة لتنمية مهارات التعليم الكتابي لدى تلاميذ الصف الثالث الأساسي* (رسالة ماجستير غير منشورة) . الجامعة الإسلامية، غزة.

الشهري، هناء.(2009م). *التعليم المدمج خطوة لتطوير التعليم*. تاريخ الاطلاع: 2016/12/10م الموقع: http://www.knol.google.com .

الشهوان، عروبة.(2014م). *أثر التعلم المدمج في التحصيل المباشر والتفكير التأملي لطالبات الصف الأول ثانوي في نظم المعلومات الإدارية*. رسالة ماجستير، كلية العلوم التربوية، جامعة الشرق الأوسط.

شوملي، قسطندي.(2007م) .*الأنماط الحديثة في التعليم العالي: التعليم الإلكتروني المتعدد الوسائط أو التعليم المتمازج، ندوة ضمان جودة التعليم والاعتماد الأكاديمي*. المؤتمر السادس لعمداء كلية الآداب في الجامعات الأعضاء في اتحاد الجامعات العرب، جامع الجنان، بيروت، لبنان.

الصباغ، أمجد.(2014م). *أثر توظيف استراتيجية التعلم المدمج في تنمية مهارات تصميم الخوارزميات لدى طالبات كلية التربية بالجامعة الإسلامية بغزة* (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

الصوفي، عبد الله.(2000م). *معجم التقنيات التربوية*. ط2. الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع.

الضبع، ثناء.(2001م). *تعليم المفاهيم الدينية واللغوية لدى الأطفال*. ط1. القاهرة – مصر: دار الفكر العربي.

أبو الضبعات، زكريا.(2007م). *طرائق تدريس اللغة العربية*. ط1. عمان – الأردن: دار الفكر، ناشرون، وموزعون.

طاهر، علوي.(2010م). *تدريس اللغة العربية وفقاً لأحدث الطرق التربوية*. ط1. عمان – الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

أبو طعيمة، رشدي.(2010م) . *أثر برنامج بالعيادات القرائية لعلاج الضعف في بعض المهارات القرائية لدى تلاميذ الصف الرابع الأساسي في محافظة خان يونس* (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة.

طه، محمود. (2012م). فعالية استخدام استراتيجية مقترحة للتعلم المدمج في التحصيل المعرفي وتنمية بعض مهارات الدراسة الجامعية لدى طلاب كلية التربية جامعة كفر الشيخ. *مجلة اتحاد الجامعات العربية*، 62، 221 – 266.

ظافر، محمد؛ وإسماعيل؛ والحمادي، يوسف.(1984م). *التدريس في اللغة العربية*. الرياض – السعودية: دار المريخ.

عاشور، راتب؛ والحوامدة، محمد.(2003م). *أساليب تدريس اللغة العربية بين النظرية والتطبيق*. ط2 .عمان – الأردن: دار المسيرة للنشر والتوزيع والطباعة.

عامر، فخر الدين. (1992م). *طرق التدريس الخاصة باللغة العربية في التربية الإسلامية*. ط1. ليبيا– طرابلس: دار الكتب الوطنية.

عبد العاطي، حسن؛ والسيد، عبد المولى(2008م). *أثر استخدام كل من التعلم الإلكتروني والتعلم المدمج في تنمية مهارات تصميم وإنتاج مواقع الويب التعليمية لدى طلاب الدبلوم المهنية واتجاهاتهم نحو تكنولوجيا التعليم الإلكتروني* المؤتمر العلمي الثالث للجمعية العربية لتكنولوجيا التربية. جمهورية مصر العربية، القاهرة – مصر.

عبد الله، ولاء.(2014م). التعليم المدمج حلقة الوصل بين التعليم التقليدي والتعلم الإلكتروني. *مجلة الدراسات والبحوث الاجتماعية*، جامعة الوادي، 7، 13– 20.

العجرمي، سامح. (2013م). فاعلية التعلم المدمج في تنمية مهارات صيانة أجهزة الحاسوب لدى طلبة قسم التكنولوجيا بجامعة الأقصى واتجاهاتهم نحوه. *مجلة الجامعة الإسلامية للدراسات التربوية والنفسية*، المجلد الحادي والعشرون، 2، 373 – 407.

العربي، أسامة.(2013م). أثر استخدام التعلم المدمج في تحسين الاستيعاب الاستماعي لدى متعلمي اللغة العربية غير الناطقين بها واتجاههم نحوه. *مجلة جامعة القدس المفتوحة*، فلسطين، *4*(8)، 53–85.

عصر، رضا. (2003م). *حجم الأثر: أساليب إحصائية لقياس الأهمية العملية لنتائج البحوث التربوية*. ورقة مقدمة إلى المؤتمر العلمي الخامس عشر للجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس(التعليم والإعداد للحياة المعاصرة)، *2*، 644–674.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

عطية، محسن. (2007م). *تدريس اللغة العربية في ضوء الكفايات الأدائية*. ط1. عمان– الأردن: دار المناهج للنشر والتوزيع.

عفانة، عزو. (2000م). حجم التأثير واستخداماته في البحوث التربوية والنفسية. *مجلة البحوث والدراسات التربوية الفلسطينية*، 3، 29– 58.

أبو علام، محمود.(2010م). *الأساليب الإحصائية الاستدلالية في تحليل البحوث النفسية والتربوية والاجتماعية "البارامترية واللابارامترية"*.القاهرة: دار الفكر التربوي العربي.

علي، محمد.(2011م). *موسوعة المصطلحات التربوية*. ط1. عمان: دار المسيرة.

عليان، أيمن.(1998م). طرق تصحيح الإملاء " آلياتها، محاسنها، مآخذها ". *مجلة التربية، مجلة تربوية، ثقافية، فصلية*، وزارة التربية والتعليم والشباب، دولة الإمارات العربية المتحدة، يناير، 152، 254– 259 .

عواد، فردوس. (2012م). الأخطاء الإملائية أسبابها وطرائق علاجها. كانون الثاني، *كلية التربية، معهد إعداد معلمات البياع*، 7، 217–250.

عيد، زهدي. (2011م). *مدخل إلى تدريس مهرات اللغة العربية*. ط1. عمان – الأردن: دار صفاء للنشر والتوزيع.

الغريب، إسماعيل. (2009م). *التعليم الإلكتروني من التطبيق إلى الاحتراف إلى الجودة*. القاهرة: عالم الكتب.

أبو فايدة، حسين. (2008م) . *فاعلية برنامج مقترح قائم على الأنشطة اللغوية لعلاج الأخطاء الإملائية الشائعة لدى طلاب المرحلة المتوسطة*(رسالة ماجستير غير منشورة) .جامعة الملك خالد، المملكة العربية السعودية.

الفقعاوي، جمال. (2009م). *فعالية برنامج مقترح في علاج صعوبات تعلم الإملاء لدى طلبة الصف السابع الأساسي في مدينة خان يونس* (رسالة ماجستير غير منشورة). الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

الفقي، عبد اللاه. (2011م). *التعلم المدمج التصميم التعليمي–الوسائط المتعددة التفكير* الابتكاري. عمان – الأردن: دار الثقافة للنشر والتوزيع.

الفهيد، تركي. (2015م). *واقع استخدام التعليم المدمج في تدريس العلوم الطبيعية في المرحلة الثانوية من وجهة نظر مشرفي ومعلمي العلوم بمنطقة القصيم*. (رسالة ماجستير غير منشورة)، جامعة أم القرى، المملكة العربية السعودية.

قبش، أحمد. (1984م). *الإملاء العربي*. دمشق: دار الرشيد.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

القريناوي، مصطفى؛ بدر، أحمد؛ شقورة، يوسف.(1999م). *دليل تدريس الإملاء في المرحلتين الابتدائية العليا والإعدادية*. وكالة هيئة الأمم المتحدة للإغاثة والتشغيل، دائرة التربية والتعليم، مركز التطوير اللغوي. غزة: فلسطين.

القطاونة، سامي.(2005م). الإملاء أنواعه وطق تدريسه. *مجلة رسالة المعلم*، 43، العدد(4)، أيار، 123- 127.

الكيلاني، عبد الله؛ وعدس، عبد الرحمن؛ والتقي، أحمد؛ وعلاونة، معزوز. (2012م). *القياس والتقويم في التعلم والتعليم*. عمان: الأردن.

اللقاني، أحمد؛ والجمل، علي.(1996م). *معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس*. ط 1. القاهرة – مصر: عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة.

اللقاني، أحمد؛ والجمل، علي.(1999م). *معجم المصطلحات التربوية المعرفة في المناهج وطرق التدريس*. ط2. القاهرة – مصر: عالم الكتب للنشر والتوزيع والطباعة.

محيلان، منى. (2007م). أثر التخصص وبرنامج القبول والمستوى الدراسي والجنسية والجنس في مهارة الإملاء باللغة العربية عند طلبة الجامعة الأردنية. *مجلة دراسات*، العلوم التربوية، المجلد (37)، العدد (2)، 364 – 377.

مدكور، رانيا.(2007م) .*فاعلية استخدام الكمبيوتر في معالجة الأخطاء الإملائية الشائعة لتلاميذ الصف الأول الإعدادي المهني في التحصيل والاتجاه نحو المادة*. رسالة ماجستير، معهد الدراسات التربوية، تكنولوجيا التعليم، القاهرة، مصر.

المطبعة الكاثولوكية .(1988م). *المنجد في اللغة والأعلام*. ط30. بيروت – لبنان: دار المشرق.

أبو مغلي، سميح.(2009م). *الأساليب الحديثة لتدريس اللغة العربية*. ط1. عمان – الأردن: دار البداية ناشرون وموزعون.

المفتي، محمد. (1989م). *فاعلية أسلوب علاجي لصعوبات تعلم الصف الثامن الأساسي لموضوع الأعداد الصحيحة*. ورقة مقدمة إلى المؤتمر الأول بعنوان آفاق وصيغ غائبة في إعداد المناهج وتطويرها، مصر: الجمعية المصرية للمناهج وطرق التدريس.

أبو منديل، أيمن. (2006م). *فاعلية استخدام ألعاب الحاسوب في تدريس بعض قواعد الكتابة على تحصيل طلبة الصف الثامن بغزة* (رسالة ماجستير غير منشورة). كلية التربية، الجامعة الإسلامية، غزة، فلسطين.

ابن منظور، جمال الدين. (2000م). *لسان العرب*. مج (14)، بيروت–لبنان: دار صادر للطباعة والنشر.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

موسى، حربة.(1993م). مبادئ في تدريس الإملاء. *مجلة التربية*، وزارة التربية والتعليم، دولة الإمارات العربية المتحدة، العدد (102)، سبتمبر، 181 – 188.

الموسى، عبد الله؛ والمبارك، أحمد.(2005م). *التعليم الإلكتروني: الأسس والتطبيقات*. مؤسسة شبكة البيانات، الرياض، المملكة العربية السعودي.

أبو ناهية، صلاح الدين. (1994م). *مدخل إلى القياس التربوي*. القاهرة: مكتبة الأنجلو المصرية.

النجار، نبيل.(2007م). *القياس والتقويم منظور تطبيقي مع تطبيقات برمجية spss* .عمان: دار الحامد لمنشر والتوزيع.

نشواتي، عبد الحميد.(1986م). *علم النفس التربوي*. ط2. الأردن: دار الفرقان.

الهيتي، عبد الستار.(2005م).التعلم التقليدي والتعلم الإلكتروني. *ورقة عمل تلقي الضوء على تجربة التعليم الإلكتروني لمقرر الثقافة الإسلامية (إسلام 101)*، قسم اللغة العربية والدراسات الإسلامية، جامعة البحرين.

أبو الهيجاء، فؤاد.(2001م). *أساليب وطرق تدريس اللغة العربية وإعداد دروسها اليومية بالأهداف السلوكية*. ط1. عمان–الأردن: دار المناهج.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ثانياً: المراجع الأجنبية:

Azimi, E. & Mousavipour, S.(2014) .The Effects of Educational Multimedia in Dictation and Its Role in Improving Dysgraphia in Students with Dictation Difficulty. *Contemporary Educational Technology*, *5*(4), 331-340 .

Charles D. Dziuban, Joel L. Hartman& Patsy D. Moskal (2004*), Blended Learning*, EDUCAUSE Center for Applied Research (ECAR) Research Bulletin, vol. 2004, issue 7 (March 30, 2004): 11.

Clark, R.C.: The New ISD (2008*). Applying Cognitive Strategies to Instructional Design. ISPI Performance Improvement Journal*, Retrieved 11-12-2016, from: http://www.clarktraining.com/cogstrat.pdf.

Krause, K.,(2007*). Griffith University Blended Learning Strategy*, Document number 2008/0016252.

Milheim, D.(2006*).* Strategies for the Design and Delivery of Blended Nasim Ghanbari, Learning Courses. *Educational Technology* , *18*(3), 99-105.

Singh, H., & Reed, C.(2009*). A White Paper: Achieving Success with Blended Learning*: Centra Software.

Sung, Y.(2008). *Blended learning on Medication Administration for New Nurses: Integration of E-Learning and Face-to-Face Instruction in the Classroom, Nurse Education Today*, *28*(8), 943-952.

Thanh Huy, N. (2015) . Problems Affecting Learning Writing Skill of Grade 11 at Thong linh High School . *Asian Journal of Educational Research* . *3*(2) , 53-69 .

Tosun, S. (2015). The Effects of Blended Learning on EFL Students' Vocabulary Enhancement. Procedia - Social and Behavioral Sciences 199, 641-647.

Vaughan,N. (2003). *Exploring how blended could support faculty development un higher education* , Response to candidacy question one submitted is the faculty of graduate studies in partial fulfillment of the requirements for the degree of doctor for philosophy, Faculty of Education.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

قائمة الملاحق

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (1)

قائمة بأسماء السادة المحكمين لأدوات الدراسة

الرقم	الاسم	الدرجة العلمية	التخصص	مكان العمل
1-	أ. د. محمد أبو شقير	أستاذ دكتور	المناهج وطرق التدريس تكنولوجيا التعليم	الجامعة الإسلامية
2-	أ. د. محمد عسقول	أستاذ دكتور	المناهج وطرق التدريس تكنولوجيا التعليم	الجامعة الإسلامية
3-	أ. د. عبد المعطي الآغا	أستاذ دكتور	المناهج وطرق التدريس	الجامعة الإسلامية
4-	د. داود حلس	أستاذ مشارك	المناهج وطرق التدريس لغة عربية	الجامعة الإسلامية
5-	د. محمد زقوت	أستاذ مشارك	المناهج وطرق التدريس لغة عربية	الجامعة الإسلامية
6-	د. إبراهيم بخيت	أستاذ مشارك	لغة عربية	الجامعة الإسلامية
7-	د. أدهم البعلوجي	أستاذ مساعد	المناهج وطرق التدريس تكنولوجيا التعليم	الجامعة الإسلامية
8-	د. محمود الحمضيات	أستاذ مساعد	المناهج وطرق التدريس	جامعة غزة
9-	د. مجدي عقل	أستاذ مساعد	المناهج وطرق التدريس تكنولوجيا التعليم	الجامعة الإسلامية
10-	د. عبد النبي أبو سلطان	أستاذ مساعد	مناهج وطرق تدريس	مدير مدرسة ذكور جباليا الابتدائية "ب"
11-	د. وائل العاصي	أستاذ مساعد	المناهج وطرق التدريس لغة عربية	جامعة الأقصى
12-	د. معين الفار	أستاذ مساعد	أدب عربي	وحدة التطوير المهني والمنهاج وكالة الغوث الدولية
13-	أ. نبيلة الأستاذ	ماجستير	مناهج وطرق تدريس	مختص تربوي- اللغة العربية وكالة الغوث الدولية
14-	أ. إيمان الكومي	ماجستير	أصول تربية	مختص تربوي- تعليم أساسي وكالة الغوث الدولية
15-	أ. عطية الخير مهادي	ماجستير	لغة عربية	معلم لغة عربية وكالة الغوث الدولية
16-	أ. أسماء أبو شرخ	ماجستير	المناهج وطرق التدريس	معلم صف – وكالة الغوث الدولية

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الرقم	الاسم	الدرجة العلمية	التخصص	مكان العمل
17-	أ. فداء محجز	ماجستير	المناهج وطرق التدريس	معلم صف – وكالة الغوث الدولية
18-	أ. بركة عوض	ماجستير	المناهج وطرق التدريس	معلم صف – وكالة الغوث الدولية
19-	أ. محمد التتري	ماجستير	المناهج وطرق التدريس	معلم صف – وكالة الغوث الدولية
20-	أ. ميرة أبو جبارة	ماجستير	المناهج وطرق التدريس	معلم صف – وكالة الغوث الدولية
21-	أ. دينا أبو دية	ماجستير	إدارة تربوية	معلم صف – وكالة الغوث الدولية
22-	أ. نضال العيلة	ماجستير	لغة عربية	مديرية التربية والتعليم
23-	أ. معتصم عبد الله	ماجستير	مناهج وطرق تدريس	معلم صف – وكالة الغوث الدولية
24-	أ. شحادة زقوت	ماجستير	مناهج وطرق تدريس	معلم لغة عربية وكالة الغوث الدولية
25-	أ. آمال حميد	ماجستير	مناهج وطرق تدريس	فضائية الأونروا
26-	أ. دلال الجاروشة	ماجستير	مناهج وطرق تدريس	إذاعة الجامعة الإسلامية
27-	أ. جمال النحال	بكالوريوس	لغة عربية	مختص تربوي– لغة عربية مديرية التربية والتعليم
28-	أ. زهر أبو علبة	بكالوريوس	تعليم أساسي	مديرة مدرسة وكالة الغوث الدولية
29-	أ. عهد جودة	بكالوريوس	لغة عربية	معلم لغة عربية وكالة الغوث الدولية
30-	أ. نوال الكحلوت	بكالوريوس	لغة عربية	معلم لغة عربية وكالة الغوث الدولية
31-	أ. فاتن الجعيدي	بكالوريوس	لغة عربية	معلم لغة عربية وكالة الغوث الدولية
32-	أ. فاتن الأشقر	بكالوريوس	لغة عربية	معلم لغة عربية وكالة الغوث الدولية
33-	أ. منال الوحيدي	بكالوريوس	لغة عربية	معلم لغة عربية وكالة الغوث الدولية
34-	أ. عفاف التتري	بكالوريوس	تعليم أساسي	معلم صف – وكالة الغوث الدولية
35-	أ. وداد طومان	بكالوريوس	تعليم أساسي	معلم صف – وكالة الغوث الدولية
36-	أ. فاطمة عنبر	بكالوريوس	تعليم أساسي	معلم صف – وكالة الغوث الدولية

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (2)

خطاب تحكيم قائمة مهارات (النون والتنوين) الإملائية

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد/ة: ..... حفظه/ها الله

الدرجة العلمية:..... مكان العمل:.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

تقوم الباحثة بإجراء دراسة بعنوان:

فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمدارس وكالة الغوث في غزة

وذلك للحصول على درجة الماجستير من كلية التربية في الجامعة الإسلامية بغزة، وقد أعدت الباحث لهذا الغرض قائمة تضم مهارات النون والتنوين الإملائية.

لذا أرجو التكرم من سيادتكم بقبول تحكيم هذه القائمة من أجل الوصول إلى الصورة النهائية المناسبة، وذلك بوضع إشارة (√) في المكان المخصص في ضوء خبرتكم في هذا المجال من حيث:

- مدى سلامة الصياغة اللفظية لفقرات الاختبار.
- مدى مناسبة السؤال لمستوى طلبة الصف الثاني الأساس.
- مدى ملائمة فقرات الاختبار لمهارات النون والتنوين الإملائية.
- حذف أو تعديل أو إضافة ما ترونه مناسبًا.

شاكرةً لكم حسن تعاونكم وداعيةً المولى عز وجل أن يجعله في ميزان حسناتكم.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير...

الباحثة

آلاء عبد الكريم محمد

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الرقم	المهارة	مدى سلامة الصياغة اللفظية والعلمية الفقرات الاختبار		مدى مناسبة السؤال لمستوى طلبة الصف الثاني الأساس		مدى ملائمة فقرات الاختبار لمهارات النون والتنوين الإملائية	
		سليمة	غير سليمة	مناسبة	غير مناسبة	ملائمة	غير ملائمة
1-	يميز الكلمة التي يسمعها من المعلم.						
2-	يميز الكلمات التي تحتوي على (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية) من بين الكلمات المعطاة.						
3-	يصنف كلمات في جدول بحسب الكلمات المعطاة: (تنوين ضم، تنوين فتح، تنوين كسر، نون أصلية).						
4-	يميز الكلمات التي تحتوي على نون أصلية من بين الجمل المعطاة.						
5-	يوفق بين الكلمات ونوع التنوين الواردة فيها.						
6-	يحوط الكلمة التي تحتوي على التنوين المختلف بين الكلمات المنونة.						
7-	يضع تنوين: (الضم، الفتح، الكسر) فوق أواخر الكلمات.						
8-	يستخرج كلمات من قطعة معطاة بحسب مهارات التنوين الواردة فيها.						

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (3)

خطاب تحكيم الصورة المبدئية لاختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية

تحكيم اختبار المهارات الإملائية

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد/ة: ..... حفظه/ها الله

الدرجة العلمية:..... مكان العمل:.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

تقوم الباحثة بإجراء دراسة بعنوان:

فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمدارس وكالة الغوث في غزة

وذلك للحصول على درجة الماجستير من كلية التربية في الجامعة الإسلامية بغزة، وقد أعدت الباحثة لهذا الغرض اختبار مهارات النون والتنوين الإملائية.

لذا أرجو التكرم من سيادتكم بقبول تحكيم هذا الاختبار من أجل الوصول إلى الصورة النهائية المناسبة، وذلك في ضوء خبرتكم في هذا المجال من حيث:

- مطابقة بنود الاختبار للمحتوى التعليمي.
- مدى مناسبة بنود الاختبار لمستوى طلبة الصف الثاني الأساس.
- مدى سلامة اللغة ووضوح الصياغة اللغوية.
- حذف أو تعديل أو إضافة ما ترونه مناسبًا.

شاكرةً لكم حسن تعاونكم وداعيةً المولى عز وجل أن يجعله في ميزان حسناتكم.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الصورة المبدئية لاختبار مهارات (النون والتوين) الإملائية

اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية لطلبة الصف الثاني الأساس

(مبحث اللغة العربية _ الجزء الثاني)

اسم الطالب/ة..... الصف:.....

المدرسة:..... الشعبة:.....

تعليمات الاختبار:

1- مدة الاختبار (45) دقيقة.

2- يتكون هذا الاختبار من (48) فقرة.

3- الأسئلة تقع في خمس صفحات.

4- لا تترك سؤالًا دون إجابة.

5- اقرأ الأسئلة بدقة قبل الإجابة عنها.

6- عليك أن تراعي قواعد الخط والإملاء بقدر الإمكان.

7- ضع دائرة واحدة حول رمز الإجابة الصحيحة.

وفي الختام تذكركم الباحثة بأن هذا الاختبار لخدمة البحث العلمي ولا يؤثر على درجاتك في المادة.

المثال الآتي يوضح كيفية طريقة الإجابة:

1- الكلمة التي تحتوي على تنوين ضم هي:

أ. السّائحون	ب. قطارٍ	ج. صناعةٌ	د. رجلاً

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

السؤال الأول: **(4 درجات)**

ضع دائرة حول الكلمة التي تسمعها من المعلمة:

1-	مدرسةٌ	مدرسةً	مدرسةٍ	مدرستن
2-	فأسٍ	فأسًا	فأسن	فأسٌ
3-	رجلاً	رجلن	رجلٍ	رجلٌ
4-	سجينٌ	سجينٍ	سجين	سجينًا

السؤال الثاني: **(7 درجات)**

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

1- الكلمة التي تحتوي على تنوين ضم هي:

أ. ورقةً	ب. نارًا	ج. فطورٌ	د. طارقٍ

2- عند إضافة تنوين الفتح على كلمة " مدرسة" تصبح:

أ. مدرستًا	ب. مدرسةً	ج. مدرستن	د.مدرسةٍ

3- الكلمة التي تنتهي بنون أصلية هي:

أ. مِنْ	ب. مشتاقًا	ج. سعيدٍ	د. سميحٌ

4- جميع الكلمات التالية تحتوى على تنوين كسر **ماعدا:**

أ. مشتاقٍ	ب. منسفٍ	ج. سماءً	د. مطارٍ

5- نوع التنوين في كلمة " حقيبةٌ هو:

أ. فتح	ب. كسر	ج. ضم	د. نون أصلية

6- الكلمة التي تحتوي على تنوين فتح هي:

أ. عصفورًا	ب. شجرةٌ	ج. عصفورٌ	د. شمسٍ

7- كلمة " وردةٍ " تحتوي على تنوين:

أ. فتح	ب. كسر	ج. ضم	د. نون أصلية

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

السؤال الثالث: **(12 درجات)**

صنف الكلمات الآتية بحسب الجدول:

(سحابةٌ * عجوزٍ * فأسًا * مرتفعةٍ * عدنان * رجلٌ * كثيرًا * مغتربًا * مسجون * مغامرةٍ* غيومٌ * سكين).

تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر	نون أصلية

السؤال الرابع : **(4 درجات)**

ضع خطًا تحت الكلمة التي تنتهي بنون أصلية:

1- حصل أحمدُ على درجةٍ مرتفعةٍ في الامتحان.

2- قبض شرطيٌ على السجين.

3- الدخانُ ملوثٌ للهواء.

4- محمدٌ رسولٌ أمين.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

السؤال الخامس: **(4 درجات)**

وفق الكلمة من العمود (أ) مع المهارة التي تناسبها في العمود (ب):

(أ)	(ب)
1- الفنون	( ) تنوين ضم.
2- رسالةً	( ) نون أصلية.
3- غيومٍ	( ) تنوين فتح.
4- نديمٌ	( ) تنوين كسر.

السؤال السادس: **(4 درجات)**

حوط الكلمة المختلفة الكلمات الآتية:

1-	بلالٌ	شمسٍ	صباحٌ
2-	صديقةً	قبةً	صخرةٌ
3-	كرةٍ	حقيبةٍ	رمضان
4-	ممحاةً	قلمٍ	مسطرةٍ

السؤال السابع: **(9 درجة)**

أكمل الجدول بحسب المطلوب:

الكلمة	تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر
كرة	كرةٌ	كرةً	كرةٍ
زرافة			
أرض			
ببغاء			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

السؤال الثامن: **(4 درجات)**

أ. اقرأ القطعة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

مَرّ أَحْمَدُ عَلى الْبستانِ الْمجاورِ لِبَيْتِهِ، فَرَأى رَجُلاً عَجوزًا يَغْرِسُ زَيْتونةً بِيَدِهِ، فَتَعَجَبَ وقال له: يا عَمي لماذا تَزْرَعُ هَذِهِ الزّيتونَة ؟، قال الرّجُل: الزّيتونةُ شَجَرَةٌ مُبارَكَةٌ، تَعيشُ طَويلاً وَتُعْطينا الزّيْتَ والزّيْتونَ كُلّ عامٍ.

ب. استخرج من القطعة المهارات التالية :

1- كلمة منونة بتنوين ضم: ----------.

2- كلمة منونة بتنوين فتح: ----------.

3- كلمة منونة بتنوين كسر: ----------.

4- كلمة تنتهي بنون أصلية: ----------.

☺ انتهت الأسئلة بالتوفيق ☺

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (4)

الصورة النهائية لاختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية

اختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية لطلبة الصف الثاني الأساس

(مبحث اللغة العربية – الجزء الثاني)

اسم الطالب/ة..... الصف:.....

المدرسة:..... الشعبة:.....

تعليمات الاختبار:

1- مدة الاختبار (40) دقيقة.

2- يتكون هذا الاختبار من (44) فقرة.

3- الأسئلة تقع في أربع صفحات.

4- يتكون الاختبار من ثمانية أسئلة.

5- لا تترك سؤالًا دون إجابة.

6- اقرأ الأسئلة بدقة قبل الإجابة عنها.

7- عليك أن تراعي قواعد الخط والإملاء بقدر الإمكان.

8- ضع دائرة واحدة حول رمز الإجابة الصحيحة.

وفي الختام تذكركم الباحثة بأن هذا الاختبار لخدمة البحث العلمي ولا يؤثر على درجاتك في المادة.

المثال الآتي يوضح كيفية طريقة الإجابة:

1- الكلمة التي تحتوي على تنوين ضم هي:

أ. السّائحون	ب. قطارٍ	ج. صناعةٌ	د. رجلاً

مع تمنياتي لكم بالتوفيق والنجاح

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

السؤال الأول: **(4 درجات)**

ضع دائرة حول الكلمة التي تسمعها من المعلمة:

1-	مدرسةٌ	مدرسةً	مدرسةٍ	مدرستن
2-	فأسٍ	فأسًا	فأسن	فأسٌ
3-	رجلاً	رجلن	رجلٍ	رجلٌ
4-	سجينٌ	سجينٍ	سجين	سجينًا

السؤال الثاني: **(4 درجات)**

ضع دائرة حول رمز الإجابة الصحيحة:

1- عند إضافة تنوين الفتح على كلمة " مدرسة" تصبح:

أ. مدرستًا	ب. مدرسةً	ج. مدرستن	د.مدرسةٍ

2- الكلمة التي تنتهي بنون أصلية هي:

أ. مِنْ	ب. مشتاقًا	ج. سعيدٍ	د. سميحٌ

3- نوع التنوين في كلمة " حقيبةٌ هو:

أ. فتح	ب. كسر	ج. ضم	د. نون أصلية

4- الكلمة التي تحتوي على تنوين فتح هي:

أ. عصفورًا	ب. شجرةٌ	ج. عصفورٌ	د. شمسٍ

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

السؤال الثالث: **(12 درجات)**

صنف الكلمات الآتية بحسب الجدول:

(سحابةٌ * عجوزٍ * فأسًا *مرتفعةٍ * عدنان * رجلٌ * كثيرًا * مغتربًا * مسجون * مغامرةٍ* غيومٌ * سكين).

تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر	نون أصلية

السؤال الرابع : **(3 درجات)**

ضع خطًا تحت الكلمة التي تنتهي بنون أصلية:

1- حصل أحمدُ على درجةٍ مرتفعةٍ في الامتحان.

2- قبض شرطيٌ على السجين.

3- محمدٌ رسولٌ أمين.

السؤال الخامس: **(4 درجات)**

وفق الكلمة من العمود (أ) مع المهارة التي تناسبها في العمود (ب):

(أ)	(ب)
1- الفنون	( ) تنوين ضم.
2- رسالةً	( ) نون أصلية.
3- غيومٍ	( ) تنوين فتح.
4- نديمٌ	( ) تنوين كسر.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

السؤال السادس: **(4 درجات)**

حوط الكلمة المختلفة في الكلمات الآتية:

1-	بلالٌ	شمسٍ	صباحٌ
2-	صديقةً	قبةً	صخرةٌ
3-	كرةٍ	حقيبةٍ	رمضان
4-	ممحاةً	قلمٍ	مسطرةٍ

السؤال السابع: **(9 درجة)**

أكمل الجدول بحسب المطلوب:

الكلمة	تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر
كرة	كرةٌ	كرةً	كرةٍ
زرافة			
أرض			
ببغاء			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

السؤال الثامن: **(4 درجات)**

أ. اقرأ القطعة التالية ثم أجب عن الأسئلة التي تليها:

مَرّ أَحْمَدُ عَلى الْبستانِ الْمجاورِ لِبَيْتِهِ، فَرَأى رَجُلاً عَجوزًا يَغْرِسُ زَيْتونةً بِيَدِهِ، فَتَعَجَبَ وقال له: يا عَمي لماذا تَزْرَعُ هَذِهِ الزّيتونَة ؟، قال الرّجُل: الزّيتونةُ شَجَرَةٌ مُبارَكَةٌ، تَعيشُ طَويلاً وَتُعْطينا الزّيْتَ والزّيْتونَ كُلّ عامٍ.

ب. استخرج من القطعة المهارات التالية :

1- كلمة منونة بتنوين ضم: ----------.

2- كلمة منونة بتنوين فتح: ----------.

3- كلمة منونة بتنوين كسر: ----------.

4- كلمة تنتهي بنون أصلية: ----------.

☺ انتهت الأسئلة بالتوفيق ☺

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (5)

مفتاح الإجابة الصحيحة لاختبار مهارات (النون والتنوين) الإملائية

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة			
السؤال الأول	1- مدرسةٍ. 2- فأسًا. 3- رجلٌ. 4- سجين.			
السؤال الثاني	1- (ب) 2- (أ) 3- (ج) 4- (أ)			
السؤال الثالث	تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر	نون أصلية
	سحابةٌ رجلٌ غيومٌ	فأسًا كثيرًا مغتربًا	عجوزٍ مرتفعةٍ مغامرةٍ	عدنان مسجون سكين
السؤال الرابع	1- الامتحان. 2- السجين. 3- العالمين.			

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

رقم السؤال	الإجابة الصحيحة		
السؤال الخامس	1- (4). 2- (1) 3- (2). 4- (3).		
السؤال السادس	1- شمسٍ. 2- صخرةٌ. 3- رمضان. 4- ممحاةً.		
السؤال السابع	تنوين ضم	تنوين فتح	تنوين كسر
	زرافةٌ أرضٌ ببغاءٌ	زرافةً أرضًا ببغاءً	زرافةٍ أرضٍ ببغاءٍ
السؤال الثامن	1- شجرةٌ، مباركةٌ. 2- رجلاً، عجوزًا، زيتونةً. 3- عامٍ. 4- البستان، الزيتون.		

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (6)

خطاب تحكيم قائمة المعايير اللازمة لتصميم برنامج يوظف التعلم المدمج

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد/ة: ..... حفظه/ها الله

الدرجة العلمية:..... مكان العمل:.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

تقوم الباحثة بإجراء دراسة بعنوان:

فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمدارس وكالة الغوث في غزة

وذلك للحصول على درجة الماجستير من كلية التربية في الجامعة الإسلامية بغزة، وقد أعدت الباحثة لهذا الغرض قائمة تضم المعايير اللازمة لتصميم برنامج يوظف التعلم المدمج.

لذا أرجو التكرم من سيادتكم بقبول تحكيم هذه القائمة من أجل الوصول إلى الصورة النهائية المناسبة، وذلك بوضع إشارة (√) في المكان المخصص في ضوء خبرتكم في هذا المجال من حيث:

- مدى مناسبة المؤشرات لتصميم برنامج يوظف التعلم المدمج.
- مدى انتماء المؤشرات للمعيار المصنف فيه.
- حذف أو تعديل أو إضافة ما ترونه مناسبًا.

شاكرةً لكم حسن تعاونكم وداعيةً المولى عز وجل أن يجعله في ميزان حسناتكم.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير..

الباحثة

آلاء عبد الكريم محمد

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

قائمة المعايير اللازمة لتصميم برنامج يوظف التعلم المدمج

الرقم	المعيار	مناسبة المؤشرات لتصميم برنامج يوظف التعلم المدمج.		انتماء المؤشرات للمعيار المصنف فيه.		ملاحظات
		مناسبة	غير مناسبة	منتمية	غير منتمية	
اشتمال برنامج التعلم المدمج على توصيف واضح.						
مؤشرات المعيار(1):						
1-	اسم المبحث واضح.					
2-	يحدد الفئة المستهدفة.					
3-	يوفر قائمة بالتعليمات الضرورية الواجب اتباعها.					
4-	يوضح المتطلبات السابقة لكل درس.					
5-	يوضح عناوين المواضيع وأقسامها.					
برنامج التعلم المدمج يحتوي على أهداف تعليمية محددة وواضحة ومشتقًا منها.						
مؤشرات المعيار(2):						
1-	الأهداف التعليمية مصاغة بأسلوب واضح يسهل فهمها.					
2-	تشير الأهداف التعليمية إلى المعرفة أو المهارة التي يمكن تحقيقها من خلال تنفيذ برنامج يوظف التعلم المدمج.					
3-	تتناسب الأهداف التعليمية مع خصائص طلبة الصف الثاني الأساس.					
4-	تشمل الأهداف التعليمية على مستويات متنوعة من الجوانب المعرفية والوجدانية والمهارية.					
5-	يرتبط المحتوى بالأهداف التعليمية.					
6-	برنامج التعلم المدمج مجزأ إلى فقرات مترابطة تحقق أهداف المبحث.					
8-	يراعي المحتوى دقة المعلومات وصحتها.					
9-	يراعي التعلم المدمج تسلسل المعلومات وترابطها.					
10-	ينوع في أساليب عرض المحتوى.					
11-	يكثر المحتوى من الأمثلة والتمارين التي تساعد على فهم المادة.					

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الرقم	المعيار	مناسبة المؤشرات لتصميم برنامج يوظف التعلم المدمج.		انتماء المؤشرات للمعيار المصنف فيه.		ملاحظات
		مناسبة	غير مناسبة	منتمية	غير منتمية	
12-	يخلو المحتوى من الحشو والتكرار غير اللازم.					
13-	تناسب لغة المحتوى مستوى طلبة الصف الثاني الأساس.					
14-	تتمتع لغة المحتوى بسلامة الصياغة والدقة.					
اشتمال برنامج التعلم المدمج أساليب متنوعة للمساعدة والإرشاد والتعزيز. **مؤشرات المعيار(3):**						
1-	يقدم برنامج التعلم المدمج أساليب مساعدة متنوعة للطلبة.					
2-	يقدم برنامج التعليم المدمج أساليب تعزيز متنوعة.					
3-	يوظف المؤثرات الصوتية المناسبة في التعزيز .					
اشتمال برنامج التعليم المدمج على أنشطة وتدريبات واضحة تتناسب مع الأهداف التعليمية. **مؤشرات المعيار(4):**						
1-	تعدد الأنشطة التي تساعد الطلبة على فهم المادة.					
2-	تلبي الأنشطة التعليمية حاجات الطلبة.					
3-	تتكامل الأنشطة مع أهداف الدروس.					
4-	تثير الأنشطة تفكير الطلبة وتحفزها على مزيد من بذل الجهد.					
5-	تعرض الأنشطة بأسلوب يشجع على الإقبال على تعلم مهارات (النون والتنوين) الإملائية.					
6-	توظف الأنشطة حاستي البصر والسمع في عملية التعلم.					
اتصاف النصوص المكتوبة بالوضوح والدقة والتناسق. **مؤشرات المعيار(5):**						
1-	يسهل قراءة النصوص.					
2-	يتباين لون الخط مع لون أرضية الكتابة.					
3-	يراعى في الكتابة حجم ونوع وشكل الخط بما يتناسب مع خصائص الطلبة.					

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الرقم	المعيار	مناسبة المؤشرات لتصميم برنامج يوظف التعلم المدمج.		انتماء المؤشرات للمعيار المصنف فيه.		ملاحظات
		مناسبة	غير مناسبة	منتمية	غير منتمية	
4-	يراعى في الكتابة التناسق وجذب الانتباه.					
5-	يستخدم علامات الترقيم في الكتابة بشكل صحيح.					
6-	إبراز عبارات معينة عن طريق تغيير لونها أو حجمها.					
اشتمال برنامج التعلم المدمج أشكال مختلفة للتقويم تتناسب مع خصائص المتعلمين والمحتوى المحوسب والبيئة التعليمية.						
مؤشرات المعيار(6):						
1-	يوظف برنامج التعلم المدمج أساليب تقويم مناسبة لطلبة الصف الثاني الأساس.					
2-	تتلاءم الأسئلة ومحتوى موضوعات المادة.					
3-	ترتبط الأسئلة بالأهداف التعليمية التي تسعى المادة لتحقيقها.					
4-	تتصف الأسئلة بالتنوع والوضوح والشمول.					
5-	تراعي الأسئلة دقة المعلومات والمعرفة.					
6-	تتسم الأسئلة بالخلو من الغموض.					
7-	لا تحتمل الأسئلة أكثر من إجابة.					
8-	تعتمد الأسئلة على الفهم والتطبيق لا الحفظ والصم.					
9-	تتعدد مستويات الصعوبة فيها بما يلائم تفاوت قدرات الطلبة.					
10-	يقدم المحتوى أساليب تقويمية متنوعة.					
اشتمال البرنامج على بعض المؤثرات الصوتية ذات الصلة بالمحتوى المحوسب.						
مؤشرات المعيار (7):						
1-	يتناسب الصوت مع أهداف المقرر.					
2-	يمتاز الصوت بالوضوح والبعد عن التشويش.					
3-	يخلو الصوت من الأخطاء اللغوية.					
4-	يتزامن سماع الصوت مع عرض النصوص المكتوبة.					
5-	تجنب المبالغة في استخدام المؤثرات الصوتية.					

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الرقم	المعيار	مناسبة المؤشرات لتصميم برنامج يوظف التعلم المدمج.		انتماء المؤشرات للمعيار المصنف فيه.		ملاحظات
		مناسبة	غير مناسبة	منتمية	غير منتمية	
تصميم البرنامج المستخدم لعرض المحتوى متسق ومتوازن وغير مبالغ فيه.						
مؤشرات المعيار(8):						
1-	يتسم تصميم شاشات البرنامج بالبساطة وسهولة الاستخدام.					
2-	يتجنب ازدحام الشاشات بالصور والرسوم والنصوص.					
3-	تتسم شاشات البرنامج بالتنظيم والبعد عن الفوضى.					
سهولة الانتقال بين الشاشات.						
مؤشرات المعيار (9):						
1-	يقدم البرنامج مجموعة من الشاشات.					
2-	تحتوي الشاشات على عنوان واضح وصحيح.					
3-	ترتبط شاشات البرنامج بالشريحة الرئيسة.					
4-	أزرار التنقل واضحة وذات دلالة.					

ملاحظات وتوصيات أخرى:----------

.----------

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (7)

استمارة تحكيم دليل المعلم

بسم الله الرحمن الرحيم

السيد/ة: ..... حفظه/ها الله

الدرجة العلمية:..... مكان العمل:.....

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته...

تقوم الباحثة بإجراء دراسة بعنوان:

فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمدارس وكالة الغوث في غزة

وذلك للحصول على درجة الماجستير من كلية التربية في الجامعة الإسلامية بغزة، وقد أعدت الباحثة لهذا الغرض دليل المعلم لمهارات النون والتنوين الإملائية.

لذا أرجو التكرم من سيادتكم بقبول تحكيم هذه المادة التعليمية، وإبداء رأيكم واقتراحاتكم سواءً أكان بالتعديل، أم الحذف، أم الإضافة حسبما ترونه مناسبًا.

شاكرةً لكم حسن تعاونكم وداعيةً المولى عز وجل أن يجعله في ميزان حسناتكم.

وتفضلوا بقبول فائق الاحترام والتقدير..

الباحثة

آلاء عبد الكريم محمد

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

بطاقة تحكيم المادة التعليمية

الرقم	العبارة	مناسبة	غير مناسبة	الملاحظات
1-	مدى كفاية الدليل وشموليته.			
2-	سلامة الصياغة اللغوية والعلمية للدليل.			
3-	مدى وضوح التعليمات للمعلم.			
4-	مدى دقةالأهداف السلوكية المتضمنة في الدليل.			
5-	مدى مناسبة الأنشطة الواردة في الدليل لطلبة الصف الثاني الأساس.			
6-	مدى ملاءمة أساليب التقويم للأهداف السلوكية ولما يتضمن الدرس.			

ملاحظات أخرى:

1- ----------.

2- ----------.

3- ----------.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (8)

الصورة النهائية لدليل المعلم

الجامعـــــــة الإســـلاميـة – غـزة

شئون البحث العلمي والدراسات العليا

كليـــــــــــة التـــربيـــــــــــة

ماجستير منـــــاهج وطرق التدريس

دليل المعلم

لتدريس مهارات (النون والتنوين) الإملائية من كتاب اللغة العربية الفصل الدراسي الثاني للصف الثاني الأساس باستخدام برنامج قائم على التعلم المدمج

إعداد الباحثة

آلاء عبد الكريم محمد

إشراف الدكتور

محمود محمد الرنتيسي

للعام الدراسي

2016-2017م

المنارة للاستشارات

www.manaraa.com

عزيزي المعلم:

بين يديك دليل إرشادي لتدريس مهارات (النون والتنوين) الإملائية للصف الثاني الأساس من كتاب اللغة العربية، للفصل الدراسي الثاني (2016–2017م)، وذلك باستخدام برنامج يوظف التعلم المدمج، حيث يُقدم الخطوات التفصيلية وكيفية تناول مهارات (النون والتنوين) الإملائية وفق برنامج يوظف التعلم المدمج مرفق في CD يحتوي على دليلٍ لاستخدامه، حيث أعدته الباحثة ضمن إجراءات تطبيق دراستها الموسومة بـ "**فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمدارس وكالة الغوث في غزة**".

ويتضمن الدليل ما يلي:

1- الأهداف العامة للبرنامج.

2- الأهداف الخاصة للبرنامج.

3- دليل استخدام البرنامج المحوسب.

4- فكرة عامة عن التعلم المدمج.

5- فكرة عامة عن مهارة الإملاء.

6- الخطة الزمنية المقترحة لتدريس مهارات (النون والتنوين) الإملائية باستخدام برنامج يوظف التعلم المدمج.

7- تخطيط الدروس المستهدفة وفقًا للتعلم المدمج ، ويتضمن العناصر التالية :

- عنوان الدرس.
- الأهداف السلوكية لكل درس.
- المتطلبات الأساسية والبنود الاختبارية.
- الوسائل والأدوات التعليمية.
- الأنشطة والخبرات وطرق التدريس.
- التقويم بأنواعه، ويتضمن:

- **التقويم القبلي:** ويكون في بداية الدرس الجديد "المتطلب الأساسي".
- **التقويم التكويني:** ويكون في أثناء شرح الدرس وبعد الانتهاء من كل هدف سلوكي محدد.
- **التقويم الختامي:** ويكون في نهاية الدرس.

- أوراق العمل.

أولاً: الأهداف العامة للبرنامج:

1- تنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

2- إتقان التلاميذ لمهارة الكتابة الإملائية الصحيحة.

3- إكساب التلاميذ القيم والاتجاهات المرغوب فيها.

4- إحداث تربية شاملة متكاملة في جميع جوانب شخصية المتعلم.

ثانيًا: الأهداف الخاصة:

يتوقع من كل تلميذ بعد انتهاء البرنامج أن يكون قادراً على:

1- يقرأ الكلمات قراءة جهرية سليمة ومعبرة.

2- يقرأ الفقرة قراءة جهرية مضبوطة ضبطًا صحيحًا.

3- التمييز الصوتي بين أنواع التنوين الثلاثة " الضم، الفتح، الكسر".

4- التمييز البصري بين أنواع التنوين الثلاثة " الضم، الفتح، الكسر".

5- التمييز بين أنواع التنوين الثلاثة والنون الأصلية لفظًا وكتابة.

6- إتقان كتابة الكلمة بالتنوين أو النون الأصلية غيبًا بطريقة الإملاء المنظور.

7- اكتساب التلاميذ قيم واتجاهات مرغوبًا فيها.

ثالثًا: دليل استخدام البرنامج المحوسب:

1- البرنامج يستخدم من قبل الطلبة والمعلمون .

2- يتعلم الطالب حسب قدراته وإمكاناته.

3- ينتقل الطالب بين شاشات البرنامج حسب إمكاناته بحيث يستطيع أن يبدأ من حيث انتهى في المرة السابقة.

4- يحتوي البرامج على بعض الأزرار والتي لها وظائف مختلفة، مثل:

- زر دخول: يستخدم للدخول إلى البرنامج.
- زر الخروج: يستخدم للخروج من البرنامج.
- زر القائمة الرئيسية: يستخدم للعودة إلى القائمة الرئيسة.
- أزرار للتنقل بين الشرائح "السابق والتالي": حيث ينتقل الطالب من شاشة إلى أخرى حسب سرعته إلى أن يصل الى نهاية الدرس.

رابعًا: فكرة عامة عن التعلم المدمج:

أ. تعريف التعلم المدمج:

تعرفه الباحثة إجرائياً بأنه: هو أحد أنماط التعلم الحديثة التي تعمل على الدمج ما بين التعلم التقليدي، والتعلم الإلكتروني سواءً أكان داخل غرفة الصف أم خارجها، تحقيقًا للأهداف التعليمية التعلمية؛ من أجل الحصول على نتائج مرغوبة، وزيادة دافعية المتعلم نحو التعلم.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ب. مبررات استخدام التعلم المدمج:

1- الانتقال من التعليم المتمركز حول المعلم إلى التعليم المتمركز حول المتعلم.

2- سهولة الوصول إلى المعرفة، والمرونة وزيادة إمكانية الوصول للفرص التعليمية.

3- زيادة الإثراء التربوي والتعليمي.

4- التغير الحاصل في نظريات التعلم، حيث انتقلت من النظرية السلوكية إلى المعرفية إلى البنائية إلى الذكاءات المتعددة.

5- زيادة التواصل أو التفاعل الاجتماعي.

ج-طرق توظيف التعلم المدمج:

1- الطريقة الأولى:

تقوم على أن يتم فيها تعليم درس معين، أو أكثر من درس في المقرر الدراسي من خلال أساليب التعليم الصفي المعتادة، وتعليم درس آخر أو أكثر بأدوات التعليم الإلكتروني، ويتم تقويم الطلاب ختاميًا بأي من وسائل التقويم العادية أو الإلكترونية.

2- الطريقة الثانية:

تقوم على أن يتشارك فيها التعليم الصفي والتعليم الإلكتروني تبادليًا في تعليم الدرس الواحد، إلا أن البداية تكون للتعليم الصفي أولاً، يليه التعليم الإلكتروني، ويتم تقويم الطلاب ختاميًا بأي من وسائل التقويم العادية أو الإلكترونية.

3 - الطريقة الثالثة:

تقوم على أن يتشارك فيها التعليم الصفي والتعليم الإلكتروني تبادليًا في تعليم الدرس الواحد، غير أن بداية التعليم تتم بأسلوب التعليم الإلكتروني، ويعقبه التعليم الصفي، ويتم تقويم الطلاب ختاميًا بأي من وسائل التقويم العادية أو الإلكترونية.

4- الطريقة الرابعة:

تقوم على أن يتشارك فيها التعليم الصفي والتعليم الإلكتروني تبادليًا في تعليم الدرس الواحد، بحيث يتم التناوب بين أسلوب التعليم الإلكتروني، والتعليم الصفي أكثر من مرة للدرس الواحد، ويتم تقويم الطلاب ختامًا بأي من وسائل التقويم العادية أو الإلكترونية.

خامسًا: فكرة عامة عن مهارة الإملاء:

أ. تعريف الإملاء:

وتعرفه الباحثة إجرائيًا بأنه: مهارة توظيف الحواس حيث يتم من خلاله تحويل المسموع إلى مكتوب بوضوح؛ حتى يستطيع القارئ فهمه ولفظه بلغة سليمة.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ب. أهداف تدريس الإملاء للصف الثاني الأساس:

1- إتقان كتابة الحروف في مختلف المواقع.

2- إتقان كتابة الحركات بأنواعها المختلفة على الحروف.

3- التمكن من وضع الشدة والمدة في المكان الملائم.

4- التدريب على كتابة بعض القضايا الإملائية الملبسة.

5- التمكن من كتابة بعض ما يملى عليهم من كلمات وجمل قصيرة بطريقة:(الإملاء المنقول، الإملاء المنظور، وغير المنظور).

6- اكتساب قيم واتجاهات إيجابية كالمحافظة على الهدوء والنظافة والترتيب.

ج. الإملاء المنظور:

وفيه تعرض قطعة الإملاء عل الطلبة لقراءتها وفهمها والتدريب على كتابة أشكال كلماتها، ثم تحجب عنهم، ومن ثم تملى عليهم. وهذا النوع من الإملاء مقرر على طلبة الصف الثاني الأساس في مادة اللغة العربية للفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي (2016 -2017م).

ولتعليم الإملاء المنظور يمكن الأخذ بالخطوات التالية:

- **التمهيد:**

يمهد للقطعة بمقدمة تشير إلى موضوعها وتشوقهم إليها.

- **عرض القطعة:**

تعرض القطعة مكتوبة على سبورة إضافية أو عبر جهاز الحاسوب، ويراعى أن تكون قد كتبت بخط منظم وواضح، وخالية من الأخطاء الإملائية والخطية.

- **قراءة المعلم التعبيرية:**

يقرأ المعلم القطعة بصوت واضح معبر ومسموع وبسرعة معقولة.

- **مناقشة معنى القطعة:**

يكتب المعلم الكلمات الصعبة على السبورة، ثم يناقشهم في معناها وفي صحة كتابتها وصحة هجائها.

- **قراءة التلاميذ الصامتة:**

يمنح المعلم التلاميذ فرصة لقراءة القطعة قراءة صامتة وتعطى الفرصة للتلاميذ ليسألوا عما صعب عليهم فهمه عن كتابة بعض كلماتها.

- **كتابة القطعة:**

يحجب المعلم القطعة عن التلاميذ.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

د. مزايا الإملاء المنظور :

- يساعد على الربط بين النطق والرسم الإملائي.
- يعتبر خطوة متقدمة في سبيل التهيؤ لمعالجة الصعوبات الإملائية.

هـ. طرق تصحيح الإملاء:

- تصحيح المعلم إملاء التلميذ أمامه مباشرة.
- تصحيح المعلم دفاتر إملاء التلاميذ خارج حجرة الصف.
- تصحيح التلميذ لأخطائه ذاتيًا.
- طريقة تبادل دفاتر الإملاء بين التلاميذ أنفسهم "تصحيح الأقران".
- طريقة التهجئة " توضيح كيفية كتابة الكلمة بتهجئتها إلى حروفها".

و. تعريف التنوين:

هو إلحاق الاسم المتمكن نونًا ساكنة تلفظ ولا تكتب، ويقصد بالاسم المتمكن " هو الذي لا يشبه الفعل ولا الحرف بحال من الأحوال مثل " فرس – رجل – بيت ".

وهو نون زائدة إذا حذفت لا يتغير معنى الكلمة.

❖ **أنواع التنوين:**

أنواع التنوين ثلاثة هي:

1- تنوين ضم:

هو إضافة حركة ضم إلى حركة الضم الموضوعة على الحرف الأخير من الاسم لتشير إلى صوت نون ساكنة ينطق بعد حركة الضم على الحرف الأخير.

2- تنوين كسر:

هو إضافة حركة كسر إلى حركة الكسر الموضوعة تحت الحرف الأخير من الاسم لتشير إلى صوت نون ساكنة ينطق بعد حركة الكسر على الحرف الأخير.

3- تنوين فتح:

هو إضافة حركة فتح إلى حركة الفتح الموضوعة على الحرف الأخير من الاسم وإضافة ألف ممدودة بعد الحرف الأخير لتشيرا إلى صوت نون ساكنة ينطق بعد حرف الفتح على الحرف الأخير.

هناك مواضع لا تضاف فيها ألف بعد الحرف الأخير من الكلمة إذا كانت منونة بالفتح:

- إذا انتهت الكلمة بهمزة مسبوقة بألف.

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

- إذا انتهت الكلمة بهمزة ترسم على ألف.
- إذا انتهت الكلمة بألف.
- إذا انتهت الكلمة بتاء مربوطة.

❖ **تعريف النون الأصلية في نهاية الكلمة:**

هي حرف أصلي إذا حذف تغير المعنى، مثل " حصان، رومان، فلسطين، إيمان".

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

سادسًا: الخطة الزمنية المقترحة لتدريس مهارات (النون والتنوين) الإملائية في الدروس المختارة باستخدام برنامج يوظف التعلم المدمج.

جدول توزيع الحصص التي نفذت من خلالها الباحثة دراستها

الدرس	عنوان الدرس	عدد الحصص
الحادي عشر	والِدي الْحَبيبَ	2
الثاني عشر	الْبَبَّغاءُ الثَّرْثارُ	2
الثالث عشر	سَعيدٌ وَالصَّقْرُ	2
الرابع عشر	في الْبَقّالَةِ	2
الخامس عشر	مِنْ نَوادِرِ أَشْعَبَ	2
مجموع الحصص		**10**

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

سابعًا: تخطيط الدروس لتنمية مهارات (النون والتنوين) الإملائية باستخدام برنامج يوظف التعلم المدمج.

المهارات الإملائية المخطط لتنميتها

الرقم	المهارة	المستوى المعرفي
-1	تنوين الفتح	التطبيقي
-2	تنوين الكسر	التطبيقي
-3	تنوين الضم	التطبيقي
-4	التمييز بين أنواع التنوين الثلاثة	التطبيقي
-5	التمييز بين النون والتنوين	التطبيقي

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المادة: اللغة العربية **الدرس: والدي الحبيب**

الصف: الثاني الأساس **الفصل الدراسي: الثاني**

الموضوع: إملاء منظور " تنوين الفتح ".

الأهداف السلوكية:

1- يلفظ تنوين الفتح لفظًا سليمًا.

2- يميز شكل تنوين الفتح.

3- يضع تنوين الفتح في مكانه المناسب.

4- يختار شكل التنوين الصحيح للكلمة.

5- يقرأ كلمات الفقرة.

6- يقرأ الفقرة قراءة جهرية مضبوطة ضبطًا سليمًا.

7- يعبر عن فهمه للفقرة شفويًا.

8- يستخرج من الفقرة كلمات بها تنوين فتح.

9- يكتب الفقرة بطريقة الإملاء المنظور.

10- يعطي مؤشرات دلالية حول: أ- حب الوطن. ب- المحافظة على أجهزة الحاسوب.

الوسائل التعليمية التعلمية: جهاز حاسوب، سماعات، سبورة ذكية، جهاز LCD، سبورة، بطاقات، طباشير، أوراق عمل، صلصال.

الاستراتيجيات: العمل الجماعي " التعاوني"، ألعاب تربوية، مناقشة وحوار، الاستكشاف.

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم	
		أدواته	نتائجه
يختار الحرف المشكول بالفتحة القصيرة.	اختبار قصير: اختر الحرف المشكول بالفتحة القصيرة: " هـ ، ب ، مَ ، لُ ، زَ ، جَ ".	ملاحظة صحة الحل	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
هـ 1	التهيئة: نشاط سماعي: " يعرض عبر جهاز الحاسوب". عزيزي التلميذ: استمع جيدًا، وردد مع الصوت الذي تسمعه: لاً ← ← جملاً ← بًا ← ← كتابًا ← سًا ← ← مُدَرسًا ← تاً ← ← بَيْتًا ← ةً ← ← هرةً ←	المشاركة الفعالة	
هـ 2	يتم اكتشاف الطلبة لعنوان الدرس وهو "تنوين الفتح" وتدوينه على السبورة. **تعريف تنوين الفتح: هو إضافة حركة فتح إلى حركة الفتح الموضوعة على الحرف الأخير من الاسم وإضافة ألف ممدودة بعد الحرف الأخير لتشيرا إلى صوت نون ساكنة ينطق بعد حرف الفتح على الحرف الأخير. مثال (1): " برنامج عبر جهاز الحاسوب ". ضع خطًا تحت الحرف المنون بتنوين الفتح: رسالةً شهيًا منسفًا كثيرًا دائمًا يقرأ الطلبة الكلمات. نشاط مرحلي: " باستخدام برنامج عبر جهاز الحاسوب" ضع خطًا تحت الحرف المنون بتنوين الفتح: جملاً درسًا كلبًا قصةً صورةً كرسيًا حافلةً حديقةً مريضًا كتابًا	المشاركة ملاحظة التفاعل	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
هـ 3	نشاط كتابي: " العمل ضمن مجموعات". حل سؤال (1)، صفحة (110) من الكتاب المدرسي. ضع دائرة حول الكلمة المنونة بتنوين الفتح: كتابًا | حقيبةٌ | ممحاةً | مسطرةٍ | قلمًا مثال (2): " عبر السبورة " يتم توضيح المهارة عبر السبورة من قبل المعلمة للطلبة ضع تنوين الفتح على الكلمات: قلم توت ماء جمعة زيارة قلماً توتاً ماءً جمعةً زيارةً ملاحظة: عزيزي الطالب تنوين الفتح يحتاج إلى مساعد وهو حرف (الألف)، ويأتي حرف الألف مع جميع الحروف الهجائية ما عدا التاء المربوطة بشكليها(ة، ـة)، وكذلك الهمزة في آخر الكلمة المسبوقة بمد الألف مثل: (صفاء) فهي لا تحتاج إلى ألف، والألف اللينة مثل: (تعالى).	ملاحظة المشاركة وصحة الحل ملاحظة المشاركة	
هـ 4	نشاط مرحلي: " كراسات الطلبة ". ضع تنوين الفتح على الكلمات: (سماء، عصفور، شجرة، بيت، مغرفة، معنى). نشاط كتابي: " برنامج عبر جهاز الحاسوب". اختر الكلمة المنونة بالتنوين الصحيح: 1- مائدة (مائدةً – مائدتًا). 2- دعاء (دعاءًا – دعاءً). 3- حنان (حنانًا – حنانً). 4- صبر (صبرً – صبرًا). 5- تعالى (معنىً – معنًا).	ملاحظة صحة الحل ملاحظة التفاعل وصحة الحل	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
هـ5	يتم عرض بطاقات كلمات الفقرة المستهدفة وقراءتها من قبل الطلبة باستخدام لعبة تربوية، وتحليلها لمقاطع وحروف شفويًا. (نشتاقُ – لوجودنا – سُرّ – طهت)	ملاحظة دقة القراءة	
هـ6	عرض الفقرة المستهدفة من الدرس عبر جهاز الحاسوب وقراءة الطلبة لها محاكاة لقراءة الحاسوب فرادى. " نَشْتاقُ إِلَيْكَ كَثيراً. يَوْمَ الْجُمُعَةِ ذَهَبْنا لِزِيارَةِ جَدّي وَجَدَّتي. سُرَّ جَدّي لِوُجودِنا، وَطَهَتْ جَدَّتي مَنْسَفاً شَهِيّاً ".	ملاحظة دقة القراءة	
هـ 7	*مناقشة شفهية في مضمون الفقرة: 1- من التي تتحدث؟ 2- أين كانت الزيارة؟ 3- ما مرادف " طهت "؟ 4- ماذا أعدت الجدة؟ 5- اذكر أسماء مأكولات فلسطينية شعبية تعرفها؟	ملاحظة دقة الإجابات	
هـ8	نشاط مرحلي:" كراسات الطلبة" استخرج من الفقرة كلمات بها تنوين فتح. تمنح المعلمة الطلبة فرصة لقراءة القطعة قراءة صامتة وتعطى الفرصة للتلاميذ ليسألوا.	ملاحظة صحة الحل	
هـ 9	نشاط كتابي: تملي المعلمة الفقرة على الطلبة بعد حجبها. جمع الكراسات وتصحيحها بإحدى طرق التصحيح. تصويب الطلبة لأخطائهم.	ملاحظة دقة الكتابة	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
تعزيز التعلم الصفي	نشاط ختامي: " برنامج عبر جهاز الحاسوب". اقرأ قصة " الصبر الجميل "، ثم استخرج منها الكلمات المنونة بتنوين الفتح: "اعمل عملاً صالحًا، واصبر صبرًا جميلاً، واشكر الله شكرًا كثيرًا، وعش راضيًا قنوعًا، ولا تخف عدوًا، وكن مثلاً طيبًا لإخوانك". غلق الدرس: ماذا تعلمت اليوم؟ " لعبة تربوية / صيد السمك". نشاط بيتي: 1- استخرج من درس (والدي الحبيب كلمات بها تنوين فتح). 2- ضع تنوين الفتح على الكلمات الآتية: (حبيب – دعاء – رسالة – مغترب – شهي – كثيرة – كبير). 3- إعطاء الطلبة ورقة عمل خاصة بمهارة تنوين الفتح ومتابعتها.	ملاحظة صحة الحل يتبع في الحصة القادمة	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المادة: اللغة العربية **الدرس: الببغاء الثرثار**

الصف: الثاني الأساس **الفصل الدراسي: الثاني**

الموضوع : إملاء منظور " تنوين الكسر".

الأهداف السلوكية:

1- يلفظ تنوين الفتح لفظًا سليمًا.

2- يميز شكل تنوين الكسر .

3- يضع تنوين الكسر في مكانه المناسب.

4- يختار شكل التنوين الصحيح للكلمة.

5- يقرأ كلمات الفقرة.

6- يقرأ الفقرة قراءة جهرية مضبوطة ضبطًا سليمًا.

7- يعبر عن فهمه للفقرة شفويًا.

8- يستخرج من الفقرة كلمات بها تنوين الكسر.

9- يكتب الفقرة بطريقة الإملاء المنظور.

10- يعطي مؤشرات دلالية حول: أ- آداب الحديث. ب- المحافظة على أجهزة الحاسوب.

الوسائل التعليمية التعلمية: جهاز حاسوب، سماعات، سبورة ذكية، جهاز LCD، سبورة، بطاقات، طباشير، أوراق عمل، صلصال.

الاستراتيجيات: العمل الجماعي " التعاوني"، ألعاب تربوية، مناقشة وحوار، الاستكشاف.

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم	
		أدواته	نتائجه
يختار الحرف المشكول بالكسرة القصيرة.	اختر الحرف المشكول بالكسرة القصيرة: " هَ ، تِ ، مِ ، قُ ، زِ ، رِ ".	ملاحظة صحة الحل	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
هـ1	التهيئة : نشاط سماعي: " يعرض عبر جهاز الحاسوب" عزيزي التلميذ: استمع جيدًا، وردد مع الصوت الذي تسمعه: رِ ← عصفور ةِ ← كرةٍ حِ ← فلاحٍ دِ ← مقعدٍ	ملاحظة المشاركة والتفاعل	
هـ2	يتم اكتشاف الطلبة لعنوان الدرس وهو " تنوين الكسر " وتدوينه على السبورة. ** تعريف تنوين الكسر: هو إضافة حركة كسر إلى حركة الكسر الموضوعة تحت الحرف الأخير من الاسم لتشير إلى صوت نون ساكنة ينطق بعد حركة الكسر على الحرف الأخير. مثال (1): " عبر جهاز الحاسوب ". ضع خطًا تحت الحرف المنون بتنوين الكسر: بصوتٍ ثيرانٍ عالٍ قليلٍ يقرأ الطلبة الكلمات.	ملاحظة المشاركة	
هـ 3	نشاط مرحلي: " باستخدام جهاز الحاسوب". ضع خطًا تحت الحرف المنون بتنوين الكسر: حيواناتٍ ببغاءٍ ثرثارٍ درسٍ قصةٍ غزالٍ صباحٍ زرافةٍ سخريةٍ كبيرٍ مثال (2): " عبر السبورة " يتم توضيح المهارة عبر السبورة من قبل المعلمة للطلبة ضع تنوين الكسر على الكلمات: عملٍ جرةٍ أسرةٍ أولادٍ حقلٍ ملاحظة : تنوين الكسر يكون آخر الكلمة ولا يحتاج إلى ألف.	ملاحظة صحة الحل ملاحظة المشاركة	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
	شاط مرحلي: " العمل ضمن مجموعات". حل سؤال (1)، صفحة (121) من الكتاب المدرسي. نضع تنوين الكسر على آخر الكلمات الآتية، ونقرأ: حيوانات | غزال | زرافة | ببغاء | قنفذ	ملاحظة صحة الحل	
هـ 4	نشاط كتابي: " عبر جهاز الحاسوب". اختر الكلمة المنونة بالتنوين الصحيح: 1- ثيران (ثيرانٍ - ثيرانن). 2- عصفور (عصفورٍ - عصفورا). 3- صورة (صورتٍ - صورةٍ). 4- نماء (نماءٍ - نماءا).	ملاحظة صحة الحل	
هـ 5	يتم عرض بطاقات كلمات الفقرة المستهدفة وقراءتها من قبل الطلبة باستخدام لعبة تربوية، وتحليلها لمقاطع وحروف شفويًا. (تَسْمَعْ - مُسْرِعًا - حَديثَهُما - تَسْمَعْ)	ملاحظة صحة القراءة	
هـ 6	عرض الفقرة المستهدفة من الدرس عبر جهاز الحاسوب وقراءة الطلبة لها محاكاة لقراءة الحاسوب فرادى. " قالَتِ الزَّرافَةُ لِلْغَزالِ بِصَوْتٍ عالٍ: أَلَمْ تَسْمَعْ أَنَّ الْقُنْفُذَ أَكَلَ خَمْسَةَ ثيرانٍ هذا الصَّباحَ؟ سَمِعَ الْبَبَّغاءُ حَديثَهُما، فَطارَ مُسْرِعًا".	ملاحظة صحة القراءة	
هـ 7	*مناقشة شفهية في مضمون الفقرة: 1- ماذا قالت الزرافة للغزال؟ 2- من الذي سمع حديثهما؟ 3- ما مضاد " عالٍ "؟	ملاحظة صحة الإجابات	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
	4- كم عدد الثيران؟ هل هو عدد زوجي أم فردي؟ 5- في القطعة أسلوب ما هو؟ ما نوعه؟		
هـ 8	نشاط مرحلي:" كراسات الطلبة". استخرج من الفقرة كلمات بها تنوين كسر.	ملاحظة صحة الحل	
	نشاط كتابي: " كراسات الطلبة" حوط الكلمات المنونة بتنوين الكسر: 1- جلست تحت شجرةٍ وارفةٍ. 2- سلمت على صديقٍ مخلصٍ. 3- تغرد الطيور بصوتٍ جميلٍ. 4- سرت في طريقٍ طويلٍ موحشٍ.	ملاحظة صحة الحل	
	تمنح المعلمة للطلبة فرصة لقراءة القطعة قراءة صامتة وتعطي الفرصة للتلاميذ ليسألوا عما صعب عليهم فهمه عن كتابة بعض كلماتها.		
هـ 9	نشاط كتابي: تملي المعلمة الفقرة على الطلبة بعد حجبها.	ملاحظة صحة الكتابة	
	جمع الكراسات وتصحيحها بإحدى طرق التصحيح. تصويب الطلبة لأخطائهم.		

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
	نشاط ختامي: " عبر جهاز الحاسوب". اقرأ قصة " الغذاء" ، ثم استخرج منها الكلمات المنونة بتنوين الكسر: " يحتاج الإنسانُ إلى غذاءٍ جيدٍ، يحفظ صحته، ويزوده بالقوة والقدرة على العمل. ويتكون غذاء الإنسان من خبزٍ ولحم، وخضرةٍ، ودهنٍ، وبيضٍ، و فاكهةٍ ". غلق الدرس: ماذا تعلمت اليوم؟ " لعبة تربوية / شرطي المرور".	ملاحظة صحة الحل	
تعزيز التعلم الصفي	نشاط بيتي: 1- استخرج من درس (الببغاء الثرثار) كلمات بها تنوين كسر. 2- ضع تنوين الكسر على الكلمات الآتية: (بحر، سعادة، معلم، جاهل، عطلة، صديق، ثوب، زجاج، فلاح، وقت). 3- إعطاء الطلبة ورقة عمل خاصة بمهارة تنوين الكسر ومتابعتها.	يتبع في الحصة القادمة	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المادة: اللغة العربية **الدرس: سعيدٌ والصقر**

الصف: الثاني الأساس **الفصل الدراسي: الثاني**

الموضوع : إملاء منظور " تنوين الضم".

الأهداف السلوكية:

1- يلفظ تنوين الضم لفظًا سليمًا.

2- يميز شكل تنوين الضم .

3- يضع تنوين الضم في مكانه المناسب.

4- يختار شكل التنوين الصحيح للكلمة.

5- يقرأ كلمات الفقرة.

6- يقرأ الفقرة قراءة جهرية مضبوطة ضبطًا سليمًا.

7- يعبر عن فهمه للفقرة شفويًا.

8- يستخرج من الفقرة كلمات بها تنوين الضم.

9- يكتب الفقرة بطريقة الإملاء المنظور.

10- يعطي مؤشرات دلالية حول: أ- الرفق بالحيوان. ب- المحافظة على أجهزة الحاسوب.

الوسائل التعليمية التعلمية: جهاز حاسوب، سماعات، سبورة ذكية، جهاز LCD، سبورة، بطاقات، طباشير، أوراق عمل، صلصال.

الاستراتيجيات: العمل الجماعي " التعاوني"، ألعاب تربوية، مناقشة وحوار، الاستكشاف.

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم	
		أدواته	نتائجه
يختار الحرف المشكول بالضمة القصيرة.	اختر الحرف المشكول بالضمة القصيرة: " عِ ، رُ ، تُ ، لِ ، كُ ، سِ ".	ملاحظة صحة الحل	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
هـ1	التهيئة: نشاط سماعي: " يعرض عبر جهاز الحاسوب". عزيزي التلميذ: استمع جيدًا، وردد مع الصوت الذي تسمعه: بٌ ← بابٌ ← مٌ ← ثومٌ ← فٌ ← هاتفٌ ← قٌ ← فندقٌ ← يتم اكتشاف الطلبة لعنوان الدرس وهو " تنوين الضم " وتدوينه على السبورة. ** تعريف تنوين الضم: هو إضافة حركة ضم إلى حركة الضم الموضوعة على الحرف الأخير من الاسم لتشير إلى صوت نون ساكنة ينطق بعد حركة الضم على الحرف الأخير.	ملاحظة المشاركة الفعالة	
هـ 2	مثال (1): " عبر جهاز الحاسوب ". ضع خطًا تحت الحرف المنون بتنوين الفتح: صقرٌ سعيدٌ طيورٌ كأسٌ يقرأ الطلبة الكلمات. نشاط مرحلي: " باستخدام جهاز الحاسوب" ضع خطًا تحت الحرف المنون بتنوين الضم: صديقٌ مطرٌ تلٌ نبعٌ قمرٌ حزينٌ تلفازٌ حاسوبٌ كتابٌ طالبٌ	ملاحظة المشاركة ملاحظة المشاركة الفعالة وصحة الحل	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

<table>
<tr><th>الأهداف</th><th>الخبرات والأنشطة</th><th colspan="2">التقويم</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td>أدواته</td><td>نتائجه</td></tr>
<tr><td>هـ 3</td><td>مثال (2): " عبر السبورة ".
يتم توضيح المهارة عبر السبورة من قبل المعلمة للطلبة.
ضع تنوين الضم على الكلمات:
عصـــيرٌ شبـــاكٌ مطبـــخٌ يـــدٌ شمـــسٌ
ملاحظة : تنوين الضم يكون آخر الكلمة ولا يحتاج إلى ألف.
تعطي المعلمة فرصة للطلبة باستخدام الصلصال.

نشاط مرحلي: " العمل ضمن مجموعات".
حل سؤال (1)، صفحة (130) من الكتاب المدرسي.
نضع تنوين الضم على آخر الكلمات الآتية، ونقرأ:
<table><tr><td>رحلة</td><td>صيد</td><td>صقر</td><td>عطش</td><td>ماء</td></tr></table></td><td>ملاحظة المشاركة الفعالة

ملاحظة المشاركة الفعالة</td><td></td></tr>
<tr><td>هـ 4</td><td>نشاط كتابي: " برنامج عبر جهاز الحاسوب"
اختر الكلمة المنونة بالتنوين الصحيح:
1- أرنب (أرنبٌ – أرنبًا).
2- عشبة (عشبتٌ – عشبةٌ).
3- سور (سورٌ – سورًا).
4- نقاء (نقاءٌ – نقاءًا).</td><td>ملاحظة صحة الحل</td><td></td></tr>
<tr><td>هـ 5</td><td>يتم عرض بطاقات كلمات الفقرة المستهدفة وقراءتها من قبل الطلبة باستخدام لعبة تربوية، وتحليلها لمقاطع وحروف شفويًا.
(يُحِبُّهُ – يَسْتَخْدِمُهُ – صَيْد – الْأَيّامِ)</td><td>ملاحظة صحة القراءة</td><td></td></tr>
</table>

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
هـ 6	عرض الفقرة المستهدفة من الدرس عبر جهاز الحاسوب وقراءة الطلبة لها محاكاة لقراءة الحاسوب فرادى. " كانَ عِنْدَ سَعيدٍ صَقْرٌ يُحِبُّهُ، وَيَسْتَخْدِمُهُ في الصَّيْدِ. في يَوْمٍ مِنَ الْأَيّامِ، خَرَجَ سَعيدٌ في رِحْلَةِ صَيْدٍ ".	ملاحظة دقة القراءة	
هـ 7	*مناقشة شفهية في مضمون الفقرة: 1- ماذا كان يملك سعيد؟ 2- بم يستخدم سعيد صقره؟ 3- ما مضاد " يحبه "؟ 4- هل الصقر أليف، أم مفترس؟ كيف يتكاثر؟ 5- ما جمع صقر؟ ما مفرد يوم؟ 6- ما نوع التنوين في كلمة " سعيدٍ " ؟ 7- أين خرج سعيد؟	ملاحظة دقة الإجابات وصحتها	
هـ 8	نشاط مرحلي: " كراسات الطلبة". استخرج من الفقرة كلمات بها تنوين ضم. تمنح المعلمة للطلبة فرصة لقراءة القطعة قراءة صامتة وتعطي التلاميذ فرصة ليسألوا عما صعب عليهم فهمه عن كتابة بعض كلماتها.	ملاحظة صحة الحل	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
هـ 9 تعزيز التعلم الصفي	نشاط كتابي: " كراسات الطلبة". تملي المعلمة الفقرة على الطلبة بعد حجبها. جمع الكراسات وتصحيحها بإحدى طرق التصحيح. تصويب الطلبة لأخطائهم. نشاط ختامي: "برنامج عبر جهاز الحاسوب". حوط الكلمات المنونة بتنوين الضم: 1- للفيلِ خرطومٌ طويلٌ، ورأسٌ كبيرٌ. 2- للأسدِ شكلٌ مخيفٌ، وذيلٌ طويلٌ. 3- للعصفورِ شكلٌ جميلٌ، وريشٌ كثيرٌ. 4- محمدٌ عنده كتابٌ جديدٌ. غلق الدرس: ماذا تعلمت اليوم؟ " لعبة تربوية / طير الفراش". نشاط بيتي: 1. استخرج من درس (سعيدٌ والصقر) كلمات بها تنوين ضم. 2. ضع تنوين الضم على الكلمات الآتية: (بلبل، هناءة، معلمة، جميل، فأس، صديق). 3.إعطاء الطلبة ورقة عمل خاصة بمهارة تنوين الضم ومتابعتها.	ملاحظة دقة الكتابة ملاحظة صحة الحل يتبع في الحصة القادمة	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المادة: اللغة العربية **الدرس: في البقالة**

الصف: الثاني الأساس **الفصل الدراسي: الثاني**

الموضوع : إملاء منظور " أنواع التنوين الثلاثة ".

الأهداف السلوكية:

1- يقرأ كلمات منونة.

2- يختار الكلمة المختلفة.

3- يصنف الكلمات بحسب الجدول.

4- يكمل الجدول بحسب المطلوب.

5- يقرأ كلمات الفقرة.

6- يقرأ الفقرة قراءة جهرية مضبوطة ضبطًا سليمًا.

7- يعبر عن فهمه للفقرة شفويًا.

8- يستخرج من الفقرة كلمات بها " أنواع التنوين الثلاثة ".

9- يكتب الفقرة بطريقة الإملاء المنظور.

10- يعطي مؤشرات دلالية حول: أ- الأمانة وعدم الغش. ب- المحافظة على أجهزة الحاسوب.

الوسائل التعليمية التعلمية: جهاز حاسوب، سماعات، سبورة ذكية، جهاز LCD، سبورة، بطاقات، طباشير، أوراق عمل، صلصال.

الاستراتيجيات: العمل الجماعي " التعاوني" ، ألعاب تربوية ، مناقشة وحوار، الاستكشاف.

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم	
هـ1/ يقرأ كلمات منونة.	اقرأ عن البطاقة: " لعبة تربوية" (فيلٍ، غلافٌ ، قصصٌ، طاولةً، شجرةٍ، ظلاماً).	أدواته	نتائجه
		ملاحظة صحة الحل	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

<table>
<tr><th>الأهداف</th><th>الخبرات والأنشطة</th><th colspan="2">التقويم</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td>أدواته</td><td>نتائجه</td></tr>
<tr><td>هـ 2</td><td>مثال (1): " جهاز الحاسوب".
حوط الكلمة المختلفة في التنوين:
1- (طعامًا - سعيدًا - فاسدٍ).
يتم استنتاج الطلبة لعنوان الدرس وهو "أنواع التنوين الثلاثة " وتدوينه على السبورة.
نشاط مرحلي: " برنامج عبر جهاز الحاسوب".
حوط الكلمة المختلفة في التنوين:
1- (سليمٌ - ورقةٌ - بقالةٍ).
2- (صغيرةٌ - علمًا - قلمًا).
3- (ملصقاتٍ - ركابٍ - عصيرًا).</td><td>ملاحظة المشاركة الفعالة
ملاحظة صحة الحل</td><td></td></tr>
<tr><td>هـ 3</td><td>مثال (2): " جهاز الحاسوب".
صنف الكلمات الآتية بحسب الجدول:
(رايةٌ - بيضاءٍ - بحارًا - قبيحٌ - سيدةٍ - نباتًا)
<table>
<tr><th>تنوين ضم</th><th>تنوين فتح</th><th>تنوين كسر</th></tr>
<tr><td>رايةٌ</td><td>بحارًا</td><td>بيضاءٍ</td></tr>
<tr><td>قبيحٌ</td><td>نباتًا</td><td>سيدةٍ</td></tr>
</table>
نشاط مرحلي: " جهاز الحاسوب".
صنف الكلمات الآتية بحسب الجدول :
(أجبانًا - حبوبٌ - عمالٍ - تاريخًا - علبٌ - رفوفٍ)
<table>
<tr><th>تنوين ضم</th><th>تنوين فتح</th><th>تنوين كسر</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
<tr><td></td><td></td><td></td></tr>
</table></td><td>ملاحظة المشاركة الفعالة
ملاحظة صحة الحل</td><td></td></tr>
</table>

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

<table>
<tr><th>الأهداف</th><th>الخبرات والأنشطة</th><th colspan="2">التقويم</th></tr>
<tr><td>هـ 4</td><td>مثال (3): " عبر جهاز الحاسوب".
أكمل الجدول بحسب المطلوب:
<table><tr><th>الكلمة</th><th>تنوين ضم</th><th>تنوين فتح</th><th>تنوين كسر</th></tr><tr><td>مدرسة</td><td>مدرسةٌ</td><td>مدرسةً</td><td>مدرسةٍ</td></tr><tr><td>نبات</td><td>نباتٌ</td><td>نباتاً</td><td>نباتٍ</td></tr><tr><td>نشيد</td><td>نشيدٌ</td><td>نشيداً</td><td>نشيدٍ</td></tr><tr><td>انتهاء</td><td>انتهاءٌ</td><td>انتهاءً</td><td>انتهاءٍ</td></tr></table>
نشاط مرحلي:
حل سؤال (1) صفحة (141) من الكتاب المدرسي.
ندخل التنوين على الكلمات الآتية:
<table><tr><th>الكلمة</th><th>تنوين ضم</th><th>تنوين فتح</th><th>تنوين كسر</th></tr><tr><td>سليم</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>فساد</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>ورقة</td><td></td><td></td><td></td></tr></table></td><td>ملاحظة المباركة الفعالة

ملاحظة صحة الحل</td><td rowspan="3">نتائجه</td></tr>
<tr><td>هـ 5</td><td>يتم عرض بطاقات كلمات الفقرة المستهدفة وقراءتها من قبل الطلبة باستخدام لعبة تربوية، وتحليلها لمقاطع وحروف شفويًا.
(أُخْتَهُ – لِيَشْتَرِيَ – يَضَعونَ – مُلْصَقاتٍ – الْأَجْبانِ)</td><td>ملاحظة صحة القراءة</td></tr>
<tr><td>هـ 6</td><td>عرض الفقرة المستهدفة من الدرس عبر جهاز الحاسوب وقراءة الطلبة لها محاكاة لقراءة الحاسوب فرادى.
" أَخَذَ سَليمٌ أُخْتَهُ الصَّغيرَةَ مَرْيَمَ إِلى الْبَقّالَةِ؛ لِيَشْتَرِيَ لَها الْحَلْوى. وَبَيْنَما كانا في الْبَقّالَةِ، لاحَظَ سَليمٌ الْعُمّالَ يَضَعونَ مُلْصَقاتٍ فَوْقَ وَبَيْنَما كانا في الْبَقّالَةِ، لاحَظَ سَليمٌ الْعُمّالَ يَضَعونَ مُلْصَقاتٍ فَوْقَ عُلَبِ الْحُبوبِ وَالْأَجْبانِ".</td><td>ملاحظة صحة القراءة ودقتها</td></tr>
</table>

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
هـ 7	*مناقشة شفهية في مضمون الفقرة: 1- مع من ذهب سليم إلى البقالة؟ 2- ما المقصود بـ " البقالة" ؟ 3- لماذا أخذ سليم أخته إلى البقالة؟ 4- ما مضاد " الصغيرة" ؟ 5- ما الذي لاحظه سليم ؟ 6- ما مفرد "ملصقات" ؟ 7- برأيك لم يضعون الملصقات على العلب؟ 8- ما جزاء الغشاش عند الله؟ 9- من يسرد لنا قصة عمر وبائعة اللبن؟	ملاحظة دقة الإجابات وصحتها	
هـ 8	نشاط مرحلي: " كراسات الطلبة". استخرج من الفقرة كلمات بها تنوين واكتب نوعه. تمنح المعلمة للطلبة فرصة لقراءة القطعة قراءة صامتة وتعطي الفرصة للتلاميذ ليسألوا عما صعب عليهم فهمه عن كتابة بعض كلماتها.	ملاحظة صحة الحل	
هـ 9	نشاط كتابي (1): " كراسات الطلبة". تملي المعلمة الفقرة على الطلبة بعد حجبها. جمع الكراسات وتصحيحها بإحدى طرق التصحيح. تصويب الطلبة لأخطائهم.	ملاحظة صحة الكتابة	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

<table>
<tr><th>الأهداف</th><th>الخبرات والأنشطة</th><th colspan="2">التقويم</th></tr>
<tr><td></td><td>نشاط كتابي (2): " كراسات الطلبة".
استخرج الكلمات المنونة من الجمل، ثم اكتبها حسب المطلوب من الجدول:
<table><tr><th>الرقم</th><th>الجملة</th><th>تنوين ضم</th><th>تنوين كسر</th><th>تنوين فتح</th></tr><tr><td>1-</td><td>سجلَ لاعبٌ هدفًا في أول دقيقةٍ من المباراة.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>2-</td><td>كتبَ طالبٌ قصيدةً في ساعةٍ.</td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td>3-</td><td>استعارَ سعيدٌ من سميرٍ قلمًا.</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>
نشاط ختامي: " برنامج عبر جهاز الحاسوب".
اقرأ قصة " النحلة "، واستخرج منها بحسب المطلوب:
" النحلةُ حشرةٌ عجيبة ، تعيشُ في جماعاتٍ متعاونة.
وللنحلةِ أربعةُ أجنحةٍ خفيفةٍ حريريةٍ تسبحُ في جو السماءِ، وهي تتنقل من ثمرةٍ إلى ثمرةٍ ومن زهرةٍ إلى زهرةٍ، ثم تخرج لنا عسلاً حلوًا مختلفًا ألوانه فيه شفاءٌ للناس".
1- تنوين ضم.
2- تنوين فتح.
3- تنوين كسر.

غلق الدرس:
ماذا تعلمنا اليوم ؟ " لعبة تربوية / القطار".</td><td>أدواته
ملاحظة صحة الحل

ملاحظة صحة الحل</td><td>نتائجه</td></tr>
</table>

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
تعزيز التعلم الصفي	نشاط بيتي: 1- استخرج من درس " في البقالة " كلمات منونة، واكتب نوع التنوين فيها. 2- ضع تنوين الفتح مرة، وتنوين الكسر مرة، وتنوين الضم مرة، على كل من الكلمات التالية: (عصفورة – قطار – نبات – سلة – كأس – طاهر – هرة). 3- إعطاء الطلبة أوراق عمل خاصة بمهارة التنوين ومتابعتها.	يتبع في الحصة القادمة	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المادة: اللغة العربية **الدرس: من نوادر أشعب**

الصف: الثاني الأساس **الفصل الدراسي: الثاني**

الموضوع : إملاء منظور " النون والتنوين".

الأهداف السلوكية:

1- يربط بين ما يسمع ويرى من خلال نشاط سمعي.

2- يقرأ الكلمات ويميز بين النون الأصلية في آخر الكلمة والتنوين.

3- يختار الكلمة المختلفة.

4- يصنف الكلمات بحسب الجدول.

5- يميز التنوين الصحيح.

6- يقرأ كلمات الفقرة المستهدفة.

7- يقرأ الفقرة قراءة جهرية مضبوطة ضبطًا سليمًا.

8- يعبر عن فهمه للفقرة شفويًا.

9- يستخرج من الفقرة كلمات بها " تنوين ونون أصلية ".

10- يكتب الفقرة المستهدفة بطريقة الإملاء المنظور.

11- يعطي مؤشرات دلالية حول: أ- الاعتماد على النفس. ب- المحافظة على أجهزة الحاسوب.

الوسائل التعليمية التعلمية: جهاز حاسوب، سماعات، سبورة ذكية، جهاز LCD، سبورة، بطاقات، طباشير، أوراق عمل.

الاستراتيجيات: العمل الجماعي " التعاوني"، ألعاب تربوية، مناقشة وحوار، الاستكشاف.

المتطلب الأساسي	البند الاختباري	التقويم	
		أدواته	نتائجه
هـ1/ يضع دائرة حول الكلمة التي تسمعها.	البند الاختباري اختبار قصير: " عبر الحاسوب" ضع دائرة حول الكلمة التي تسمعها: 1- (السكينْ، شجرةٌ ، كثيرًا ، سفرٍ). 2- (صديقٍ، نارًا، جامعٌ، دخان). 3- (زيتون، فلاحٌ، فأسًا، صقرٍ).	ملاحظة صحة الحل	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

<table>
<tr><th>الأهداف</th><th>الخبرات والأنشطة</th><th colspan="2">التقويم</th></tr>
<tr><td></td><td>يتم استنتاج الطلبة لعنوان الدرس وهو "النون والتنوين " وتدوينه على السبورة.</td><td>أدواته</td><td>نتائجه</td></tr>
<tr><td rowspan="3">هـ 2</td><td>** تعريف النون الأصلية في نهاية الكلمة:
هي حرف أصلي إذا حذف تغير المعنى، مثل " حصان، رومان، فلسطين، إيمان".
مثال (1) : اقرأ الكلمات وميز بين النون الأصلية في آخر الكلمة والتنوين:
يتم النشاط عبر عرض بطاقات ورقية " مناقشة وحوار ".
(سمين، فاتن، من، سجن، فأسٌ، دخان، سكين، أمان، علبةٍ، حبًا)
توضح المعلمة لطلبتها طريق التفريق بين النون الأصلية في آخر الكلمة والتنوين وذلك من خلال نطق الكلمة المنونة بدون تنوين فإذا لم ننطق حرف النون فستكون النون غير أصلية في الكلمة وبالتالي سيضع الطالب التنوين.
نشاط مرحلي: " عمل جماعي".
حل سؤال (1) صفحة (151) من الكتاب المدرسي.</td><td>ملاحظة المشاركة الفعالة

ملاحظة المشاركة الفعالة ودقة القراءة</td><td rowspan="3"></td></tr>
<tr><td>هـ 3</td><td>نقرأ، ونميز بين النون والتنوين في الكلمات الآتية:
<table>
<tr><td>وَرَقةً</td><td>دُخان</td><td>شَجَرةٌ</td><td>مِن</td><td>نارٍ</td><td>سِكّين</td></tr>
</table>
مثال (2): " جهاز الحاسوب".
حوط الكلمة المختلفة:
1- (طعامًا - سعيدًا - عدنان).
نشاط مرحلي: " جهاز الحاسوب"
حوط الكلمة المختلفة:
1- (سليمٌ - ورقةٌ - إنسان).
2- (دخان - علمًا - قلمًا).
3- (ملصقاتٍ - ركابٍ - سمين).</td><td>ملاحظة صحة الحل</td></tr>
</table>

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

<table>
<tr><th>الأهداف</th><th>الخبرات والأنشطة</th><th colspan="2">التقويم</th></tr>
<tr><td></td><td></td><td>أدواته</td><td>نتائجه</td></tr>
<tr><td>هـ 4</td><td>مثال (3): " برنامج عبر جهاز الحاسوب".
صنف الكلمات الآتية بحسب الجدول:
(علمٌ، قلبٍ، قمرًا، صديقٍ، نداءً، أمان، فنان، ليمون، رأسٌ)
<table><tr><th>تنوين ضم</th><th>تنوين فتح</th><th>تنوين كسر</th><th>نون أصلية</th></tr><tr><td>علمٌ</td><td>قمرًا</td><td>قلبٍ</td><td>فنان</td></tr><tr><td>رأسٌ</td><td>نداءً</td><td>صديقٍ</td><td>أمان</td></tr></table>
نشاط مرحلي: " جهاز الحاسوب".
صنف الكلمات الآتية بحسب الجدول:
(فستان – طعامًا – رجلٌ – غداءٍ – لحمًا – حيوان – وقتٍ)
<table><tr><th>تنوين ضم</th><th>تنوين فتح</th><th>تنوين كسر</th><th>نون أصلية</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table></td><td>ملاحظة المشاركة الفعالة

ملاحظة صحة الحل</td><td rowspan="2"></td></tr>
<tr><td>هـ 5</td><td>مثال (4): " عبر السبورة ".
اختر الكلمة الصحيحة:
1- عند إضافة تنوين الضم على كلمة " بستان " تصبح
(بستانن- بستانٌ).
2- عند إضافة تنوين كسر على كلمة "ثعبان" تصبح
(ثعبانٍ – ثعبانن).
3- عند إضافة تنوين فتح على كلمة " قميص" تصبح
(قميصًا- قميصن).
" تتيح المعلمة فرصة للطلبة للعمل بالصلصال".</td><td>ملاحظة المشاركة الفعال</td></tr>
</table>

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
	نشاط مرحلي: "عبر كراسات الطلبة".	ملاحظة المشاركة الفعالة	
	اختر التنوين الصحيح:		
	1- عند إضافة تنوين الضم على كلمة "ليمون" تصبح (ليمونن- ليمونٌ).		
	2- عند إضافة تنوين كسر على كلمة "تمساح" تصبح (تمساحٍ- تمساحن).		
	3- عند إضافة تنوين فتح على كلمة " دخان" تصبح (دخانًا - دخانن).		
هـ 6	" تتيح المعلمة فرصة للطلبة بتشكيل الكلمات المنونة في الصلصال" يتم عرض بطاقات كلمات الفقرة المستهدفة وقراءتها من قبل الطلبة باستخدام لعبة تربوية، وتحليلها لمقاطع وحروف شفويًا.	ملاحظة صحة القراءة	
هـ 7	(حانَ - الْغَداءِ - أَشْعِلِ - أَتَحَمَّلُ) عرض الفقرة المستهدفة من الدرس عبر جهاز الحاسوب وقراءة الطلبة لها محاكاة لقراءة الحاسوب فرادى.	ملاحظة صحة القراءة	
هـ 8	" خَرَجَ أَشْعَبُ مَعَ صَديقٍ لَهُ في سَفَرٍ، وَعِنْدَما حانَ وَقْتُ الْغَداءِ، قالَ الصَّديقُ: قُمْ يا أَشْعَبُ، وَأَشْعِلِ النّارَ. قالَ أَشْعَبُ: لا أَتَحَمَّلُ الدُّخانَ".	ملاحظة دقة الإجابات وصحتها	
	*مناقشة شفهية في مضمون الفقرة:		
	1- أين خرج الصديقان؟		
	2- ماذا تعرف عن "أشعب" ؟		
	3- ماذا طلب الصديق من أشعب؟		
	4- هل استجاب أشعب لصديقه؟ دلل من الفقرة.		
	5- ما نوع الأسلوب " لا أتحمل الطيران "؟		
	6- استخرج من الفقرة حرف جر؟		
	7- ما مضاد " أشعل "؟		
	8- ما مرادف "حان "؟		

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
هـ 9	نشاط مرحلي: " كراسات الطلبة". استخرج من الفقرة كلمات بها نون أصلية في آخر الكلمة. تمنح المعلمة للطلبة فرصة لقراءة القطعة قراءة صامتة وتعطي فرصة للتلاميذ ليسألوا عما صعب عليهم فهمه عن كتابة بعض كلماتها.	ملاحظة صحة الحل	
هـ 10	نشاط كتابي (1): " كراسات الطلبة". تملي المعلمة الفقرة على الطلبة بعد حجبها. جمع الكراسات وتصحيحها بإحدى طرق التصحيح. تصويب الطلبة لأخطائهم.	ملاحظة صحة الكتابة ودقتها	
	نشاط ختامي: " برنامج عبر جهاز الحاسوب". اقرأ قصة " القرية "، واستخرج منها بحسب المطلوب: " القريةُ قليلةُ المنازل، وشوارعها ضيقةٌ وبيوتُها صغيرةٌ، مبنيةٌ بالطينِ، وحولها حقولٌ ومزارعٌ كثيفةٌ، ويعيشُ في القريةِ الإنسانُ والحيوانُ، بطمأنينةٍ وهدوءٍ، وبنى فيها الناسُ مدرسةً جميلةً ليتلقى الأطفالُ العلم النافع." 1- تنوين ضم. 2- تنوين فتح. 3- تنوين كسر. 4- نون أصلية في آخر الكلمة.	ملاحظة صحة الحل	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

الأهداف	الخبرات والأنشطة	التقويم	
		أدواته	نتائجه
تعزيز التعلم الصفي	غلق الدرس: ماذا تعلمنا اليوم ؟ " لعبة تربوية / الخنفساء وورق الشجر". نشاط بيتي: 1- استخرج من درس " من نوادر أشعب " كلمات منونة، واكتب نوع التنوين فيها. ونون أصلية في آخر الكلمة. 2- إعطاء الطلبة أوراق عمل خاصة بمهارة التنوين ومتابعتها.	يتبع في الحصة القادمة	

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (9)

كتاب تسهيل مهمة الباحثة

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة الإسلامية غزة
The Islamic University of Gaza

مكتب نائب الرئيس للبحث العلمي والدراسات العليا هاتف داخلي 1150

الرقم: ج س غ/35/ Ref:
التاريخ: 2017/01/31 Date:

الأستاذ الفاضل/ رئيس برنامج التربية والتعليم بوكالة الغوث حفظه الله،،،

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

الموضوع: تسهيل مهمة طالبة ماجستير

تهديكم شئون البحث العلمي والدراسات العليا أعطر تحياتها، ونرجو التكريم بمساعدة الطالبة/ آلاء عبدالكريم مصطفى محمد، برقم جامعي 220140029 المسجلة في برنامج الماجستير بكلية التربية تخصص مناهج وطرق تدريس في تطبيق أدوات دراستها والحصول على المعلومات، لمساعدتها في اعداد رسالة الماجستير والتي بعنوان:

فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية بعض المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمدارس وكالة الغوث في غزة

والله ولي التوفيق ،،،

نائب الرئيس لشئون البحث العلمي والدراسات العليا

أ.د. عبدالرؤوف علي المناعمة

+97082644400 +97082644800 public@iugaza.edu.ps www.iugaza.edu.ps iugaza iugaza mediaiug iugaza
P.O Box 108, Rimal,Gaza,Palestine ص.ب 108 الرمال . غزة . فلسطين

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (10)

كتاب تسهيل مهمة الباحثة

بسم الله الرحمن الرحيم

الجامعة الإسلامية غزة
The Islamic University of Gaza

مكتب نائب الرئيس للبحث العلمي والدراسات العليا هاتف داخلي 1150

الرقم: ج س غ/35/ Ref:
التاريخ: 2017/04/09 Date:

الأستاذ الفاضل/ رئيس برنامج التربية والتعليم بوكالة الغوث حفظه الله،،

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته،

الموضوع/ تسهيل مهمة طالبة ماجستير

تهديكم شئون البحث العلمي والدراسات العليا أعطر تحياتها، وترجو التكريم بمساعدة الطالبة/ آلاء عبدالكريم مصطفى محمد، برقم جامعي 220140029 المسجلة في برنامج الماجستير بكلية التربية تخصص مناهج وطرق تدريس في تطبيق أدوات دراستها والحصول على المعلومات، لمساعدتها في اعداد رسالة الماجستير والتي بعنوان:

فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية بعض المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمدارس وكالة الغوث في غزة

والله ولي التوفيق ،،،

نائب الرئيس لشئون البحث العلمي والدراسات العليا

أ.د. عبدالرؤوف على المناعمة

Research & Graduate Affairs

+97082644400 +97082644800 public@iugaza.edu.ps www.iugaza.edu.ps iugaza iugaza mediaiug iugaza
P.O Box 108, Rimal,Gaza,Palestine ص.ب 108 الرمال - غزة - فلسطين

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (11)

شهادة إثبات تطبيق أداة الدراسة

وكالة الأمم المتحدة للإغاثة والتشغيل
دائرة التربية والتعليم
مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة "ج"
ت: 2836221

UNRWA

UNRWA-Gaza
Department of Education
Asmaa Elem Coed "c".
Tel: 2836221

لمن يهمه الأمر

تشهد إدارة: مدرسة أسماء الابتدائية المشتركة "ج" بأن:

الباحثة/ آلاء عبد الكريم محمد، المسجلة في برنامج الماجستير بكلية التربية- قسم المناهج وطرق التدريس في الجامعة الإسلامية، قد قامت بتطبيق أدوات دراستها على طلبة الصف الثاني الأساس، والمتمثلة في اختبار مهارات النون والتنوين الإملائية بالإضافة إلى تطبيق برنامج يوظف التعلم المدمج في دراستها والتي بعنوان:

" فاعلية برنامج يوظف التعلم المدمج في تنمية المهارات الإملائية لدى طلبة الصف الثاني الأساس بمدارس وكالة الغوث في غزة "

والله ولي التوفيق،،،

مديرة المدرسة
زهر أبو علبة

الأونروا غزة
مدرسة اسماء الابتدائية المشتركة "ج"
UNRWA-GAZA
Asma Elem Co-ed "C"
10000282

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

ملحق رقم (12)

صور خاصة بالتطبيق العملي للبرنامج

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com

المنارة للاستشارات
www.manaraa.com